

Ημερολόγιο ασημάντων 428 (Απόσπασμα): Η καταστροφή των σοδειών / Μπογδάνος & καπτάν Χάψας / Ρεπό υπάρχουν / Εφαρμογές επαυξημένης πραγματικότητας



Δημήτρης Τζουμάκας

«...Δουλεύω αρκετές μέρες τώρα τον πρώτο τόμο του Ημερολογίου Ασημάντων που έχω αρχίσει εδώ και έξι χρόνια. Μεγάλο χτικιό. Αδύνατον να διαχειριστώ το χρόνο. Αν ήταν στην Αθήνα ο Γιώργος Μιχελακάκης θα το συζητούσαμε...»

* Ο Δημήτρης Τζουμάκας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1945. Την περίοδο της δικτατορίας έζησε στο Παρίσι και το 1974 μετανάστευσε στο Σίδνεϊ, όπου έζησε μέχρι το 2006. Διδάκτωρ φιλοσοφίας, εργάστηκε σε εφημερίδες στο Σίδνεϊ και δίδαξε ελληνική και συγκριτική λογοτεχνία στα Πανεπιστήμια Macquarie και New South Wales. Έχει βραβευθεί από το αυστραλιανό υπουργείο πολιτισμού για τα βιβλία του «Χαρούμενο Σίδνεϊ» και «Η γυναίκα με τα αγκάθια στο λαιμό».

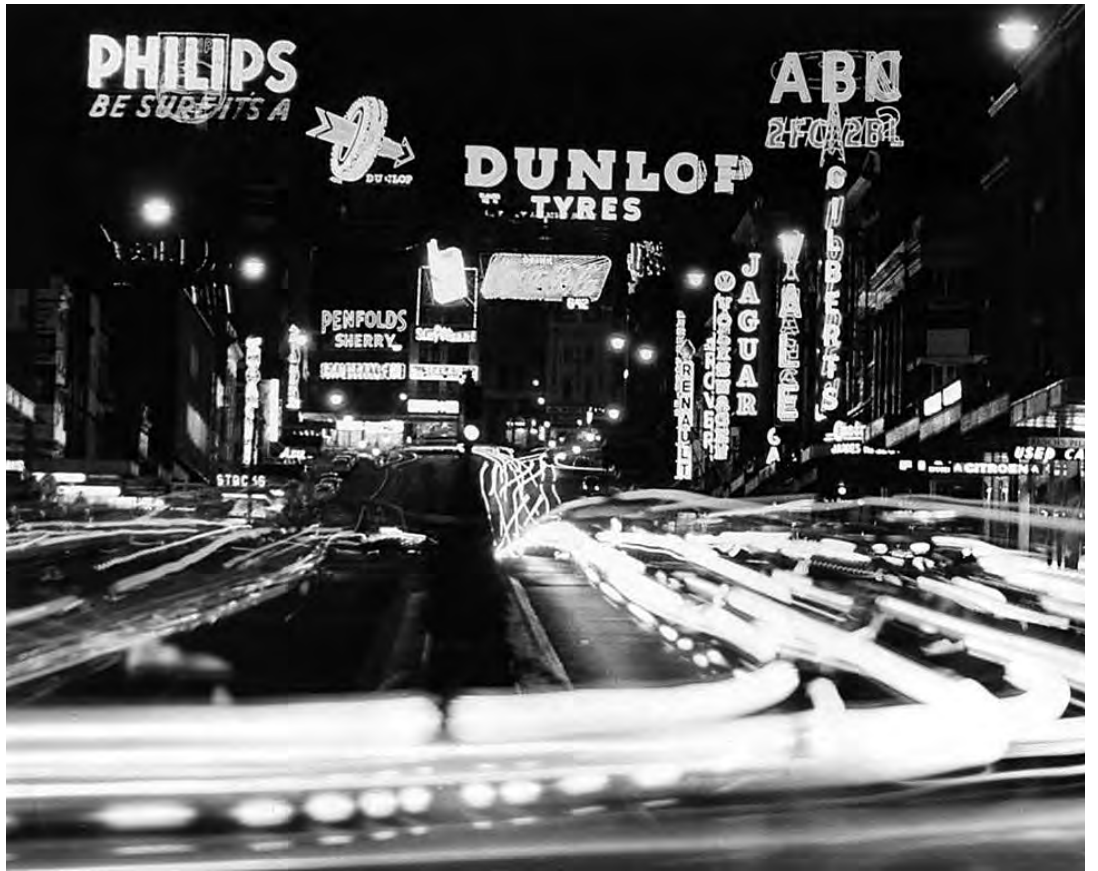
7.6.21 Δουλεύω αρκετές μέρες τώρα τον πρώτο τόμο του Ημερολογίου ασημάντων που έχω αρχίσει εδώ και έξι χρόνια. Μεγάλο χτικιό. Αδύνατον να διαχειριστώ το χρόνο. Αν ήταν στην Αθήνα ο Γιώργος Μιχελακάκης θα το συζητούσαμε. Θέλω την έκδοσή του. Επιδιώκω την υστεροφημία μου με το Ημερολόγιο απωθημένων, με το Ημερολόγιο ενός αυτοεγκλεισμού και μιας φιλολογικής αρπαχτής στην εποχή του διαδικτύου, της στιγμιαίας αποθέωσης και της κατάρρευσης πασών των αναστολών. Βρίσκω μια λεπτομέρεια της λεπτομέρειας από το ταξίδι του 2016 στην Αυστραλία -που αυτή τη φορά λόγω της πανδημίας έχει αναβληθεί- και μ' αρέσει:

