

# «Βουνό» για τον Τσιτσιπά ο Αλκαράθ

**Η** καταληκτική μάχη των δύο κορυφαίων αθλητών του εφετινού Barcelona Open Banc Sabadell, ανέδειξε μεγάλο νικητή τον Κάρλος Αλκαράθ με 2-0 σαι επί του Στέφανου Τσιτσιπά, με τον 19χρονο Ισπανό να πανηγυρίζει τον back to back τίτλο μπροστά στους συμπατριώτες του.

Η 70ή έκδοση της διοργάνωσης στην πρωτεύουσα της Καταλονίας είχε μεγάλο πρωταγωνιστή το νο1 του ταμπλό, ο οποίος έδειξε απέναντι σε έναν τοπ επιπέδου τενίστα, όπως είναι ο Τσιτσιπάς, ότι βρίσκεται σε εξαιρετική κατάσταση και δικαίως κατέκτησε το τρόπαιο με 6-3, 6-4.

Ο Αλκαράθ με τη σημερινή του νίκη διατήρησε το απόλυτο στις αναμετρήσεις του με τον Έλληνα πρωταθλητή (4 στα 4). Η αρχή έγινε στον 3ο γύρο του US Open 2021 με το επικό 3-2, ενώ ακολούθησαν άλλες δύο το 2022, η πρώτη στους «16» του Miami Open και η δεύτερη πέρυσι στους προημιτελικούς της ίδιας διοργάνωσης.

Στα 19 του χρόνια ο Αλκαράθ συνέχισε το αήττητο στη Βαρκελώνη, που ξεκίνησε το 2022 έχοντας 8 σερί νίκες. Μέτρησε μόλις μία απώλεια σε σαι στο δραματικό περσινό τελικό απέναντι στον Αυστραλό Άλεξ ντε Μινόρ, ενώ φέτος έφτασε μέχρι τον τελικό χωρίς να χάσει κανένα (8-0). Παράλληλα παρέμεινε αήττητος για 15ο ματς σε ισπανικό έδαφος, ενώ ο σημερινός ήταν ο 6ος τελικός στην καριέρα του απέναντι σε παίκτη πρώτης 10άδας, με

**Για τον Τσιτσιπά ήταν ο 16ος τελικός απέναντι σε αθλητή του Top 10, με τον Έλληνα τενίστα να έχει ρεκόρ 2-14, έχοντας κερδίσει τον Ντόμινικ Τιμ στον τελικό των ATP Finals του 2019 στο Λονδίνο και τον Αντρέι Ρούμπλεφ στον τελικό του Μόντε Κάρλο.**



τον Ισπανό να έχει, πλέον, ρεκόρ 5-1. Η μοναδική του ήττα προήλθε από τον Γιάνικ Σίνερ στον τελικό του 2022 στο Ούμαγκ της Κροατίας.

Για τον Τσιτσιπά ήταν ο 16ος τελικός απέναντι σε αθλητή του Top 10, με τον Έλληνα τενίστα να έχει ρεκόρ 2-14, έχοντας κερδίσει τον Ντόμινικ Τιμ στον τελικό των ATP Finals του 2019 στο Λονδίνο και τον Αντρέι Ρούμπλεφ στον τελικό του Μόντε Κάρλο.

Επίσης για τον 24χρονο πρωταθλητή ήταν ο 10ος τελικός σε 500άρι τουρνουά, έχοντας το αρνητικό 0-10, αλλά και ο 26ος στην καριέρα του με ρεκόρ 9-17. Τελευταίος τίτλος για τον Τσιτσιπά ήταν τον περασμένο Ιούνιο στο γρασιδί της

Μαγιόρκα, όπου είχε κερδίσει τον Ισπανό Ρομπέρτο Μπαουτίστα Αγούτ.

Από τότε μετρά 5 συνεχόμενους χαμένους τελικούς σε Σινσινάτι (Τσόριτς), Ασάνα (Τζόκοβιτς), Στοκχόλμη (Ρούνε), Μελβούρνη (Τζόκοβιτς) και Αλκαράθ (Βαρκελώνη).

Για τον Αλκαράθ ο 5ος τελικός σε 500άρι τουρνουά τον έφερε στο 3-2, έχοντας τρεις κατακτήσεις, όλες σε χωμάτινη επιφάνεια (Ρίο, Βαρκελώνη 2022, 2023), αλλά και ο 12ος στην καριέρα του (9-3). Επέστρεψε στους τίτλους μετά από ένα μήνα και τη νίκη του στο Indian Wells, όπου είχε επικρατήσει του Ντιανίλ Μεντβέντεφ με 2-0. Εντός του 2023 μετρά 3 νίκες σε 4 τελικούς που συμμετείχε.

