

• **ΦΑΝΤΑΣΙΑ** (2019) - Στην Ελλάδα της δεκαετίας του '90 τα λεγόμενα «μπουζούκια» κέντρα διασκέδασης είναι κατάμεστα. Η Φωτεινή, μια νεαρή ταλαντούχα τραγουδίστρια φθάνει στην Αθήνα για να δουλέψει ως τραγουδίστρια σε ένα τέτοιο μαγαζί. Εκεί θα συναντήσει τον Κόκκινο, ένα άλλον τραγουδιστή. Οι δυο τους θα ζήσουν μια ιστορία έρωτα που θα τους χαράξει τη ζωή.

• **I LOVE GREECE** (2022) - Η ταινία διαδραματίζεται, σε Σέριφο και Αθήνα, και αφορά τις περιπέτειες ενός νεαρού ζευγαριού από το Παρίσι, που έρχεται για διακοπές, στην χώρα καταγωγής της ηρωίδας. Όλα ξεκινούν όταν φτάνουν στο αιγαιοπελαγίτικο νησί για οικογενειακές διακοπές, μαζί με τους Έλληνες συγγενείς της γυναίκας του.

• **ΔΕΥΤΕΡΑ** (2020) - Ένα τρυφερό, ρομαντικό και γλυκόπικρο δράμα χαρακτήρων, που εξιστορεί τον ξέφρενο και μετωπικό έρωτα ανάμεσα στον Mickey και στην Chloe στην καρδιά της καλοκαιρινής Αθήνας. Καθώς η παραμονή της Chloe πλησιάζει στο τέλος της, αποφασίζει να αφήσει την καριέρα της στην Αμερική και να μείνει στην Ελλάδα, για να ανακαλύψει αν το

πάθος ενός Σαββατοκύριακου μπορεί να αντέξει την πραγματικότητα της αναπόφευκτης Δευτέρας.

• **ΣΜΥΡΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ** (2021) - Η Filio Williams, μια ηλικιωμένη Ελληνοαμερικανίδα, σπεύδει στη Μυτιλήνη με την εγγονή της Helen, για να συμπαρασταθεί στους Σύριους πρόσφυγες. Κανείς δεν ξέρει την καταγωγή της, κανείς δεν ξέρει ότι η Σμυρνιά γιαγιά της Φιλιώ Μπαλτατζή βρέθηκε κάποτε στο ίδιο νησί κατατρεγμένη και πρόσφυγοπούλα.

• **ΡΑΦΤΗΣ** (2020) - Μια αργοπορημένη ενλικίωση ενός εκκεντρικού και λίγο αλαφροϊκιωτου Ράφτη που ζει απομονωμένος στο μικρόκοσμο του οικογενειακού ραφτάδικου. Στα πρόθυρα να τα χάσει όλα, παίρνει επιτέλους φόρα: με ένα χειροποίητο ραφτάδικο σε ρόδες, επανεφεύρει τη ζωή και την τέχνη του. Αλλάζει τις νύφες στα Καμίνια και ερωτεύεται για πρώτη φορά στα 50.

• **ΜΑΓΝΗΤΙΚΑ ΠΕΔΙΑ** (2021) - Μετά την τυχαία συνάντησή τους καθ' οδόν σε ένα νησί, μια γυναίκα και ένας άνδρας αποφασίζουν να περιπλανηθούν μαζί σε αναζήτηση του κατάλληλου μέρους να θάψουν ένα μεταλλικό κουτί. Ένα συγκινητικό

και τρυφερό road monie με μεγάλη καρδιά, και το εξαιρετικό πρωταγωνιστικό δίδυμο της Έλενας Τοπαλίδου και του Αντώνη Τσιτσιόπουλου, η χημεία μεταξύ των οποίων είναι... μαγνητική.

Ντοκιμαντέρ

• **ΜΑΡΚΟΣ** (2019) - Μια παρέα μουσικών ταξιδεύουν στη Σύρο για να συμμετάσχουν σε ένα αφιέρωμα προς τιμήν του Μάρκου Βαμβακάρη. Παράλληλα με αυτό το ταξίδι, συνθέτες, μουσικολόγοι και καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο αναδεικνύουν τη σημαντική κληρονομιά του μουσικού στον 21ο αιώνα.

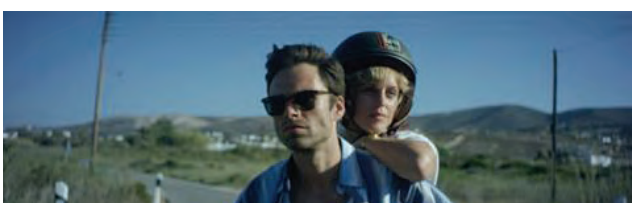
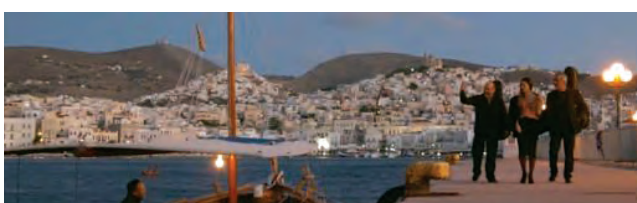
• **ΚΥΡΙΑΚΕΣ** (2020) - Μετά από τριάντα χρόνια στην υπηρεσία της Ελληνικής Ορθόδοξης εκκλησίας ως ιερέας στην Αμερική, ο Τομ Αβράμης αποφασίζει να αποποιηθεί την ιδιότητά του, αφιερώνοντας την οικογένειά του και τους ενορίτες που τον θαυμάζουν.

• **THE GREEK BAR JACKET** (2021) - Η ταινία ακολουθεί την ομάδα της Dior από το Παρίσι μέχρι το Άργος, το Σουφλί, τη Θάσο, τον Πειραιά και την Αθήνα, καθώς δημιουργούν το εμβληματικό Cruise Show 2022, εμπνευσμένο από την αρχαία αλλά και τη σύγχρονη Ελλάδα.

2022

greek film festival

Proudly presented by  Bendigo Bank



Πληροφορίες για το Φεστιβάλ:

Δρώμενο:

2022 Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Ημερομηνία:

Πέμπτη 13 Οκτωβρίου

– Κυριακή 23 Οκτωβρίου 2022

Τοποθεσία:

Palace Norton Street

99 Norton Street, Leichhardt, NSW 2040

Ιστοσελίδα:

www.greekfilmfestival.com.au

Facebook:

www.facebook.com/GreekFilmFestival