

Ημερολόγιο ασημάντων 488: Από τον Πούτιν στις κινεζικές δαγκάνες του μπόγια & στους παιδόφιλους της Βικτώριας



Δημήτρης Τζουμάκας

Αποσπάσματα από το Ημερολόγιο Ασημάντων του συγγραφέα Δημήτρη Τζουμάκα. Για σχόλια και παρατηρήσεις μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον συγγραφέα στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις dtzm@hotmail.com ή kosmos@kosmos.com.au ή με επιστολή στην διεύθυνση Kosmos Newspaper, 654 New Canterbury Road, Hurlstone Park NSW 2193.

* Ο Δημήτρης Τζουμάκας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1945. Την περίοδο της δικτατορίας έζησε στο Παρίσι και το 1974 μετανάστευσε στο Σίδνεϊ, όπου έζησε μέχρι το 2006. Διδάκτωρ φιλοσοφίας, εργάστηκε σε εφημερίδες στο Σίδνεϊ και δίδαξε ελληνική και συγκριτική λογοτεχνία στα Πανεπιστήμια Macquarie και New South Wales. Έχει βραβευθεί από το αυστραλιανό υπουργείο πολιτισμού για τα βιβλία του «Χαρούμενο Σίδνεϊ» και «Η γυναίκα με τα αγκάθια στο λαιμό».

Θα πολεμήσει κι άλλο λοιπόν ο Πούτιν -οι ρώσοι φαντάροι βέβαια δεν ξέρουν γιατί πολεμάνε, γιατί σκοτώνονται αφού σκοτώσουν, για το υγραέριο και τα πετρέλαια βέβαια και για να τη σπάσει στους αμερικανούς ο φίλος μου ο Κουλούρης με τη μεγάλη Ιδέα.

7.4.22 Πέμπτη. Βγαίνω μόνο για γάλα. Νιώθω κομάρες. Έξω τα δέντρα (οι σοφόρες και οι αγριοακακίες) κλαδεμένα αγρίως, όχι όμως και κομμένα από τη ρίζα, όπως επί Δημάρχου Ιατρού Πριόνη. Βλέποντας τον μονόχειρα ζητιάνο στην Ακομινάτου σκέφτομαι συνειρμικά τους αιχμαλώτους των πειρατών στην Μήλο που τους αμολούσαν στους δρόμους να περιφέρονται με χέρια κομμένα για να τρομοκρατούνται οι κάτοικοι και να πληρώνουν φόρους. Κοντοστεκόμα στη γωνιά όπως οι ξένοι, ξένος στον τόπο που μεγάλωσα, μόνο που τούτοι εδώ θα συναντηθούν με τους συμπατριώτες τους και θα έχουν την κουβέντα τους. Θα συναντηθούν οι τούρκοι με τους κούρδους, οι αλβανοί με τους βορειοπειρώτες για ντόμινο, οι κοσοβάρτοι με τους σέρβους, οι εκ Συρίας πρόσφυγες με τους Χετταίους στο Messorotamia Restaurant -οι χρυσαυγίτες με τους φαλαγγίτες για μαχαιρώματα, οι συριζαίοι με τους κομμουνιστές, οι νονοί της νύχτας με τους βαρώνους και τα καλάζνικοφ του καταμεσήμερου, οι οπαδοί τους Αστέρους Εξαρχείων με του Φωστήρα Ταύρου. Εγώ ποιον να δω και τι να πω; Να μιλήσω στα κουτσουρεμένα δέντρα για τον Ντεριντά και τη διαφορά ή για τα φαρμακερά φρήκικ του κούνελου Παπαεμμανουήλ;

• Ημερήσια επισκόπηση κορονοϊού: Πάλι 76 νεκροί και 10.000 κρούσματα. Έχει κολλήσει και ο φίλος μου ο Τζορτζ στο Περιστερί και δεν τον έχω δει ακόμη. Δεύτερη φορά κι αυτός και η μαμά και ο αδελφός. Στο Σύννευ οι πάντες κολλημένοι. Οι Νταβίσκηνδες, οι Σαρέλνδες, οι Κουλούρηδες, οι Νικολαΐδηδες, οι Γεωργακόπουλοι κλπ. Γι αυτό δεν είχαμε και τη μεγάλη προσέλευση στην παρουσίαση της τίγρης και του χαμαιλέοντα παρά τη λατρεία των πάροικων στην (επαναστατική) λογοτεχνία.

Source d'Argent - Σευχέλλες. Τι τοπίο είναι αυτό; Εκεί πρέπει να πάω, σε τόπους εξωτικούς. Η σ' αυτή την υπέροχη Γουρνοακή στις Μπαχάμες. Στις Νήσους Τερκς και Κάικο. Να καούμε στον ήλιο. Έχει και η Αυστραλία όμως ψιλή άμμο να φαν' και οι κότες

8.4.22 Δεν τα κάνω όλα τέλεια. Όλα ατελή μάλλον. Αν είναι έτσι, που σίγουρα είναι, μπορώ να εκτροχιαστώ να λέω και να γράφω ό,τι θέλω.

