

«Η Προξενήτρα και ο Τσιγκούνης» - μία ξεκαρδιστική κωμωδία που ψυχαγωγεί και διασκεδάζει!

Γράφει ο Δημήτρης Καμετόπουλος

Το παροικιακό θεατρικό σχήμα «Ελληνικό Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας» ή στα αγγλικά "Hellenic Art Theatre" δεν χρειάζεται καμία ειδική παρουσίαση στο θεατρόφιλο ελληνικό κοινό του Σύδνεϋ. Και αυτό διότι το «Ελληνικό Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας» είναι πια γνωστό για την αξιοσημείωτη επαγγελματική του πορεία και την παρουσίαση πολλών αξιολογών αρχαίων και σύγχρονων ελληνικών και ξένων έργων τις τελευταίες δεκαετίες στην ελληνική μας παροικία: από δράματα και τραγωδίες ως τις πιο ξεκαρδιστικές κωμωδίες!

Φέτος αυτή η διαπίστωση και αυτό το γεγονός δεν αποτελούν εξαίρεση. Στο πλαίσιο του 41ου Ελληνικού Φεστιβάλ Σύδνεϋ που τρέχει αυτή την περίοδο υπό την αιγίδα της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Σύδνεϋ και Νέας Νότιας Ουαλίας, ο γνωστός μας σκηνοθέτης Σταύρος Οικονομίδης ανεβάζει την παράσταση-κωμωδία «Η Προξενήτρα και ο Τσιγκούνης». Και όπως είναι γνωστό...το γέλιο είναι υγεία και το χρειαζόμαστε όλοι! Ο γέλωτας, όπως φαίνεται, δεν μας προσφέρει μόνο λίγη ώρα ξενοιασιάς και καλής διάθεσης. Σε αυτό συμμετέχει ολόκληρος ο οργανισμός μας και αυτό μόνο βοηθητικό μπορεί να είναι για την γενικότερη ψυχική και πνευματική μας υγεία. Η υπόθεση λοιπόν του εν λόγω έργου στροβιλίζεται γύρω από μία συνεχόμενη πάλη μεταξύ της υπέρμετρης αγάπης για τα λεφτά και της αληθινής και αγνής αγάπης μεταξύ δύο ανθρώπων και όλο αυτό βεβαίως με ξεκαρδιστικό τρόπο. Ο τσιγκούνης πατέρας, ο Μένιος, δεν θέλει να αποχωριστεί τα λεφτά του και παράλληλα δεν θέλει να δει τα παιδιά του, τον Πέτρο και την Έλλη, να παντρευτούν απένταρους συντρόφους. Έτσι στο προσκήνιο έρχεται η Ευτέρπη, η πανούργα.... προξενήτρα η οποία καταστρώνει σχέδια μαζί με τον υπηρέτη του Μένιου, τον Κολτσιδά, για να ανατραπούν τα πάντα. Έτσι ξετυλίγεται ένα κουβάρι με διάφορες ξεκαρδιστικές εξελίξεις και σκηνές μεταξύ των πρωταγωνιστών! Η...συνέχεια και το τέλος...επί της σκηνής!

Τους ρόλους υποδύονται με μοναδικό



Το γέλιο χαρίζει υγεία σε όλους μας! Ο Σταύρος Οικονομίδης και η Ευανθία Τσαβαλά αυτό το επιτυγχάνουν!

τρόπο οι ακόλουθοι Έλληνες συμπάροικοι ηθοποιοί: Μένιος (τσιγκούνης) ο καταπληκτικός πάντα Γιάννης Νταβίσκας, Ευτέρπη (προξενήτρα) η εξαιρετική και ακούραστη Ευανθία-Εβελυν Τσαβαλά, Κολτσιδάς (υπηρέτης) ο επαγγελματίας και επάξιος πια Διονύσιος Μεσσάρης, στον τριπλό ρόλο του Πέτρου, Σίμου και της Χρυσής ο εξαιρετικός Κύπριος ηθοποιός Λεωνίδας Έλληνας, ενώ οι αναδυόμενοι ηθοποιοί της ελληνικής μας παροικίας Μάριον Ανθή, Αθανασία Κώστα και Δημήτρης Περδίκης υποδύονται με θαυμάσιο τρόπο, όπως αρμόζει άλλωστε στους ρόλους τους, την Έλλη, την Μαριάννα και τον Άγγελο αντίστοιχα. Ρόλο έπαιξε στο ίδιο έργο, αν και τον πιο μικρό, ο Σταύρος Οικονομίδης, δείχνοντας μάλλον με αυτό τον τρόπο την μεγαλοψυχία του να αναδειχτούν περισσότερο οι συνεργάτες του στην παράσταση.

