

Μουντιάλ 2022, Νείμάρ: 'Είμαι ψυχολογικά συντετριμμένος, παρέλυσα για 10 λεπτά και μετά έκλαιγα ασταμάτητα'



Η ήττα-αποκλεισμός της Βραζιλίας από το Μουντιάλ πόνεσε πολύ τον Νείμάρ, ο οποίος με ποστ στο instagram τόνισε πως ακόμα είναι συντετριμμένος και πως ένιωσε να παραλύει για 10 λεπτά.

Το φινάλε του αγώνα ανάμεσα στην Κροατία και τη Βραζιλία βρήκε τους παίκτες του Ντάλιτς να πανηγυρίζουν έξαλλα κι εκείνους της «σελεσάο» απογοητευμένοι να ξεσπούν σε κλάματα.

Ο Νείμάρ ήταν από τους ποδοσφαιριστές που δεν έκρυψε τη στεναχώρια του και σχεδόν μία ημέρα μετά με ποστ στο instagram εξήγησε πως παραμένει συντετριμμένος και τόνισε πως αυτή η ήττα τον έκανε να παραλύσει για 10 λεπτά.

«Είμαι ψυχολογικά συντετριμμένος, αυτή ήταν σίγουρα η ήττα που με πόνεσε περισσότερο, που με έκανε να παραλύσω για 10 λεπτά και μετά έκλαιγα ασταμάτητα. Θα πονάει για πολύ καιρό ακόμα, δυστυχώς.

Παλέψαμε μέχρι το τέλος και είμαι περήφανος για τους συμπαίκτες μου, γιατί δεν έλειψε η αφοσίωση. Αυτή η ομάδα το άξιζε, το αξίζαμε, η ΒΡΑΖΙΛΙΑ το άξιζε... Αλλά αυτό δεν ήταν θέλημα Θεού!

Άξιζε κάθε θυσιά για να νιώσεις τη στήριξη του καθενός στο γήπεδο. Σας ευχαριστούμε όλους για την υποστήριξή σας. Δυστυχώς δεν λειτούργησε... θα πονάει για πολύ, πολύ καιρό.

Σε ευχαριστώ για όλα Θεέ μου, μου τα έδωσες όλα και δεν μπορώ να παραπονεθώ για τίποτα. Απλά ευχαριστώ που με προστατεύεις.

Όλη η τιμή και η δόξα είναι πάντα για εσάς, ανεξάρτητα από τις περιστάσεις».

«Τέλος εποχής» για το «Stadium 974»



Τα εμβληματικά στάδια του Παγκοσμίου Κυπέλλου, που διεξάγεται στο Κατάρ, βρέθηκαν για αρκετό καιρό στο μυαλό, όσων έπαιξαν ή παρακολούθησαν την κορυφαία διοργάνωση στο κρατίδιο του Κόλπου. Ομως ένα απ' αυτά, το «Stadium 974», που φιλοξένησε επτά αγώνες στην Ντόχα, σύντομα θα «εξαφανισθεί».

Το συγκεκριμένο στάδιο, που εγκαινιάστηκε τον Νοέμβριο του περασμένου έτους, έχει ολοκληρώσει την... αποστολή του και τα προκατασκευασμένα κομμάτια του θα αποσυναρμολογηθούν το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα.

Και παρά το δεδομένο, ότι μια σειρά εξεδρών από τα νεότευκτα γήπεδα του Κατάρ, θα αφαιρεθούν και θα προσφερθούν σε ποδοσφαιρικά έργα στο εξωτερικό, η ακριβής... τύχη του «Stadium 974» -για το οποίο οι διοργανωτές υποστηρίζουν ότι μείωσε το κόστος και τα απόβλητα- παραμένει ασαφής.

Σχετικά δημοσιεύματα, ανέφεραν ότι τα κοντέινερ και άλλα μέρη που συνθέτουν το στάδιο θα αποσταλούν, είτε στην Αφρική είτε στην Ουρουγουάη, που ενδεχομένως να θέσει υπόψηφιότητα για το Παγκόσμιο Κύπελλο του 2030, ως μέρος μιας προσφοράς στην Νότια Αμερική.

