

ΣΑΝ  
ΣΗΜΕΡΑ

## Διάλογος με τον Γιώργο Μιχελακάκη για την Ιστορία και την ιστορική συνείδηση

Πες μου πως βλέπεις την ιστορία για να σου πω ποιος είσαι, επίλογος Γ'



Ο Ζωγράφος και συγγραφέας Γιώργος Μιχελακάκης

Όποιος επιθυμεί να επικοινωνήσει με τον Γιώργο Μιχελακάκη ή να καταθέσει τις απόψεις του μπορεί να στείλει email στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις gmichelpaint@gmail.com ή kosmos@kosmos.com.au ή επιστολή στην διεύθυνση Kosmos Newspaper, 654 New Canterbury Road, Hurlstone Park NSW 2193.

### Η έννοια της δημοκρατίας και ελληνικές οργανώσεις

**Η** δημοκρατία για τις ελληνικές οργανώσεις στην Αυστραλία δεν ήταν από την αρχή μια έννοια ξεκαθαρισμένη. Εμπλουτίστηκε με σημασίες, στο βαθμό που μέσα στην κοινωνία, εμφανίστηκαν νέες ευαισθησίες και κινήματα συλλογικά που επέβαλαν αυτές τις ευαισθησίες ως φυσικά ανθρώπινα δικαιώματα τα οποία πρέπει να υπηρετεί και να στηρίζει η δημοκρατία. Όπως γνωρίζουμε, οι πρώτες δημοκρατικές διαδικασίες, καθιερώθηκαν πριν από τον 7ον αιώνα π.χ. στην Ελλάδα, μεταξύ των αριστοκρατών. Για να μη μαλώνουν μεταξύ τους οι μεγάλες και δυνατές οικογένειες για το ποιος γιός θα βασιλέψει, έβαζαν «κλήρο», λέγοντας, «ο θεός θα αποφασίσει».

Αυτή βέβαια δεν ήταν δημοκρατία. Αργότερα, από τον 7ον και 6ον π.χ. αιώνα στην Ελλάδα, η οικονομική άνοδο των ντόπιων φυλών που αρχικά υποτάχθηκαν στις μεγάλες οικογένειες των εισβολέων Δωρικών φυλών, επέτρεψε και την πολιτική τους άνοδο, η οποία από τον Κλεισθένη και μετά, αντιπροσωπεύτηκε με τη συμμετοχή τους στα όργανα που παίρνονταν οι αποφάσεις της πόλης.

Όμως οι δημοκρατίες αυτές δεν επιβίωσαν. Άρχισαν να πέφτουν από τους ολιγαρχικούς οι οποίοι διατεινόταν ότι εκπροσωπούσαν τη φυσική αριστοκρατία του τόπου. Την εποχή που έζησε ο Αριστοτέλης, κατά τον 4ον αιώνα π.χ. η λεγόμενη δημοκρατία, έμοιαζε πλέον με ένα πείραμα το οποίο είχε αποτύχει. Όταν σε λίγο, οι πόλεις-κράτη, άρχισαν να πέφτουν υπό την επικυριαρχία του Φιλίππου και μετά των Ρωμαίων, ακόμα και η φιλοσοφία προσαρμόστηκε στα νέα ολιγαρχικά δεδομένα, με τον στωικισμό και τον επικουρισμό να διδάσκουν την αποχή από την πολιτική, προκειμένου οι άνθρωποι να ζήσουν ήσυχοι από τους κινδύνους της τυραννίας!

Αργότερα, τον πρώτο αιώνα π.χ. ένα μάθημα υπεράσπισης της δημοκρατίας μας έδωσε ο Ρωμαίος δικηγόρος και ρήτορας Κικέρωνας. Αυτός με τα γραπτά του και τους λόγους του, έθεσε το δύσκολο εγχείρημα να δεχτούν και να εφαρμόσουν τις ηθικές αξίες της ελληνικής σκέψης, οι σκληροτρά-

χηλοι ρωμαίοι επιχειρηματίες και πολιτικοί. Έβαζε το ερώτημα κατά πόσο ένας άνδρας έπρεπε να αποσυρθεί από τις πολιτικές διαμάχες όπως διέδιδαν τότε ο Λουκρήτιος και οι επικούρειοι, ή να μην αποσυρθεί αλλά να αγωνιστεί διατηρώντας ενάρετο και αδέκαστο χαρακτήρα.

Για το Κικέρωνα η επιβίωση ενός πολιτικού οργανισμού, μικρού ή μεγάλου εξαρτάται από την επιβίωση του συνόλου. Η επιβίωση της διοίκησης, σε βάρος του συνόλου οδηγεί σε διαχωρισμό των πολιτών σε υπεύθυνους και ανεύθυνους. Έλεγε πως μια κοινωνία, ένας οργανισμός, έπρεπε να κυβερνιέται από σύνταγμα νόμων, όχι από δυνατούς άνδρες που επέβαλαν τη θέλησή τους με πλάγια και αντιδεοντολογικά μέσα.

Όμως στην εποχή του Κικέρωνα δεν υπήρχε ένα τέτοιο σύνταγμα νόμων. Η κοινωνία ήταν διαχωρισμένη σε λίγους πλούσιους που έκαναν ότι ήθελαν και σε μια διαχωρισμένη μάζα με αντίθετα συμφέροντα. Αυτή η διαχωρισμένη κοινωνία δεν μπόρεσε να προστατέψει ανθρώπους σαν τον Κικέρωνα που υπεράσπιζε τη δημοκρατία και σπλίτευε τις αυθαιρεσίες της εξουσίας. Ο Κικέρωνας δολοφονήθηκε από τους ολιγαρχικούς, εχθρούς της δημοκρατίας, οι οποίοι δεν ήθελαν το παράδειγμα του Κικέρωνα να βρει μιμητές. Ο Μάρκος Αντώνιος έβαλε ανθρώπους να τον δολοφονήσουν, να του κόψουν το κεφάλι και το δεξί χέρι με το οποίο έγραφε τους λόγους του, και να τα καρφώσουν στο βήμα της Συγκλήτου προς παραδειγματισμό κάθε επίδοξου που θα είχε την πρόθεση να κριτικάρει τη Μοναρχία που εγκαθιδρύθηκε.

