

# Εκλογές 2023: Με διαφορετικές στρατηγικές ΝΔ και ΣΥΡΙΖΑ

**Μ**ε δυο εκ διαμέτρου αντίθετες στρατηγικές προσέρχονται Νέα Δημοκρατία και ΣΥΡΙΖΑ στις κάλπες.

Το δημοσκοπικό προβάδισμα που έχει ο Κυριάκος Μητσοτάκης του δίνει τη δυνατότητα να μην εμπλακεί σε ένα τοξικό παιχνίδι έντονων αντιπαραθέσεων. Έχει αποφασίσει να απαντά σε προκλήσεις, επιλέγει ωστόσο να επιμένει σε ένα θετικό αφήγημα που αφορά καταρχάς στα πεπραγμένα της τετραετούς διακυβέρνησης. «Θα συνεχίσουμε στο δρόμο της μείωσης των φόρων και της αύξησης των μισθών; Ή θα ξαναγυρίσουμε σε ένα περιβάλλον υπερφορολόγησης της μεσαίας τάξης; Θα εξακολουθήσουμε να στηρίζουμε τους συνταξιούχους ή θα γυρίσουμε πίσω στον νόμο Κατρούγκαλου που τσάκισε τις συντάξεις;» ανέφερε από του Ζωγράφου.

## Ανεβάζει τους τόνους ο Τσίπρας

Ο ΣΥΡΙΖΑ ανεβάζει στροφές και ντεσιμπέλ επιστρατεύοντας αιχμηρά συνθήματα, αλλά και σποτ με στοιχεία αρνητικής διαφήμισης. Ο στόχος είναι προφανής: Επιχειρεί να πολώσει το κλίμα οδηγώντας το κόμμα στη μέγιστη δυνατή συσπείρωση.

Τον τόνο έδωσε ο Αλέξης Τσίπρας από την Ηγουμενίτσα απευθυνόμενος στον πρωθυπουργό. «Έχει πολλή δουλειά εκεί στο Μαξίμου. Ξέρετε πόσο δύσκολο είναι να τα μαζέψει όλα τα πειστήρια του εγκλήματος; Ξέρετε πόσο δύσκολο είναι να ξηλώσει τα καλώδια του predator που παρακολουθούσε τη μισή Ελλάδα;».

Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ συμπλήρωσε πως «από τη Δευτέρα το Μέγαρο Μαξίμου θα ανήκει στη Δημοκρατία και όχι στο παρακράτος».

Τα πνεύματα θα οξυνθούν έως το τέλος της εβδομάδας, ωστόσο ο πρωθυπουργός εμφανίζεται αποφασισμένος να επικεντρώσει στο πλάνο που έχει για τη νέα κυβερνητική θητεία. «Εμείς έχουμε σχέδιο για την Ελλάδα της επόμενης τετραετίας, πώς να πάμε τον κατώτατο μισθό στα



**«Θα συνεχίσουμε στο δρόμο της μείωσης των φόρων και της αύξησης των μισθών; Ή θα ξαναγυρίσουμε σε ένα περιβάλλον υπερφορολόγησης της μεσαίας τάξης;»**

950 ευρώ και τον μέσο μισθό στα 1.500 ευρώ».

Όπως συμπλήρωσε από του Ζωγράφου, «προσωπικό μου στοίχημα είναι να επενδύσουμε στα νοσοκομεία μας. Θα κάνουμε 10.000 προσλήψεις νοσηλευτών και γιατρών την επόμενη τετραετία».

Τον προγραμματικό λόγο δεν τον έχει αφαιρέσει από τη στρατηγική του ούτε ο ΣΥΡΙΖΑ, ωστόσο έχει πυκνώσει τις αναφορές στα «κακώς κείμενα» της κυβέρνησης, επιχειρώντας να διεισδύσει στους πολίτες που θέλουν στην ψήφο τους να δώσουν έναν χαρακτήρα διαμαρτυρίας. «Η μόνη αντισυστημική και η μόνη τιμωρική ψήφος είναι η ψήφος στον ΣΥΡΙΖΑ», ανέφερε χαρακτηριστικά από το Αγρίνιο ο κ. Τσίπρας.

Στο παιχνίδι της επικοινωνίας, η Κουμουνδούρου ενέταξε πρόσφατα και τα πιο «γκρίζα σποτ» που συνήθως επιστρατεύονται λίγο πριν ανοίξουν οι κάλπες.

