

ΣΑΝ
ΣΗΜΕΡΑ**Γεγονότα**

1497 - Ο Τζοβάνι Καμπότο αποβιβάζεται στη Βόρεια Αμερική, στη Νέα Γη, ηγούμενος της πρώτης ευρωπαϊκής εξερεύνησης της περιοχής από την εποχή των Βίκινγκ.

1509 - Ο Ερρίκος Η΄ και η Αικατερίνη της Αραγονίας στέφονται βασιλιάς και βασίλισσα της Αγγλίας.

1571 - Ο Μιγκέλ Λόπεθ ντε Λεγκάθπι ορίζει τη Μανίλα πρωτεύουσα των Φιλιππίνων.

1717 - Ιδρύεται στο Λονδίνο η Μεγάλη Στοά του Λονδίνου και του Γουεστμίνστερ, η πρώτη μασονική Μεγάλη Στοά στον κόσμο (σήμερα Ηνωμένη Μεγάλη Στοά της Αγγλίας).

1812 - Ναπολεόντειοι Πόλεμοι: Η Μεγάλη Στρατιά του Ναπολέοντα διασχίζει τον ποταμό Νιέμεν ξεκινώντας τη γαλλική εισβολή στη Ρωσία.

1827 - Μάχη στο Μέγα Σπήλαιο: Οι Έλληνες νικούν το στρατό του Ιμπραήμ στη Μονή Μεγάλου Σπηλαίου στα Καλάβρυτα.

1880 - Παρουσιάζεται για πρώτη φορά το Ο Canada, το τραγούδι που θα γίνει αργότερα ο εθνικός ύμνος του Καναδά.

1916 - Η Μαίρην Πίκφορντ γίνεται η πρώτη γυναίκα ηθοποιός του κινηματογράφου που υπογράφει συμβόλαιο ενός εκατομμυρίου δολαρίων.

1938 - Προσγειώνονται στην Πενσυλβάνια κομμάτια ενός μετεωρίτη, που εκτιμάται ότι ζύγιζε 450 τόνους όταν μπήκε στην ατμόσφαιρα της Γης και εξερράγη.

1939 - Το Σιάμ μετονομάζεται σε Ταϊλάνδη.

2016 - Ανακοίνωση της εξόδου της Βρετανίας από την Ευρωπαϊκή Ένωση, καθώς το Brexit κέρδισε με διαφορά περίπου 1,3 εκατομμυρίων ψήφων σε δημοψήφισμα, προκαλώντας πτώση στα χρηματιστήρια.

Γεννήσεις

6 π.Χ. - Ιωάννης ο Βαπτιστής

1745 - Ιωάννης Βαρβάκης, Έλληνας ευεργέτης

1869 - Γεώργιος, πρίγκιπας της Ελλάδας

1898 - Λέλα Καραγιάννη, Ελληνίδα αντιστασιακός

1916 - Μητροπολίτης Νικαίας Γεώργιος

1924 - Βιργίνια Τσουδερού, Ελληνίδα πολιτικός

1928 - Θωμάς Υψηλάντης, Αμερικανός φυσικός

1977 - Δήμος Ντικούδης, Έλληνας καλαθοσφαιριστής

1978 - Παντελής Καφές, Έλληνας ποδοσφαιριστής

Θάνατοι

1407 - Θεόδωρος Α΄ Παλαιολόγος, δεσπότης του Μυστρά

1640 - Κύριλλος Β΄ Κονταρής, Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως

1768 - Μαρία Λεοτσίνσκα, βασίλισσα της Γαλλίας

1798 - Ρήγας Φεραίος, Έλληνας συγγραφέας και επαναστάτης

1920 - Γεώργιος Χρηστάκης - Ζωγράφος, Έλληνας πολιτικός

1949 - Θεμιστοκλής Σοφούλης, Έλληνας πολιτικός

Διάλογος με τον Γιώργο Μιχελακάκη για την Ιστορία και την ιστορική συνείδηση

Πες μου πως βλέπεις την ιστορία για να σου πω ποιος είσαι



Ο Ζωγράφος και συγγραφέας Γιώργος Μιχελακάκης

Όποιος επιθυμεί να επικοινωνήσει με τον Γιώργο Μιχελακάκη ή να καταθέσει τις απόψεις του μπορεί να στείλει email στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις gmichelpaint@gmail.com ή kosmos@kosmos.com.au ή επιστολή στην διεύθυνση Kosmos Newspaper, 654 New Canterbury Road, Hurlstone Park NSW 2193.

Για την ιστοριογραφία στην Ελλάδα, και στη μετανάστευση. (Μέρος 2)

Στο προηγούμενο άρθρο είπαμε πως η ιστοριογραφία στη μετανάστευση, ακολουθεί την ελληνική κρατική οπτική. Αντλεί τα θεωρητικά της παραδείγματα, από την ελληνική κρατική ιστοριογραφία. Ανάλογα με το πολιτικό και ιδεολογικό κλίμα που επικρατεί στην Ελλάδα, έχουμε και στην Αυστραλία μετακινήσεις στην οπτική των συγγραφέων που ασχολούνται με την ελληνική μετανάστευση.

Η καλλιέργεια του εθνικισμού στην Ελλάδα, ως μέσο για την κινητοποίηση του πληθυσμού γύρω από τα «εθνικά δίκαια», είχε πάντα τον αντίκτυπο της και μέσα στον κόσμο της ελληνικής διασποράς. Να θυμίσουμε τα πρόσφατα γεγονότα στη Μελβούρνη εξ' αφορμής του θέματος της ονομασίας του κράτους των «Σκοπίων».

Η Ελλάδα παρουσιάζεται τότε ως «θύμα», και τότε ως «ευτυχής, πετυχημένη, κοινωνία». Εξίσου και η μετανάστευση, τότε παρουσιάζεται ως κατάρρα, και τότε ως ευλογία θεού.

