

Μια σπουδαία συναυλία αφιέρωμα στην μνήμη του Μίκη Θεοδωράκη είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει την περασμένη εβδομάδα «το καλύτερο κοινό» του κόσμου», όπως το χαρακτήρισε μετά το τέλος της συναυλίας, ο καταχειροκροτούμενος διεθνώς καταξιωμένος ερμηνευτής Δημήτρης Μπάσης.

Περισσότεροι από χίλια άτομα, τα περισσότερα ελληνικής καταγωγής συγκεντρώθηκαν για να ακούσουν ένα από τους πιο σημαντικούς κύκλους τραγουδιών του μεγάλου Έλληνα μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη, καθώς ο διευθυντής ορχήστρας και σύνθετης Τζορτζ Έλλις το παρουσίασε για πρώτη φορά με συμφωνική ορχήστρα. Τον σπουδαίο Έλληνα ερμηνευτή, που έχει δημιουργήσει μία μοναδική σχέση ζωής με την ελληνική ομογένεια της Αυστραλίας συνόδευσε σε κάποια τραγούδια η Μαρία Γιακούλη. Θερμή ήταν η ανταπόκριση του κοινού και στο δεύτερο μέρος της συναυλίας, όπου ο Δημήτρης Μπάσης ερμήνευσε μερικά από τα σημαντικότερα τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη, διασκευασμένα για συμφωνική και λαϊκή ορχήστρα από τον Τζορτζ Έλλις.

Στη συνεχή στήριξη της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Νέας Νότιας Ουαλίας και του συμβουλίου της ώστε το Ελληνικό Φεστιβάλ όχι μόνο να παραμείνει το σημαντικότερο που γίνεται στην Αυστραλία από μεταναστευτική κοινότητα αλλά και να γίνεται κάθε χρόνο καλύτερο και, επίσης, στην πολύχρονη πλέον, εξαιρετική συνεργασία με το City Recital Hall, αναφέρθηκε ο πρόεδρος της Κοινότητας, κ. Χάρης Δανάλης, στην ομιλία του πριν την έναρξη της συναυλίας.

Την συναυλία παρακολούθησαν μεταξύ άλλων: Εκ μέρους της Ελληνικής Πολιτείας, ο γενικός πρόξενος της Ελλάδας στο Σίδνεϊ κύριος Χρήστος Καρράς και η Εμπορική Σύμβουλος κα Κάτια Γκίκιζα. Την Ιερά Αρχιεπισκοπή Αυστραλίας και τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο εκπροσώπησε ο Επίσκοπος Χαριουπόλεως Βαρθολομαίος.

Παρά τις δυσκολίες των τελευταίων χρόνων λόγω του κόβιντ και τις μεγάλες αλλαγές που οι περιορισμοί και τα νέα κρούσματα προκάλεσαν και συνεχίζουν να προκαλούν κυρίως στο χώρο των καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, η Ελληνική Κοινότητα της ΝΝΟ κατάφερε και φέτος να διοργανώσει ένα φεστιβάλ ισάξιο των περασμένων αλλά και να λάβει την «ψήφο» του κοινού που και φέτος παρακολουθεί και γεμίζει τις αίθουσες σε όλες τις εκδηλώσεις. Υπενθυμίζουμε ότι το Φεστιβάλ δεν τέλειωσε και κάποιες από τις καλύτερες φετινές εκδηλώσεις του θα γίνουν τους επόμενους μήνες. Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του και δείτε το πρόγραμμα: www.greekfestivalofsydney.com.au

«Είναι μια μοναδική ε
έργα της ελληνικής μου
πολύ τον σύγχρονο
την γλώσσα αν και δ
εργασίας μου», ανέφε
γεννηθεί στην Αυσ
μετανάστευσαν από
από τριάντα χρόνια.
δυνατότητα σε Αυστραλ
σε επαφ



ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΑΠΟ 1,000 ΘΕΑΤΕΣ Σ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΙΚΗ



40ο Ε

Το «καλύτερο κοινό» του κόσμ
αποθέωσε τους μουσικούς που
σημαντικότερα έργα του μεγάλ

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας ΝΝΟ, κ. Χάρης Δανάλης, κατά την σύντομη ομιλία του πριν από την έναρξη της συναυλίας στο City Recital Hall.

Το Τραγούδι του Νεκρού Αδελφού εκτελέστηκε για πρώτη φορά με τη συνοδεία συμφωνικής ορχήστρας. Την μεταγραφή για ορχήστρα έκαναν ο διευθυντής ορχήστρας και συνθέτης Τζορτζ Έλλις και ο μουσικός Γιώργος Δούκας.