

# Το «Greek Stage Theatre» επιστρέφει με την κωμωδία «οι δολοφόνισσες»!

Με μια άκρως σύγχρονη και απαιτητική παράσταση επιστρέφει η θεατρική ομάδα «Greek Stage Theatre», στα θεατρικά δρώμενα της παροικίας μας.

**Τ**ο «Greek Stage Theatre» που μας έχει συνηθίσει σε μια σειρά ποιητικών εγχειρημάτων από τη «γέννησή» του, παρουσιάζει σε έναν νέο (για εκείνο) αλλά καθόλα άγνωστο χώρο, τη θεατρική παράσταση των Ρήγα - Αποστόλου: «Οι δολοφόνισσες».

Πρόκειται για μια μοντέρνα διαδραστική κωμωδία με έξυπνες ατάκες που καυτηριάζει τα κακώς κείμενα της Ελλάδας μας, η οποία κάνει πρεμιέρα στο «Μαντουριδειο Θέατρο» το Σάββατο 29 Μαΐου 2021.

Την διασκευή της παράστασης υπογράφει ο Άκης Καστελλορίου και την σκηνοθεσία ο ίδιος με τον Γιώργο Τσούλαρη.

Μιλώντας στην εφημερίδα μας ο κ. Καστελλορίου αναφέρθηκε στις δυσκολίες αυτής της παράστασης:

«Όταν διάβασα το έργο αυτό και άρχισα να σκέφτομαι το ενδεχόμενο να το παρουσιάσω στη θεατρική σκηνή του Σύνδνεϋ, πίστευα ότι θα ήταν ένα κατόρθωμα αν αυτή μου η σκέψη γινόταν πράξη, τόσο από υποκριτικής, όσο και από σκηνοθετικής άποψης. Χρειάζεται πολύ μεγάλο υποκριτικό ταλέντο και σωματικές και πνευματικές αντοχές ώστε να μπορέσει ένα ηθοποιός να υποκριθεί έναν από τους 11 ρόλους, καθώς οι απαιτήσεις επί σκηνής είναι τεράστιες. Εμείς είμαστε ιδιαίτερα τυχεροί γιατί η ομάδα μας απαρτίζεται από άτομα που μπορούν στηρίξουν και να υποστηρίξουν τέτοιους ρόλους, δίνοντας την ευκαιρία στο κοινό να παρακολουθήσει σύγχρονες και ιδιαίτερα απαιτητικές παραστάσεις, που λόγω και του μεγάλου αριθμού συντελεστών, δεν θα μπορούσαν ποτέ να μας επισκεφτούν στην Αυστραλία», είπε.

Η παράσταση αυτή ανεβαίνει σε έναν χώρο που αποτελεί κοιτίδα πολιτισμού, το «Μαντουριδειο Θέατρο», με τον Άκη Καστελλορίου να αναφέρεται σε αυτό ακριβώς το γεγονός:



**Πρόκειται για μια μοντέρνα διαδραστική κωμωδία με έξυπνες ατάκες που καυτηριάζει τα κακώς κείμενα της Ελλάδας μας, η οποία κάνει πρεμιέρα στο «Μαντουριδειο Θέατρο» το Σάββατο 29 Μαΐου 2021.**

«Όταν μιλάμε για παροικιακό θέατρο στην πόλη του Σύνδνεϋ ο πρώτος χώρος που σου έρχεται στο μυαλό είναι το «Μαντουριδειο Θέατρο», ένας χώρος ιδιαίτερα ατμοσφαιρικός, που τώρα έχουμε την ευκαιρία μετά τη συνεργασία μας με τον δάσκαλό μου Σταύρο Οικονομίδη και το «Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας» να παρουσιάσουμε, εκεί τις καλλιτεχνικές μας ανησυχίες. Ελπίζω αυτή η συνεργασία να συνεχιστεί και στο μέλλον καθώς τόσο ο κ. Οικονομίδη όσο και εγώ, θέλουμε να αποδείξουμε πως το θέατρο μόνο μέσα από ένα τέτοιο πνεύμα μπορεί να ευδοκιμήσει και να πάει μπροστά».

