

# Δρέσδη: Στη φυλακή οι πέντε δράστες της κινηματογραφικής ληστείας με λεία 123 εκατ. δολ.

**Π**έντε άνδρες κρίθηκαν ένοχοι και καταδικάστηκαν σε κάθειρξη πολλών χρόνων για το ρόλο τους σε κινηματογραφική ληστεία με λεία 123 εκατ. δολάρια στη Δρέσδη, τον Νοέμβριο του 2015.

Σύμφωνα με το κρατικό MDR, δεν έχει διευκρινιστεί προσώρας σε πόσα χρόνια κάθειρξη καταδικάστηκε ο καθένας από τους πέντε ενόχους. Ένας έκτος κατηγορούμενος απαλλάχτηκε από τις κατηγορίες.

## Το χρονικό

Στις 25 Δεκεμβρίου του 2019, η συμμορία εισέβαλε στο περίφημο Green Vault, το μουσείο με μία από τις μεγαλύτερες συλλογές ιστορικών κοσμημάτων και πολύτιμων θησαυρών στην Ευρώπη.

Η κάμερα ασφαλείας κατέγραψε δύο μασκοφόρους να διαλύουν μια γυάλινη προθήκη και να αρπάζουν 21 διαμαντένια τεχνουργήματα.

Το υλικό που είχε δώσει στη δημοσιότητα η αστυνομία της Σαξονίας, παρουσίαζε δύο άτομα με σκουρόχρωμα ρούχα να κινούνται γρήγορα στους χώρους του μουσείου, χρησιμοποιώντας φακούς. Ένας από αυτούς χρησιμοποίησε τσεκούρι, κάνοντας τουλάχιστον εννέα απόπειρες για να καταφέρει να σπάσει τελικά την προθήκη. Μια παράλληλη πυρκαγιά που οι ίδιοι είχαν μεθοδεύσει, είχε προκαλέσει τη διακοπή ηλεκτροδότησης στην περιοχή, με αποτέλεσμα την ώρα της ληστείας να μπορούν να κινούνται στο απόλυτο σκοτάδι.

Μέσα σε λίγα λεπτά, κάποια από τα πολυ-

Μέσα σε λίγα λεπτά, κάποια από τα πολυτιμότερα ιστορικά κοσμήματα στον κόσμο είχαν κάνει φτερά. Έκτοτε, μόλις κάποια από τα βαρύτιμα αντικείμενα της λείας επέστρεψαν στο μουσείο, με τους υπευθύνους να εκφράζουν φόβους πως κάποια ίσως να μη βρεθούν ποτέ.



τιμότερα ιστορικά κοσμήματα στον κόσμο είχαν κάνει φτερά. Έκτοτε, μόλις κάποια από τα βαρύτιμα αντικείμενα της λείας επέστρεψαν στο μουσείο, με τους υπευθύνους να εκφράζουν φόβους πως κάποια ίσως να μη βρεθούν ποτέ.

Όπως ανέφερε ο διευθυντής της Staatliche Kunstsammlungen Dresden, υπηρεσίας που περιλαμβάνει 15 μουσεία, η υλική αξία των αντικειμένων ωχριά μπροστά στην «ανεκτίμητη ιστορική και πολιτιστική τους σπουδαιότητα.

Σχεδόν όλα τα κλοπιμαία ήταν της εποχής του Φρειδερίκου Αυγούστου Γ' βασιλιά της Σαξονίας (1696-1763) και περιλάμβαναν μια πόρπη καπέλου του 1780 διακοσμημένη με 15 μεγάλα και πάνω από 100 μικρότερα διαμάντια, καθώς κι ένα ξίφος 96 εκατοστών με το θηκάρι,

τα οποία αποτελούνταν από τουλάχιστον 800 διαμάντια.

Επρόκειτο για προσεκτικά μελετημένη ληστεία. Τα μέλη της συμμορίας, κάτοικοι Βερολίνου, είχαν επισκεφτεί πολλές φορές το μουσείο στη Δρέσδη για να προετοιμάσουν το σχέδιο. Είχαν ετοιμάσει εκ των προτέρων το σημείο εισόδου τους, χρησιμοποιώντας ένα υδραυλικό πριόνι για να κόψουν τις προστατευτικές ράβδους ενός παραθύρου – κολλώντας τις με ταινία στη συνέχεια, ώστε να μη γίνουν αντιληπτοί.

