

ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης



ΠΟΙΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟ;

Λάβρος ο Κέβιν Ραντ εναντίον τού Μέρντοκ

Πρώτος ο Κωνσταντίνος Καραμανλής έθεσε το ερώτημα «ποιος κυβερνά αυτό τον τόπο;», μετά τη δολοφονία τού Λαμπράκη και από τότε αυτή η ερώτηση χρησιμοποιήθηκε από πολλούς και από εμένα.

Αλήθεια, ποιος κυβερνά πραγματικά την Αυστραλία; Ο λαός της που εκλέγει τους πρωθυπουργούς του, ή αυτός που τούς δείχνει πόρτα;

Πάντα, πίστευα στο θεσμό της Δημοκρατίας επειδή απεχθάνομαι τις δικτατορίες παντός είδους και παντού, ακόμη και στις οργανώσεις μας. Πίστευα, ακόμη, όπως εσείς ότι κάθε τρία ή τέσσερα χρόνια ο λαός έχει την ευκαιρία να εκλέξει τον πρωθυπουργό της χώρας μας, ή τον/την πρόεδρο της Πολιτείας του.

Αμ' δεν! Θυμάστε τον Ουίτλαμ; Ποιος τον απέλυσε, ο λαός; Το κατεστημένο τού έδειξε πόρτα με τη βούλα της Βασίλισσας και τού Ρούπερτ Μέρντοκ, όταν φοβήθηκε μήπως ο Γκοφ εθνικοποιήσει την Οικονομία της χώρας.

Αν ξεχάσατε τον Ουίτλαμ, να σας θυμήσω πιο πρόσφατα τον Μάλκολμ Τέρνμπουλ; Βέβαια δεν τον αγαπούσαν πολλοί Λίμπεραλ, αλλά ποιος τον έδιωξε; Ποιος άλλος, από τον μεγιστάνα των ΜΜΕ σε όλο τον κόσμο, Ρούπερτ Μέρντοκ.

Ο οποίος είπε σε έναν άλλο αυστραλό μεγαλοεπιχειρηματία στα ΜΜΕ, τον Κέρρι Στόουκς, «ο Μάλκολμ Τέρνμπουλ πρέπει ν' αντικατασταθεί γιατί προτιμώ μια Εργατική κυβέρνηση από μια Λίμπεραλ με πρωθυπουργό τον Μάλκολμ». Και ό,τι λέει ο Μέρντοκ γίνεται στο άψε σβήσε.

Γι' αυτό ήταν λάβρος εναντίον τού Μέρντοκ ο πρώην πρωθυπουργός, Κέβιν Ραντ, σε παρέμβασή του στη συζήτηση που γίνεται στη Γερουσία για τα ΜΜΕ.

Ο κ. Ραντ είπε την περασμένη Παρασκευή στη Γερουσία ότι οι Αυστραλοί θα πρέπει

Ο κ. Ραντ είπε την περασμένη Παρασκευή στη Γερουσία ότι οι Αυστραλοί θα πρέπει ν' αντισταθούν στην αυτοκρατορία τού Μέρντοκ στα ΜΜΕ.

ν' αντισταθούν στην αυτοκρατορία τού Μέρντοκ στα ΜΜΕ. Μάλιστα, υπενθύμισε ότι μισό εκατομμύριο Αυστραλοί υπέγραψαν πέρυσι αίτηση για ανεξάρτητη έρευνα σ' αυτή την υπόθεση επειδή γνωρίζουν ότι κάτι δεν πάει καλά.

Ο κ. Ραντ ομολόγησε πως και αυτός φοβόταν τον κ. Μέρντοκ όταν ήταν πολιτικός: «Πότε σταμάτησα να τον φοβάμαι; Όταν αποχώρησα από αυτό το κτήριο το 2013. Η αλήθεια είναι πως όλοι σε αυτό το κτήριο φοβούνται τον Μέρντοκ».

Στη συνέχεια, ο κ. Ραντ κατήγγειλε τον κ. Μέρντοκ για την πολιτική κατεύθυνση τού καναλιού Sky News Australia, το οποίο ενθαρρύνει τον ακροδεξιό πολιτικό εξτρεμισμό.

Υπενθύμισε ακόμη πως τα ΜΜΕ του, επιτίθενται βίαια εναντίον των Εργατικών και αναφέρθηκε στις επιθέσεις τους εναντίον της τότε πρωθυπουργού, Τζούλια Γκίλαρντ, με μισογυνικά συνθήματα όπως «ditch the witch»!

Όμως, ό,τι χειρότερο για τον μεγιστάνα Μέρντοκ, δεν είναι οι καταγγελίες τού κ. Ραντ, αλλά οι διαφωνίες των παιδιών του, Λάκλαν και Τζέιμς, με τις πολιτικές τού πατέρα τους. Ειδικά ο Τζέιμς παραιτήθηκε από κορυφαία διευθυντική θέση στην αυτοκρατορία τού Μέρντοκ, επειδή διαφώνησε με την ακροδεξιά αρθρογραφία. Με την άποψη τού Τζέιμς συμφωνεί ο αδελφός του, Λάκλαν, ο οποίος παραμένει στην κορυφαία διευθυντική θέση του και σαν πιθανός κληρονόμος τού κ. Μέρντοκ.

Εγώ θυμάμαι νεαρό τον κ. Μέρντοκ στο Αντελάιντ το 1957, ιδιοκτήτη της εφημερίδας «News», που είχε κληρονομήσει από τον πατέρα του, μια μικρή εφημερίδα σε σύγκριση με τον γίγαντα «Advertiser», όπου εργαζόμουν.