Αν και από εκείνες τις μακρινές εποχές έχει χυθεί πολλή μελάνι και αίμα, για τη στερέωση της δημοκρατίας, αυτή είναι μια έννοια που την χρησιμοποιούν προπαγανδιστικά ακόμα και εκείνοι που την υποσκάπτουν. Κάτι παρόμοιο δεν κάνει σήμερα η μεγάλη δημοκρατική Αμερική όταν παραδειγματικά τιμωρεί τον Τζούλιαν Ασάντζ γιατί ξεσκέπασε τις σκοτεινές και δόλιες πλευρές αυτής της σπουδαίας δημοκρατίας;

Αυτοί που μιλάνε για δημοκρατία και εφαρμόζουν την ολιγαρχία, βρίσκονται παντού και σε όλες τις εποχές. Βρίσκονται και μέσα στις ελληνικές οργανώσεις των μεταναστών.

Η συνέχεια την άλλη Παρασκευή.

#### Γεγονότα

**1835** - Εκδίδεται το πρώτο φύλλο της εφημερίδας New York Herald.

**1840** - Το γραμματόσημο Πένι Μπλακ καθίσταται έγκυρο για χρήση στο Ηνωμένο Βασίλειο.

**1863** - Αμερικανικός Εμφύλιος Πόλεμος: η μάχη στο Τσάνσελορσβιλ λήγει με νίκη των συνομοσπονδων στρατευμάτων.

**1876** - Σφαγή των προξένων: μουσουλμανικός όχλος δολοφονεί στη Θεσσαλονίκη τους προξένους της Γαλλίας και της Γερμανίας, γεγονός που προκαλεί την οργισμένη αντίδραση των μεγάλων δυνάμεων.

**1877** - Ο Ινδιάνος αρχηγός Τρελό Άλογο παραδίδεται στα αμερικανικά στρατεύματα στη Νεμπράσκα.

**1889** - Ο Πύργος του Άιφελ ανοίγει επίσημα για το κοινό στην Παγκόσμια Έκθεση του Παρισιού.

**1916** - 21 Λιβανέζοι εθνικιστές εκτελούνται στην Πλατεία των Μαρτύρων στη Βηρυτό από τον Αχμέτ Τζεμάλ.

**1937** - Καταστροφή του Χίντενμπουργκ: Το γερμανικό αερόπλοιο Χίντενμπουργκ πιάνει φωτιά και καταστρέφεται μέσα σε ένα λεπτό ενώ προσπαθεί να δέσει στο Νιου Τζέρσεϊ. Σκοτώνονται 36 άτομα.

**1942** - Β' Παγκόσμιος Πόλεμος: οι τελευταίες αμερικανικές δυνάμεις στις Φιλιππίνες παραδίδονται στους Ιάπωνες.

**1945** - Β' Παγκόσμιος Πόλεμος: η Μίλντρεντ Γκίλλαρντ εκφωνεί την τελευταία προπαγανδιστική της εκπομπή προς τα συμμαχικά στρατεύματα.

**1970** - Απεργία πείνας μίας εβδομάδας αρχίζει ο Μανώλης Γλέζος διαμαρτυρούμενος για την μη απόλυση όλων των πολιτικών κρατουμένων.

#### Γεννήσεις

**1856** - Σίγκμουντ Φρόυντ, Αυστριακός ψυχίατρος

**1861** - Μοτιλάλ Νεχρού, Ινδός πολιτικός

**1895** - Στρατής Δούκας, Έλληνας συγγραφέας και ζωγράφος

**1915** - Όρσον Γουέλς, Αμερικανός σκηνοθέτης και ηθοποιός

**1916** - Αντριάνα Κασελότι, Αμερικανίδα ηθοποιός

**1921** - Νικόλαος Ασρινίδης, Έλληνας συνθέτης

**1953** - Τόνι Μπλερ, Βρετανός πολιτικός

**1954** - Ντόρα Μπακογιάννη, Ελληνίδα πολιτικός

**1956** - Λάκης Λαζόπουλος, Έλληνας ηθοποιός

**1961** - Τζορτζ Κλούνεϊ, Αμερικανός ηθοποιός και σκηνοθέτης

#### Θάνατοι

**1862** - Χένρι Ντέιβιντ Θόρω, Αμερικανός συγγραφέας και φιλόσοφος

**1898** - Σωτήριος Σωτηρόπουλος, Έλληνας πολιτικός

**1913** - Αλέξανδρος Σχινάς, Έλληνας δολοφόνος του βασιλιά Γεώργιου Α'

**1950** - Γρηγόριος Ευστρατιάδης, Έλληνας πολιτικός

**1991** - Σπύρος Δοξιάδης, Έλληνας γιατρός

**1992** - Μαρλέν Ντίτριχ, Γερμανίδα ηθοποιός

**Για το Κικέρωνα η επιβίωση ενός πολιτικού οργανισμού, μικρού ή μεγάλου εξαρτάται από την επιβίωση του συνόλου. Η επιβίωση της διοίκησης, σε βάρος του συνόλου οδηγεί σε διαχωρισμό των πολιτών σε υπεύθυνους και ανεύθυνους.**