«Εχουν αρχίσει οι σχετικές εργασίες, πριν από την παράδοση του σταδίου στην διοργανώτρια χώρα», τόνισαν στο Reuters οι διοργανωτές του τουρνουά και ειδικότερα, εκπρόσωποι από την Ανώτατη Επιτροπή Παράδοσης και Κληρονομιάς.

«Το ακριβές χρονοδιάγραμμα για την πλήρη αποξήλωση και επαναχρησιμοποίηση του γηπέδου οριστικοποιείται αυτήν την στιγμή», επεσήμαναν.

Περιγραφόμενος ως «ο πρώτος πλήρως αποσυναρμολογούμενος χώρος διοργάνωσης στην Ιστορία του Παγκοσμίου Κυπέλλου, το εν λόγω στάδιο, θα φιλοξενήσει μια επίδειξη μόδας στις 16 Δεκεμβρίου -δύο ημέρες πριν από τον τελικό του Μουντιάλ- με την συμμετοχή αρκετών καλλιτεχνών».

Το στάδιο αυτό, βρίσκεται στην προκυμαία με θέα στον Περσικό Κόλπο και στον ορίζοντα του Δυτικού Κόλπου, αλλά θα μπορούσε εύκολα να εκληφθεί εσφαλμένα ως ναυπηγείο εμπορευματοκιβωτίων.

Το στάδιο αυτό, βρίσκεται στην προκυμαία με θέα στον Περσικό Κόλπο και στον ορίζοντα του Δυτικού Κόλπου, αλλά θα μπορούσε εύκολα να εκληφθεί εσφαλμένα ως ναυπηγείο εμπορευματοκιβωτίων. Είναι χωρητικότητας 44.089 θεατών και πήρε το όνομά του από τον αριθμό των κοντέινερ διαφόρων φωτεινών χρωμάτων που χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή της αρένας, ενώ το 974 είναι επίσης ο διεθνής κωδικός κλήσης του Κατάρ. «Τα εμπορευματοκιβώτια που χρησιμοποιούνται στις κατασκευές, μπορούν να ανακυκλωθούν και να επαναχρησιμοποιηθούν για την κατασκευή γηπέδων ή άλλων αθλητικών εγκαταστάσεων σε διαφορετικές τοποθεσίες», δήλωσε ο Μοχάμεντ Αλ Ατουάν, διευθυντής διαχείρισης εγκαταστάσεων της αρένας.

Αυτή η μοναδική δομή, δημιούργησε μια... ηλεκτρική ατμόσφαιρα, ειδικά όταν φίλαθλοι από το Μεξικό, την Αργεντινή και την Βραζιλία εμφανίστηκαν σε μεγάλους αριθμούς στους αγώνες της ομάδας τους και τραγούδησαν σαν ένα, με τις φωνές τους να αντηχούν στην αρένα. Η ακουστική του γηπέδου, τους βοήθησε να ανεβάσουν τα επίπεδα των ντεσιμπέλ, ενώ οι κερκίδες αντηχούσαν επίσης καθώς αναπνέονταν κατά χιλιάδες.

Το «μεξικάνικο κύμα» στον αγώνα με την Πολωνία και οι Βραζιλιάνοι που χόρευαν σάμπα στους διαδρόμους, μαζί με τους διεθνείς στον αγωνιστικό χώρο, αφού συνέτριψαν τη Νότια Κορέα με 4-1 στους «16», ήταν στιγμές που θα μείνουν χαραγμένες στην μνήμη όσων βρέθηκαν στο «974».

Το «Stadium 974» είναι επίσης το μοναδικό από τα οκτώ γήπεδα του Παγκοσμίου Κυπέλλου στο Κατάρ, που δεν διαθέτει κλιματισμό, κάτι που σημαίνει, ότι και τα επτά ματς που φιλοξένησε, μπορούσαν να διεξαχθούν, μόνο μετά την δύση του Ηλίου.

Ωστόσο, οι θερμοκρασίες στο εσωτερικό του, ήταν αρκετά χαμηλές, υπό την βοήθεια του εξαερισμού, χρησιμοποιώντας τον αέρα της ξηράς και της θάλασσας...