Χρησιμοποιώντας μόνο ασπρόμαυρες φωτογραφίες του Κυριάκου Μητσοτάκη και με την προσφώνηση «άνθρωπος της γνωστής οικογενείας», το βίντεο προβάλλει φωτογραφίες από τα Τέμπη, τις πυρκα-

γιές του 2021, τον αποκλεισμό των αυτοκινήτων από τα χιόνια στην Αττική οδό το 2022 και δημοσιεύματα από τις παρακολουθήσεις, τις απευθείας αναθέσεις και την πανδημία.

Στο συγκεκριμένο βίντεο απάντησε ο πρωθυπουργός κατά την επίσκεψή του στο περίπτερο της ΟΝΝΕΔ: «Όσο εμείς μιλάμε για το μέλλον, τόσο οι άλλοι καταφεύγουν στην πιο σκοτεινή στην πιο γκρίζα διαφήμιση. Τους λέμε δεν θα σας ακολουθήσουμε».

## Οι σχέσεις ΝΔ-ΣΥΡΙΖΑ με ΠΑΣΟΚ

Σε σχέση με τη Χαριλάου Τρικούπη και οι δυο δείχνουν αποφασισμένοι να μην βάλουν «νερό στο κρασί τους».

Η Νέα Δημοκρατία ακολουθώντας στρατηγική δεύτερου γύρου λέει «όχι» στον Νίκο Ανδρουλάκη και «ναι» στους ψηφοφόρους του κέντρου.

Ο ΣΥΡΙΖΑ συνεχίζει το ασφυκτικό πρέσινγκ ζητώντας από τον πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ να ξεκαθαρίσει αν υπάρχει περίπτωση να συνεργαστεί με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, τη στιγμή που ζητεί οι υπαίτιοι της υπόθεσης των παρακολουθήσεων να μπουν στη φυλακή.

# Πέθανε ο τραγουδιστής Γιάννης Βογιατζής

**Σ**ε ηλικία 89 ετών, έφυγε από τη ζωή νωρίς το πρωί της Δευτέρας ο αγαπημένος τραγουδιστής Γιάννης Βογιατζής.

Νοσηλευόταν στο Ιπποκράτειο Νοσοκομείο, όπου τον τελευταίο μήνα έδινε μάχη με τον καρκίνο.

Ο Γιάννης Βογιατζής είχε γεννηθεί στις 20 Δεκεμβρίου 1934 και δραστηριοποιήθηκε ως τραγουδιστής σε όλους τους καλλιτεχνικούς χώρους, στο θέατρο, τον κινηματογράφο και το ραδιόφωνο.

Βραβεύτηκε δυο φορές με το 1ο βραβείο στο Φεστιβάλ τραγουδιού Θεσσαλονίκης το 1963 με το τραγούδι «Πέταξε ένα πουλί» (των Κώστα Κλάββα και Αλέξη Αλεξόπουλου και το 1970 με το τραγούδι

**Βραβεύτηκε δυο φορές με το 1ο βραβείο στο Φεστιβάλ τραγουδιού Θεσσαλονίκης**

«Αδέρφια μου αλτήες πουλιά» (των Τόλη Βοσκόπουλου και Ηλία Λυμπερόπουλου). Ξεκίνησε την ενασχόλησή του με το τραγούδι από τις βραδιές ταλέντων του Ζόζεφ Κορίνθιου.

Υπήρξε ένα από τα αστέρια της δεκαετίας του 1960, υποστηρικτής του Παναθηναϊκού και έχει τραγουδήσει και τον ύμνο της ομάδας.

Από το 1958 έως το 1962 ήταν επίσημος τραγουδιστής των ανακτόρων. Το 1970, πριν την εμφάνισή στο Φεστιβάλ, έκανε εγχείρηση για πολύποδες και μετά από τρία χρόνια σταμάτησε το τραγούδι.

Από το 1978 συνέχισε και πάλι να τραγουδά.

Έπειτα από 25 χρόνια πολιτικού γάμου,



παντρεύτηκε το 2007 τη γυναίκα του και με θρησκευτικό γάμο.

Ήταν πρώτος εξάδελφος του ηθοποιού Γιάννη Βογιατζή.