Στα πρόσφατα χρόνια, με την είσοδο της Ελλάδας στο Ευρώ, την εποχή των Ολυμπιακών αγώνων, και του Ευρωπαϊκού Κυπέλου, εγκαινιάστηκε η αντίληψη της πετυχημένης και προοδευτικής ελληνικής κοινωνίας. Στα πλαίσια εκείνης της αισιοδοξίας αναθεωρήθηκε το κοινωνιολογικό σχήμα της «υστέρησης» και του «πολιτισμικού δεισιμού». Δες το έργο του Αλέκου Φραγκιάδη «Ελληνική οικονομία 19ος-20ος αιώνας».

Όταν όμως η οικονομική κρίση το 2008, κτύπησε και την ελληνική κοινωνία, η παρουσία της Ελλάδας ως success story έληξε. Ο τύπος και οι δηλώσεις των πολιτικών κατηγορούσαν την Ελλάδα ως αποτυχημένο κράτος (failed state). Αυτός ο απαξιωτικός λόγος, εξωτερικεύτηκε σε μια μορφή αυτό-οριενταλισμού. Στη διαμόρφωση αυτού του λόγου συμμετείχαν και οι ιστορικοί. «Η κατακερματισμένη κοινωνία είναι το αποτέλεσμα της αμοιβαίας έλλειψης εμπιστοσύνης ανάμεσα στο κράτος και τους πολίτες». Δες Θάνος Βερέμης, Protagon 9/12/2011. Οι αιτίες της οικονομικής κρίσης δεν αναζητήθηκαν μόνο στην πολιτική, αλλά έγινε απόπειρα να ερμηνευτεί η κρίση και πολιτισμικά. Αναζητήθηκαν οι αιτίες της κρίσης στην ιδιοσυγκρασία των Ελλήνων που σχηματίστηκε στο απόπειρο παρελθόν. Από την έλλειψη εμπιστοσύνης πρώτα προς τους Τούρκους και στο ελληνικό κράτος μετά.

Το 2015 ο Στάθης Καλύβας εκδίδει

ένα βιβλίο με τίτλο «Καταστροφές και θρίαμβοι». Με αυτό, αλλάζει το ιστορικό αφήγημα της Ελλάδας. Εκεί που ο Σβορώνος διέβλεπε την εκμετάλλευση της Ελλάδας από τους ξένους, ο Καλύβας μας λέγει ότι στις κρίσιμες στιγμές οι ξένοι διασώζουν πάντα την Ελλάδα. Η έννοια της εξάρτησης αντιστρέφεται. Μετατρέπεται σε θετικότητα.

Το 2019 ο Γιάννης Βούλγαρης, εκδίδει το βιβλίο «Ελλάδα μια χώρα παραδόξως νεωτερική». Και αυτό το βιβλίο εγγράφεται στο success story αν και όχι με ενθουσιασμό, καθώς «Η Ελλάδα δεν αναβαθμίστηκε μεν στην πρώτη κατηγορία των αναπτυγμένων χωρών (Νορβηγία, Ιαπωνία, Νότιος Κορέα), εντούτοις όμως δεν παγιδεύτηκε σε χαμηλά επίπεδα όπως άλλες χώρες της περιοχής».

Οι συγγραφείς γενικά της ελληνικής ιστορίας, βλέπουν το κράτος ως την αρχή που θέτει στόχους σε κάθε εποχή και προσπαθεί να τους πετύχει. Η ιστορία που γράφουν στηρίζεται στην κρατική οπτική της ιστορίας και στην αποτίμηση των επιτυχιών και αποτυχιών. Όμως πέρα από αυτή την κρατική οπτική, υπάρχει ένα βασανιστικό υπαρξιακό ερώτημα που υπερίπταται διαχρονικά. Είναι το ερώτημα κατά πόσο η Ελλάδα αποτελεί «εξαιρέση» στην ευρωπαϊκή «κανονικότητα». Δες Αντώνη Λιάκου «Η Διαμάχη των ερμηνειών (Η Εφημερίδα των Συντακτών 2 Ιανουαρίου 2022). Διατυπώθηκε από ξένους συγγραφείς της κοινωνικής ανθρωπολογίας η θεωρία της «κρυφοαποικίας». Δηλαδή της Ελλάδας ως χώρας που δεν είναι ούτε πλήρως ανεξάρτητη, ούτε πλήρως αποικία. Στην κατηγορία αυτή δεν ανοίκουν ούτε αποικίες ούτε ανεξάρτητα κράτη. Αλλά είναι κράτη με ποικίλους βαθμούς εξαρτήσεων.

Για ότι αφορά την ελληνική μεταναστευτική ιστοριογραφία στην Αυστραλία, αυτή παρουσιάζεται τρομακτικά ελλιπής θεωρητικά, καθώς περιορίζεται σε μια συσσωρευτική παράθεση γεγονότων και ονομάτων, χωρίς όλο αυτό το υλικό να μπαίνει σε ένα κοινωνιολογικό και ανθρωπολογικό ερμηνευτικό πλαίσιο. Θα μπορούσε να πει κανείς, ότι στη μεταναστευτική ιστοριογραφία, πλειοψηφεί το success story προσώπων, ενώ τα προβλήματα στη μετανάστευση: οικονομικά, πολιτιστικά και ψυχολογικά, απουσιάζουν.

Η συνέχεια την άλλη Παρασκευή.

Η Ελλάδα παρουσιάζεται τότε ως «θύμα», και τότε ως «ευτυχής, πετυχημένη, κοινωνία». Εξίσου και η μετανάστευση, τότε παρουσιάζεται ως κατάρρα, και τότε ως ευλογία θεού.