Ο ομογενής σκηνοθέτης και καλλιτεχνικός διευθυντής της θεατρικής ομάδας Greek Stage Theatre, αναφέρθηκε και στο μήνυμα που φιλοδοξεί να περάσει στους θεατές με τη νέα τους θεατρική δουλειά.

«Οι δολοφόνισσες είναι μια φρέσκια κωμωδία που έσπασε ταμεία στην Ελλάδα και προσέφερε απλόχερα το γέλιο στους θεατές που είχαν την χαρά να την παρακολουθήσουν. Το συγκεκριμένο έργο δίνει ένα μήνυμα ελπίδας ότι τίποτα δεν τελειώνει μέχρι να σφυρίξει η μοίρα τη λήξη του αγώνα», είπε προσθέτοντας τα μελλοντικά σχέδιά του:

«Στα πλάνα του «Greek Stage Theatre» για το άμεσο μέλλον, είναι ακόμη μια παράσταση-πρόκληση όπου και αυτή παιζόταν για πάνω από επτά χρόνια στην αθηναϊκή θεατρική σκηνή, με sold out παραστάσεις. Πρόκειται για το γαλλικό έργο Το-Το του Laurent Baffie, το οποίο σε διασκευή δική μου μετατρέπεται σε Το-Το-Τοκουσούρι, υποσχόμενο για ακόμη μια φορά, άφθονο γέλιο».

## Λίγα λόγια για το έργο

Πέντε γυναίκες που «έχουν τόσο σώας τας

φρένας» ώστε μηχανεύονται και να επικαλούνται κάθε λογής ψυχικής ασθένειες προκειμένου να αποδείξουν ότι έδρασαν χωρίς φρένα και να αποφύγουν την καταδίκη τους. Μία εισαγγελέας-ψυχίατρος, μία βοηθός με ειδικότητα τις αναπαραστάσεις φόνων που υποστηρίζει ότι είναι εγγονή του γνωστού συγγραφέα, Αλέξανδρου Πάπας και ένας αστυνομικός της... κακιάς ώρας καλούνται να σταματήσουν τα σχέδια των φονισσών και να τις αποκαλύψουν. Τα πράγματα όμως δεν έρχονται έτσι όπως τα σχεδίασαν καμία από τις δύο πλευρές.

## Συντελεστές:

**Κείμενο:** Αλέξανδρος Ρήγας-Δημήτρης Αποστόλου

**Διασκευή:** Άκης Καστελλορίου

**Σκηνοθεσία:** Άκης Καστελλορίου-Γιώργος Τσούλαρης

**Κοστούμια-Επιμέλεια σκηνικού:** Μαργαρίτα Λιάγκου

**Φωτισμοί:** Γιώργος Ανδρώνης

**Μουσική Επιμέλεια:** Νατάσα Καστελλορίου-Άκης Καστελλορίου

## Πρωταγωνιστούν:

Σάντυ Ρεκέ, Αφροδίτη Ράπτη, Χριστίνα Ιωαννίδου, Νατάσα Καστελλορίου, Βίκυ Ράπτη, Εύη Λαμαζάκη, Μαργαρίτα Λιάγκου, Σταμάτης Ψαρράς, Ρένα Κατσαρά, Γιάννης Κατσαράς και Μαριστέλλα Καλλιωνάκη.

## Ημέρες και ώρες παράστασης:

Πρεμιέρα Σάββατο 29/05 @19:30

Σάββατο 05/06, 12/06, 19/06 @19:30

Κυριακή 06/06, 13/06, 20/06 @16:30

**Κρατήσεις:** 0450 724 600

**Τιμή εισιτηρίου:** \$30 και μειωμένο \$25

**Διεύθυνση:** Building 36/142 Addison Road, Marrickville (Community Center)

We accept NSW Discover Vouchers.