• Πίνουμε καφέ στην αμαρτωλή συνοικία του Κρος με τον κάπταν Κουκ, μαζί και μια νεομετανάστρια απ' το Χογκ Κογκ και απέναντί μας παρκάρουν τις μεγαλοπρεπείς Harley Davidson FLHXS οι μοτοσυκλετιστές της συμμορίας των wild one και bandidos. Οι τρομεροί την όψη καβαλάρηδες που δεν θα δίσταζαν να πυροβολήσουν για ψύλλου πήδημα τοποθετούν μέσα στον επιτρεπόμενο χώρο του παρκινγκ, με ακρίβεια εκατοστόμετρου, τις μηχανές τους, τηρώνας ευλαβικά το γράμμα του νόμου.

8.6.21 Σαν σήμερα το 1783 η έκρηξη ενός ηφαιστείου προκαλεί Επανάσταση. Το ηφαιστειο «Λάκι» στην Ισλανδία παίρνει μπρος κι αρχίζει μία έκρηξη που θα διαρκέσει οκτώ μήνες και θα στοιχίσει, διαβάζουμε στη Βικιπαίδεια, τη ζωή εκατομμυρίων ανθρώπων! Προκάλεσε καταστροφή των σοδειών στην Ευρώπη και πιθανόν ξηρασία στην Ινδία. Υπολογίζεται ότι εξαιτίας της έκρηξης πέθαναν 6 εκατομμύρια άνθρωποι παγκοσμίως, κατατάσσοντας την έκρηξη ως τη πιο θανάσιμη τους ιστορικούς χρόνους. Επίσης, «η έκρηξη θεωρείται πλέον ως μία από τις γενεσιουργούς αιτίες της Γαλλικής Επανάστασης, επειδή το ηφαιστειακό νέφος οδήγησε στη καταστροφή της σοδειάς στη Γαλλία και στον λιμό της περιόδου 1785-87».

• Στην εκπομπή του Ξενακν (BLUE SKY TV) φιλοξενείται ο νέος αστέρας των αρίστων ο κ. Μπογδάνος που μιλώντας για τον επερχόμενο ως χιονοστιβάδα (αντι)εργατικό νόμο (που για μένα πολυτέλεια είναι κι αυτός αφού σε λίγο έτσι κι αλλιώς δεν θα υπάρχει ΚΑΘΟΛΟΥ εργασία!) είπε ότι «αν δεν επιτύχουμε θα αποτύχουμε». Το είπε δυο φορές στις 23:13 και στις 23:15 ώρα Ελλάδος. Οπότε αύριο τα γνωστά: ή θα βρέξει ή δεν θα βρέξει.

9.6.21 Οι επιτυχίες της τενίστριας Σάκκαρν αλλά και το Στέφανου Τσιτσιπά στο Ρολάν Γκαρός Παρισίων φουσκώνουν



Το Κινγκς Κρος τη δεκαετία του '60

με εθνική υπερηφάνεια τα στήθη μας και ο Λεωνίδας ο αλβανός δίπλα μου αγόρασε μία ρακέτα για την κόρη του.