Μερικά χρόνια αργότερα, με πολύ θράσος από τότε, ο κ. Μέρντοκ έκανε πρόταση να

αγοράσει τον Advertiser και ο γενικός διευθυντής του, Sir Lloyd Dumas, έπεσε από την καρέκλα του γελώντας, επειδή το άκουσε σαν ανέκδοτο.

Όμως, τελευταίος γέλασε ο κ. Μέρντοκ όταν αγόρασε τελικά τον Advertiser. Ασφαλώς, ο κ. Μέρντοκ υπονομεύει την Δημοκρατία και περιφρονεί βάνουσα την ετυμηγορία των Αυστραλών πολιτών στις εκλογές.

Όμως, δεν είναι μοναδικός γιατί και στην Ελλάδα αντιμετωπίζεται το ίδιο φαινόμενο με σχεδόν όλα τα μεγάλα ΜΜΕ στα χέρια ελλήνων κροίσων οι οποίοι αδιάντροπα υπονομεύουν το πολίτευμα αγοράζοντας βολικούς πολιτικούς και συκοφαντώντας αυτούς που δεν τα «πιάνουν».

Τελευταίο αισχρό παράδειγμα μια εφημερίδα τού Βαγγέλη Μαρινάκη, που δημοσίευσε άρθρο με τίτλο «Είστε παιδεραστής κύριε Τσίπρα;». Το άρθρο συνόδευε μονταρισμένη φωτογραφία τού αρχηγού της αντιπολίτευσης, στην οποία η σύζυγός του είχε αντικατασταθεί από τον παιδεραστή Λιγνάδη, τον οποίο ο πρωθυπουργός, κ. Μητσοτάκης, είχε διορίσει καλλιτεχνικό διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου!

Ασθενούν, λοιπόν, βαρέως τα ΜΜΕ σε όλο τον κόσμο; Σίγουρα. Υπάρχει θεραπεία; Βέβαια, αλλά την εμποδίζει η Δημοκρατία που μια από τις βασικές αρχές της είναι η ελευθερία της γνώμης.

Αποψη μου είναι πως άλλο Γνώμη και άλλο Συκοφαντία. Άλλο να κρίνεις και να ελέγχεις άτομα με αξιώματα για τα πεπραγμένα τους και άλλο να τα συκοφαντείς. Άλλο να είσαι ιδιοκτήτης ΜΜΕ και άλλο να διορίζεις πρωθυπουργούς. Οπωσδήποτε δεν ζητώ την προστασία των πολιτικών που θα πρέπει να κρίνονται για τις αποφάσεις τους, εκείνο που θέλω είναι η προστασία της Δημοκρατίας από κάθε Μέρντοκ και κάθε Μαρινάκη.

Σοφά λόγια

«Θα ευχηθώ αυτό που εύχομαι πάντα. Να γίνει το καλύτερο για σένα και να είμαι κι εγώ εκεί κοντά. Και πιο κοντά να μη γίνεται.» - Μαλβίνα Καράλη, 1954-2002, Συγγραφέας και δημοσιογράφος.

Ανάγωγα

Εγγραψε ο Τάσος Παππάς στην Εφημερίδα των Συντακτών:

«Το Κοινοβούλιο, λαμβάνοντας υπόψη τους περιορισμούς, τους αναπόφευκτους περιορισμούς λόγω της υγειονομικής κρίσης, θεωρώ ότι λειτουργεί υποδειγματικά. Η απάντησή μας είναι σαφής: Η δημοκρατία δεν μπαίνει σε καραντίνα και οι μεταρρυθμίσεις συνεχίζονται και θα συνεχίζονται με

ακόμα μεγαλύτερη ένταση», είπε ο κ. Μητσοτάκης στην Κ.Ο. του κόμματός του. Αυτό που πρέπει να βάλει σε καραντίνα ο πρωθυπουργός είναι το πρόγραμμά του. Αυτό προκαλεί τις βλάβες στη δημόσια ζωή, αυτό φασκιδώνει τη δημοκρατία, αυτό είναι η απειλή για τα δικαιώματα των πολιτών. Αυτό είναι η αιτία για τις διαμαρτυρίες των πολιτών.

Καλό!

Μια μέρα μετά λέει η γυναίκα στον άντρα της:

– Άντρα μου έχει χαλάσει ή πόρτα της τουαλέτας και θέλω να την φτιάξεις!

Κι ο άντρας λέει:

– Γιατί εγώ είμαι μαραγκός για να την φτιάξω;

Την άλλη μέρα λέει πάλι η γυναίκα στον άντρα:

– Άντρα μου έχει χαλάσει η βρύση της κουζίνας και θέλω να την φτιάξεις!!

Και ο άντρας της λέει:

– Γιατί εγώ τι είμαι για να την φτιάξω, υδραυλικός;

Την τρίτη μέρα γυρίζει ο άντρας από την δουλειά, τα βρίσκει όλα φτιαγμένα και η γυναίκα του λέει:

– Ήρθε ο γείτονας και μου είπε ότι αν θέλω να μου φτιάξει όλα τα χαλασμένα αντικείμενα στο σπίτι ή θα κάνουμε έρωτα ή θα του φτιάξω μια τούρτα...

Και ο άντρας λέει:

– Φυσικά εσύ διάλεξες την τούρτα έτσι;

Και η γυναίκα απαντάει:

– Γιατί εγώ τι είμαι, ζαχαροπλάστης;

Δεν ήξερα πόση αγάπη μπορεί να χωρέσει στην καρδιά μου, μέχρι που ένα μικρό ανθρωπάκι με φώναξε «γιαγιά»