# Η Σενεγάλη «στηρίζει» τον Μανέ

**Τ**ην ώρα που στην Γερμανία, ο Τύπος επικρίνει τον Σαντιό Μανέ εδώ και αρκετές ημέρες, στην Σενεγάλη, επιχειρούν να στηρίξουν το «αστέρι» της χώρας.

Όπως είναι γνωστό, μετά την «βαριά» ήττα της Μπάγερν Μονάχου από την Μάντσεστερ Σίτι με 3-0 για το Champions League, ο γερμανικός Τύπος αποκάλυψε ότι ξέσπασε βίαιος καυγάς μεταξύ του Μανέ και του Λιρόι Σανέ. Ο Σενεγαλέζος επιθετικός, γρονθοκόπησε στο πρόσωπο τον Γερμανό διεθνή και οι συμπαίκτες τους, έσπευσαν να τους χωρίσουν. Σχεδόν άμεσα, οι φωτογραφίες του Σανέ στην προπόνηση των Βαυαρών, με πρησμένα χείλη, λειτούργησαν ως απόδειξη για όσους αμφέβαλλαν για την ακρίβεια των πληροφοριών.

Αντιμέτωπη με την αντίδραση των μέσων ενημέρωσης, η διοίκηση της Μπάγερν Μονάχου αναγκάστηκε να αντιδράσει με ένα σύντομο δελτίο τύπου: «Ο 31χρονος Σαντιό Μανέ δεν θα είναι στην αποστολή της Μπάγερν για τον εντός έδρας αγώνα με τη Χόφενχάιμ, το επόμενο Σάββατο.

**Ο γερμανικός Τύπος, τοποθετεί τον Μανέ στην θέση του θύτη και το Σανέ, σ' αυτήν του θύματος**

Ο λόγος είναι η κακή συμπεριφορά του Μανέ μετά τον αγώνα της Μπάγερν στο Champions League με την Μάντσεστερ Σίτι. Επιπλέον, ο Μανέ θα πληρώσει πρόστιμο.

Ωστόσο, η ιστοσελίδα της Σενεγάλης «Taggat», που «στέκεται» κοντά στον Μανέ από την αρχή της καριέρας του, αποκάλυψε τα σχόλια του Σανέ (σ.σ. Scheisse Schwarzer, που σημαίνει μαύρε σ\* & τ\*ά). Από την άλλη πλευρά, ο γερμανικός Τύπος, που αρνείται ότι υπήρξε ρατσιστική προσβολή, έδωσε την ερμηνεία, ότι ο πρώην άσος της Λίβερπουλ, απογοητευμένος από την κατάστασή του στο σύλλογο και την κακή του απόδοση, «υπέκυψε» μετά από μια ανταλλαγή σχολίων με τον Σανέ. Ως εκ τούτου, ο γερμανικός Τύπος, τοποθετεί τον Μανέ στην θέση του θύτη και το Σανέ, σ' αυτήν του θύματος.

Όμως στην Σενεγάλη, η κατάσταση και οι εκτιμήσεις, είναι εντελώς διαφορετικές: «Εδώ, η κοινή γνώμη έχει ενωθεί γύρω από τον Μανέ. Για διάφορους λόγους. Πρώτον, επειδή έχει αποκτήσει την ιδιότητα του απόλυτου ινδάλματος στην



Σενεγάλη κι εάν ήταν απαραίτητο να κάναμε έναν παραλληλισμό, θα έλεγα ότι είναι στο βαθμό που η γαλλική γνώμη είχε ενωθεί γύρω από τον Ζιντάν, μετά το κτύπημα στον Ματεράτσι. Και δεύτερον, επειδή ο Σαντιό, είναι γνωστός για την καλοσύνη και την αλληλεγγύη του, στοιχεία που καθιστούν αδιανόητο, ότι θα μπορούσε να είναι ένοχος για μια τέτοια βίαιη χειρονομία και ότι για να φθάσει εκεί, η πρόκληση πρέπει πραγματικά να είναι πολύ υψηλού επιπέδου», υποστήριξε ο Μπαμπακάρ Ντο Φαγέ, αρχισυντάκτης του σενεγαλέζικου ομίλου μέσων ενημέρωσης «Emedia».