Πόσες φορές θα βγάζουμε τα μάτια μας μόνοι μας; Θα βγάζουμε φωτογραφίες ανεπίτρεπτες μικρών κοριτσιών όπως ο Χάξλεϋ ή θα απαγγέλλουμε τα ακατάλληλα ποιήματα του Εμπειρίκου

Όταν κάθεται στην καρέκλα - πού θα πάει; θα σουλθεί στο τέλος μια έμπνευση μπροστά στον υπολογιστή. Δεν καίγομαι όμως, δεν γράφω κανένα δακρύβρεχτο σενάριο. Δεν είμαι στην Αμερική ούτε στον ουρανό που ΣΚΑΙ. Δεν είμαι επαγγελματίας.

9.4.22 Σάββατο στο Κιάτο για γουρουνόπουλο και λουλούδια στα φυτώρια. Πρέπει να ανανεώσω τις ορχιδέες μου. Πληρώνο-



Back to Greece. Στον Κορινθιακό. Χιονισμένο βουνό στο βάθος. Ο κόσμος όμως απών. Φοβισμένος από τον πόλεμο, τους ιούς και την ακρίβεια. Φωτό: Δημήτρης Τζουμάκας.

νας με τις χρυσές ράβδους που έφερα από Αυστραλία.

10.4.22 Κυριακή. Παζάρι στο Βοτανικό, μετά από πολύ καιρό. Πολλή αστυνομία. Διώχνουν τους τσιγγάνους πωλητές από το πεζοδρόμιο. Δεν έχει νόημα. Το πεζοδρόμιο δεν είναι μπροστά από σπίτια, η περιοχή δεν κατοικείται, υπάρχουν μόνο εγκαταλειμμένα εργοστάσια και ερειπωμένες αποθήκες χωρίς στέγη, μέσα στις οποίες διοργανώνεται το παζάρι του Ερμή και άλλων οργανωμένων ρακουσυλλεκτών. Η Δημοτική αστυνομία κατάσχει την πραγματικότητα τους και την καταστρέφει μπροστά στα μάτια τους μετά μανίας. Είναι βάρβαρο. Επιστρέφοντας βλέπω στην πλατεία Βικτωρίας μπροστά στα νεοκλασικά κτίρια τα κλασικά ημιφορτηγά Ντατσούν με τους γύφτους να πουλάνε τις σάπιες ντομάτες τους. Εδώ επιτρέπεται. Εδώ έχουμε καθημερινά λαϊκή τσιγγάνικη αγορά. Τα βιολιά λείπουν. Τα μαγαζιά είναι κλειστά εκτός από τις καφετέριες με τους παιδραστές συνταξιούχους και τις κοκότες της περιοχής. Το εμπόριο είναι στο δρόμο, στο πεζοδρόμιο και στην πλατεία. Δεν έχουμε αυστραλέζικες πλημμύρες here, μόνο σκόνη από τη Σαχάρα και ουδείς πληρώνει με την πιστωτική του κάρτα τους ρομά συνανθρώ-

πους μας. Μόνο κας. Το είπαμε: Πληρώνουμε με λίρες Αγγλίας και με τις χρυσές ράβδους που φέραμε με το σκάφος μας Πιε Νουάρ.

13.4.22 Putin says Ukraine peace talks hit "Dead End" vows to continue fight. Θα πολεμήσει κι άλλο λοιπόν ο Πούτιν -οι ρώσοι φαντάροι βέβαια δεν ξέρουν γιατί πολεμάνε, γιατί σκοτώνονται αφού σκοτώσουν, για το υγραέριο και τα πετρέλαια βέβαια και για να τη σπάσει στους αμερικανούς ο φίλος μου ο Κουλούρης με τη μεγάλη Ιδέα. Και για το λίθιο που βγάζει η ουκρανική γη, απαραίτητο για τις μπαταρίες και το μέλλον των αυτοκινήτων. Είναι πολέμαρχος ο Πούτιν, πρόλαβε τις κινέζικες και τις αυστραλιανές εταιρίες που ήταν έτοιμες να κλείσουν συμφωνία για το λίθιο και προκάλεσε τη μεγαλύτερη δυνατή δυστυχία στους κατοίκους της γειτονικής χώρας.

16.4.22 Βγάζουμε, δεν βγάζουμε το μήνα με την ακρίβεια και βγαίνουμε στους δρόμους μπας κι ακούσει κανείς τίποτα μπας και θορυβηθεί η κοιμισμένη κυβέρνηση.

- 77 νεκροί πάλι από κορονοϊό. Καθημερινή ρουτίνα ο θάνατος (και ο πόλεμος τώρα) με μόνη πίστη στο καλοκαίρι (ελπίζουμε ότι της Σαγκάης και της Μαρπούπολης).