

Μόντριτς: «Με την εθνική στο Nations League»



Ο σπουδαίος, Λούκα Μόντριτς πανηγύρισε το δεύτερο συνεχόμενο μετάλλιο σε Μουντιάλ με την Κροατία. Μετά το ασημένιο στα γήπεδα της Ρωσίας, η «Χρβάτσκα» πήρε την 3η θέση και το χάλκινο στα γήπεδα του Κατάρ, όπου ο 37χρονος άσος της Ρεάλ Μαδρίτης πραγματοποίησε σπουδαίες εμφανίσεις.

Μετά τον αγώνα με το Μαρόκο, ο Μόντριτς ρωτήθηκε για το μέλλον του στο αντιπροσωπευτικό συγκρότημα της πατρίδας του και απάντησε ότι σκοπεύει να ενισχύσει την ομάδα του στην τελική φάση του Nations League, που θα διεξαχθεί στις 14 και 15 Ιουνίου 2023.

«Αυτό είναι το πλάνο. Δεν θα είχε νόημα να μην αγωνιστώ στο Nations League. Μετά θα δούμε τι θα κάνουμε. Εάν είμαι υγιής θέλω να παίξω με την Κροατία στο Nations League», δήλωσε ο αρχηγός της «Χρβάτσκα» στην κροατική τηλεόραση «HRT» μετά τη νίκη επί του Μαρόκου στο «μικρό τελικό» του Μουντιάλ (2-1).

Στα 37 του, πλέον, ο μέσος της Ρεάλ Μαδρίτης γνωρίζει πολύ καλά ότι το επόμενο Παγκόσμιο Κύπελλο του 2026 είναι μάλλον ένας πολύ μακρινός στόχος, αλλά θέλει να συνεχίσει να φοράει την φανέλα με το εθνόσημο, τουλάχιστον, έως το ερχόμενο καλοκαίρι.

«Πετύχαμε κάτι σημαντικό για το ποδόσφαιρο της Κροατίας. Θέλαμε να πάρουμε το τρόπαιο, βρεθήκαμε κοντά. Στο τέλος, επιστρέφουμε στην Κροατία ως νικητές. Η Κροατία δεν είναι ένα θαύμα που εμφανίζεται κάθε 20 χρόνια. Έχουμε αποδείξει ότι είμαστε συνεπείς στα μεγάλα ραντεβού. Δεν μπορούμε να θεωρηθούμε ως έκπληξη αλλά ως ποδοσφαιρική δύναμη», πρόσθεσε.

Ο Μπαπέ σημείωσε ρεκόρ με το χατ-τρικ απέναντι στην Αργεντινή



Ο Κιλιάν Μπαπέ αγωνίστηκε στον δεύτερο διαδοχικό τελικό Παγκοσμίου Κυπέλλου της καριέρας του, σημειώνοντας χατ-τρικ στην επιστροφή της Γαλλίας από το εις βάρος της 2-0 κόντρα στην Αργεντινή, η οποία σήκωσε τελικά το βαρύτιμο τρόπαιο με 4-2 στα πέναλτι.

Ο αστέρας της Παρί Σεν Ζερμέν έγινε ο δεύτερος παίκτης μετά τον Τζεφ Χαρστ και τον τελικό Αγγλία-Γερμανία το 1966, που σημείωσε χατ-τρικ σε τελικό του Παγκοσμίου Κυπέλλου.

Ο Μπαπέ «έσπασε» επίσης το ρεκόρ με τα περισσότερα γκολ σε τελικούς Παγκοσμίου Κυπέλλου. Εκτός από το αποψινό

Ο Μπαπέ «έσπασε» επίσης το ρεκόρ με τα περισσότερα γκολ σε τελικούς Παγκοσμίου Κυπέλλου.

χατ-τρικ, σημείωσε ένα γκολ στη νίκη (4-2) επί της Κροατίας στον τελικό του Παγκοσμίου Κυπέλλου 2018 στη Μόσχα.

Ωστόσο, σήκερα η εκκωφαντική εμφάνιση του συνοδεύτηκε από απογοήτευση, καθώς η Γαλλία ηττήθηκε με το τελικό 4-2 στα πέναλτι (κ.α. 2-2, παρ. 3-3) από την Παγκόσμια Αργεντινή. Το πέναλτι του Μπαπέ στο 117ο λεπτό ήταν μάταιο καθώς η Γαλλία δεν μπόρεσε να συγκρατήσει την ψυχραιμία της στη διαδικασία. Ο 23χρονος, ωστόσο, κέρδισε το «Χρυσό Παπούτσι» με 8 γκολ στο Κατάρ, ανεβάζοντας τον απολογισμό του στα 12 στα Παγκόσμια Κύπελλα.

«Η Παλαιστίνη ήταν η...33η χώρα του Μουντιάλ 2022»

Η σημαία της Παλαιστίνης δεν έπαψε ποτέ να κυματίζει, στους δρόμους της Ντόχα ή στα γήπεδα, στο πρώτο Παγκόσμιο Κύπελλο στην ιστορία που διοργανώθηκε σε μια αραβική χώρα.

Από τις βόλτες των υποστηρικτών των τεσσάρων αραβικών εθνών (Μαρόκο, Τυνησία, Σαουδική Αραβία και Κατάρ), μέχρι το τέλος του ιστορικού ταξιδιού του Μαρόκου το βράδυ του Σαββάτου, η παλαιστινιακή σημαία υπήρχε παντού στο πρώτο Παγκόσμιο Κύπελλο που διοργανώθηκε στη Μέση Ανατολή.

Τόσο πολύ που η Παλαιστίνη, με την ομοσπονδία της να είναι μέλος της FIFA από το 1998, αλλά όχι και των Ηνωμένων Εθνών -όπου έχει το καθεστώς «παρατηρητή», έχει μερικές φορές ονομαστεί η «33η χώρα» του τουρνουά, όπως χαρακτηριστικά υπογραμμίζει η γαλλική εφημερίδα «L'Equipe».

«Ο πραγματικός νικητής του Παγκοσμίου Κυπέλλου στα κοινωνικά δίκτυα είναι η

«Ο πραγματικός νικητής του Παγκοσμίου Κυπέλλου στα κοινωνικά δίκτυα είναι η Παλαιστίνη», σημείωσε η αριστερή ισραηλινή εφημερίδα «Haaretz».



Παλαιστίνη», σημείωσε η αριστερή ισραηλινή εφημερίδα «Haaretz».

Πάντως μια από τις πιο εντυπωσιακές σκηνές έλαβε χώρα στις 6 Δεκεμβρίου, στο γρασίδι του «Education City Stadium», στην Αλ Ραγιάν, όταν οι Μαροκινοί παίκτες πόζαραν με την παλαιστινιακή σημαία, μετά την πρόκριση επί της Ισπανίας στη φάση των «16».