Σημειώνεται πως ένα από τα πιο διάσημα κομμάτια της συλλογής του μουσείου, το 41 καρατίων πράσινο διαμάντι, γνωστό ως το Dresden Green, έλειπε τότε από το μουσείο, ως δάνειο στο Met της Νέας Υόρκης.

## Γαλλία: Έκθεση καταγγέλλει αύξηση των επιθέσεων σε βάρος της ΛΟΑΤΚΙ+ κοινότητας

**Α**ύξηση στον αριθμό των ομοφυλόφιλων και διεμφυλικών ατόμων που κατήγγειλαν ότι δέχτηκαν σωματική βία κατά τον περασμένο χρόνο καταγράφηκε στη Γαλλία, ανακοίνωσε σήμερα μια ακτιβιστική οργάνωση προειδοποιώντας ότι παραμένει «ριζωμένο» στην κοινωνία ένα αίσθημα κατά της ΛΟΑΤΚΙ+ κοινότητας.

Σε έκθεσή της η οργάνωση SOS Homophobie αναφέρει ότι δέχτηκε περισσότερες από 1.500 καταγγελίες για ομοφοβική ή άλλη ρατσιστική συμπεριφορά μέσα στο 2022 μέσω της ιστοσελίδας της και της γραμμής επικοινωνίας— δηλαδή περίπου τον ίδιο αριθμό με τον προηγούμενο χρόνο.

Ωστόσο καταγράφηκε αύξηση 28% στις καταγγελίες για σωματική βία, που έφθασαν τις 184, δηλαδή σχεδόν μια κάθε δύο μέρες.

«Παρά τις εξελίξεις στη νομοθεσία και στην ανθρώπινη συμπεριφορά, σήμερα τα μέλη της κοινότητας ΛΟΑΤΚΙ+ εξακολουθούν να μην μπορούν να ζήσουν ελεύθερα όπως είναι», δήλωσε στο AFP ο

Σε έκθεσή της η οργάνωση SOS Homophobie αναφέρει ότι δέχτηκε περισσότερες από 1.500 καταγγελίες για ομοφοβική ή άλλη ρατσιστική συμπεριφορά μέσα στο 2022 μέσω της ιστοσελίδας της και της γραμμής επικοινωνίας

επικεφαλής της οργάνωσης Ζοέλ Ντεμιέ. Στην έκθεσή της η οργάνωση αναφέρει ότι στις βίαιες ενέργειες εις βάρος γκέι και τρανς ατόμων περιλαμβάνονται και «παγίδες που σπίνονται μέσω εφαρμογών για γνωριμίες», ενώ αυτή η βία συχνά έχει «επιφανειακά ή ανύπαρκτα κίνητρα».

Μεταξύ των καταγγελιών που έχουν δεχτεί είναι μια επίθεση με μαχαίρι εις βάρος ενός ζεύγους ομοφυλόφιλων ανδρών μέσα στο μετρό, η περίπτωση δύο γυναικών που βρήκαν το αυτοκίνητό τους να τους το έχουν φτύσει, ενός νεαρού άνδρα που δέχτηκε επίθεση από πέντε αγνώστους και ενός άλλου που ο γείτονάς του τού είπε ότι «κάτι τέτοιοι σαν εσένα δεν πρέπει να ζούνε».

Επίσης υπάρχουν καταγγελίες για μεσίτες οι οποίοι αρνήθηκαν να πουλήσουν ή να νοικιάσουν σπίτια σε ζευγάρια ή οικογένειες ΛΟΑΤΚΙ+ και για δημόσιους χώρους—όπως καταστήματα ή βιβλιοθήκες—που αρνήθηκαν την είσοδο σε μη δυαδικά ή σε διεμφυλικά άτομα.

Η SOS Homophobie τονίζει ότι τα περιστατικά κατά των τρανς ατόμων αυξήθη-



καν τον περασμένο χρόνο κατά 26% και έφθασαν τα 227.

Ειδικά τα σχολεία «αρνούνται συχνά κάθε είδους διοικητική αλλαγή» αναφορικά με το γένος των μαθητών, όπως υπογραμμίζεται.

Η SOS Homophobie καλεί την κυβέρνηση να θεσπίσει μια «εθνική εκστρατεία ενημέρωσης», να αφιερώσει περισσότερα μέσα για την έρευνα των ομοφοβικών και τρανσοφοβικών επιθέσεων και να βελτιώσει την εκπαίδευση των αστυνομικών, κάποιοι από τους οποίους εξακολουθούν να αρνούνται να καταγράψουν τέτοιες καταγγελίες.