Μια πλειάδα άλλων βοηθών συνεισφέρει στο έργο «Η Προξενήτρα και ο Τσιγκούνης» από διάφορες θέσεις. Και αυτοί αξίζουν να αναφερθούν ονομαστικά και είναι οι εξής: ο Σταύρος Οικονομίδης φυσικά στην όλη σκηνοθεσία και στην σκηνογραφία, η Ευανθία-Εβελυν Τσαβαλά εκτός από τον ρόλο της είναι και υπεύθυνη στην διεύθυνση παραγωγής, η Μιμίκα Βαλαρή στην διεύθυνση σκηνής και στους αγγλικούς υπέρτιλους, ο Θανάσης Φωτιάδης στα σκηνικά, στα τεχνικά και στον φωτισμό, ο Νίκος Τσιουκάνης στον ήχο, ο Κώστας Βερτζάγιας στην προβολή των υπέρτιλων και η Χρυσούλα Μεσσάρη, η Άννα Γιοβανάκη, ο Αλέξανδρος Τσαμαλίκος, ο Μάρκος Λομπάρντι, η Λιάνα Βερτζάγια, η Χριστίνα Καλλιγά, ο Πέτρος Μιχαλόπουλος και η Μαρία Χαράλαμπος στην γενική βοήθεια και στην υποδοχή του κοινού.

Να σημειωθεί πως η εναρκτήρια βραδιά

πραγματοποιήθηκε την περασμένη Παρασκευή 24 Μαρτίου 2023 με την παρουσία του προέδρου της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Σύδνεϋ και Νέας Νότιας Ουαλίας κου Χαράλαμπου Δανάλη, της προέδρου του Ελληνικού Φεστιβάλ κας Ουρανίας Καρτέρη και άλλων επιφανών ατόμων της ελληνικής παροικίας του Σύδνεϋ. Ο κος Δανάλης στον σύντομο χαιρετισμό του στο τέλος της παράστασης ευχαρίστησε το «Ελληνικό Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας» για τις εξαιρετικές παραστάσεις του τις τελευταίες δεκαετίες και δήλωσε ότι η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Σύδνεϋ και Νέας Νότιας Ουαλίας πάντα θα στηρίζει τις άοκνες προσπάθειες αυτού του θεατρικού σχήματος με σκοπό την συνέχιση της ελληνικής γλώσσας και την ανάδειξη του ελληνικού πολιτισμού στην Αυστραλία. Η Ευανθία-Εβελυν Τσαβαλά προηγουμένως ευχαρίστησε το κοινό για την προσέλευσή του και προέτρεψε να μιλήσουν όλοι σε άλλους συμπάροικους, συγγενείς και φίλους για την παράσταση για να την παρακολουθήσουν και εκείνοι και να περάσουν ένα ευχάριστο δώρο ξενοιασιάς και γέλιου!

Οι παραστάσεις γίνονται κάθε Παρασκευή και Σάββατο με ώρα έναρξης στις 7.30μμ και κάθε Κυριακή στις 5.00μμ το αμέσως επόμενο διάστημα με την τελευταία παράσταση να ανεβαίνει την Κυριακή 9 Απριλίου στο γνωστό πια θεατράκι του Μάρρικβιλλ, το «Μαντουριδείο», Κτίριο 36 και με διεύθυνση 142 Addison rd, Marrickville. Το κόστος του κανονικού εισιτηρίου είναι \$35 και του μειωμένου (για μαθητές/φοιτητές και για συνταξιούχους) \$30. Για περισσότερες πληροφορίες αλλά και για κλείσιμο εισιτηρίων όσοι επιθυμούν μπορούν να αποταθούν στο τηλέφωνο 0413 989 007 ή στην ιστοσελίδα www.hellenicarttheatre.com.au