Τους αγώνες της Σάκκαρν τους παρακολούθη ο σύντροφός της Κώστας Μπτοστάκης, υιός του πρωθυπουργού Κυριάκου Μπτοστάκη, εγγόνου του επίσης διατελέσαντος πρωθυπουργού Κωνσταντίνου Μπτοστάκη και μας τον δείχνουν στην κερκίδα όπως προβάλλουν οι βρετανοί τη βασιλίσσά τους και την αυλή της. Είστε σίγουροι ότι δεν έχει δεσμό κι ο Τσιτσιπάς με καμιά γαλαζοαίματη θυγατέρα; Στην αρχή ήμουν εθνικός πολεμιστής (και παραμένω εν μέρει ένας πελαστής) ήταν τα βραβεία Νόμπελ των ποιτών μας, η κατάκτηση του ευρωπαϊκού κυπέλου στο μπάσκετ και στο ποδόσφαιρο, οι Ολυμπιακοί αγώνες, η Ελλάδα που νικάει ακόμη και στη Γιουροβίζιον με την Παπαρίζου. Και μετά ήλθαν η κραιπάλη που ακολουθεί τους ρωμαϊκούς ψευδοθριάμβους, η έπαρση, ο ρατσισμός, το μίσος για τους ξένους. Η ακρίδα των δανειστών συντεταγμένη αυτή, ασύντακτοι εμείς, η κατάπτωση, οι πόνοι σε όλο το σώμα, μια πληγή: η πανδημία.

10.6.21 Στην πορεία για τον αντεργατικό νόμο. Είδα Άννα, Φλωρεντή, Βλαχάκη, Παπά στο μπλοκ του ΣΥΡΙΖΑ, τον Τζωρτζ στην ΑνταρΣΥΑ, στους οικολόγους τον Παξινό και τον μέγα (και εργατολόγο) Πορτο σάλτε στη μικρή οθόνη να βάζει τα πράγματα στη θέση τους ξεπλέοντας για τα καλά τους καταραμένους άπλυτους. Ομολογώ ότι δεν πήγα στο κάπα κάπα που διαδήλωνε μόνο του και καθάρω από πάση κηλίδος.

Ενάντια στη μισθωτή σκλαβιά, την εργοδοτική τρομοκρατία και την κρατική

καταστολή. Οι αναρχικοί δίνουν όλο και περισσότερο έμφαση στο αντι-εθνικό, βάλλουν κατά της ελληνικής πραγματικότητας «να πεθάνει η Ελλάδα να ζήσουμε εμείς», δεν λέω είναι σύνθημα βαρβάρων, είναι ένα σύνθημα που δεν το καταπίνεις εύκολα, εγωτικό, μίας σέκτας αναρχικών. Χρειάστηκε να τρέξει πολύ νερό για να φτάσουμε στον άγριο, στο μισελληνικό αυτό αναρχισμό, πολλές οι αιτίες: Τα χρόνια της μεταπολίτευσης, της ευδαιμονίας και της ελευθερίας, της μαζικής δημοκρατίας, που μετεβλήθησαν σε μαζική διαφθορά, της μαγκιάς του σκυλάδικου και μετά «ανεπαισθήτως» (πόσο μεγάλος ο αλεξανδρινός Ποιπής!) η άκρα του τάφου λιτότητα, με τα μνημόνια και τις κωλοτούμπες του Σαμαρά και του Αλέξη για την κυβερνησιμότητα, και τέλος μέσα στη δομή της εξέλιξης της πιο ύπουλης πανδημίας: ο εγκλεισμός και ο Ερχομός του «μεταρρυθμιστή» Μεσοία Γιού, με τις διόλου funny ιδέες Χρυσοχοϊδη, κι ενός soft φασισμού μέσα σε μία ξεπουπουλιασμένη κοινωνία -τι καλό να σου φέρει πια η γενικευμένη κακοψηφιοποιημένη πλήξη, νομιμοποιημένη με τη βούλα, τη γνωστή Βούλα της Βουλής. Εμπρός νομάδες του διαδικτύου για νέα πράσινα ψηφιακά συλλαλητήρια αλλά έξω οι μπάτσοι κι ελεύθερο το εμπόριο ουσιών, πολλοί μπάτσοι παντού, με πρόστιμα και εξευτελισμούς, με τεχνολογίες ελέγχου και εκπειθάρχησης με απαγόρευση κυκλοφορίας και διαδηλώσεων, έξω οι εξοντωτικοί ρυθμοί εργασίας, οι αλλοδαποί μεταφορείς χαλκού κι ένα μηχανάκι στραπατσarisμένο με τον πιτσαδόρο μες τα αίματα. Γιατί αγόρι μου; Ρεπό υπάρχουν!