

Αρχιεπίσκοπος Μακάριος: Ενσυνείδητα φέρουμε ενώπιόν μας έναν Μεγάλο Πρωθιεράρχη...

Εκδήλωση μνήμης με παρουσίαση του 600σέλιδου τιμητικού τόμου και προβολή της εξαιρετικής τηλεοπτικής βιογραφίας για τη ζωή και το έργο του Αρχιεπισκόπου Στυλιανού

Μέσα σε κλίμα συγκίνησης και θερμών χειροκροτημάτων πραγματοποιήθηκε, την περασμένη Δευτέρα, η εκδήλωση της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αυστραλίας, για να τιμηθεί η μνήμη του Αρχιεπισκόπου Στυλιανού.

Χάρη στην πρωτοβουλία και την βούληση του Αρχιεπισκόπου Αυστραλίας Μακαρίου, μέσα στο σύντομο χρονικό διάστημα της παρουσίας του στους Αντίποδες, η Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία της Αυστραλίας κατέθεσε τα πρώτα επεξεργασμένα τεκμήρια της ιστορίας της και της ιστορίας του Ελληνισμού.

Ό,τι δεν είχε γίνει σε διάστημα ενός αιώνα έγινε μέσα σε λιγότερο από έναν χρόνο. Ο ίδιος ο Αρχιεπίσκοπος και οι συνεργάτες του αξιολόγησαν και επεξεργάστηκαν ένα τεραστίου όγκου υλικό που μορφοποιήθηκε σε έναν 600σέλιδο τιμητικό τόμο για τη ζωή και το έργο του προκατόχου του («Αρχιεπίσκοπος Στυλιανός – Ποιμίν, Θεολόγος, Ποιητής») και σε μια τηλεοπτική βιογραφία 70 λεπτών με τίτλο «Οπάλιο πολύχρωμο: Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Στυλιανός Χαρκιανάκης (1935-2019)», την οποία σκηνοθέτησε ο κινηματογραφιστής Μαρκέλλος Πετρόπουλος.

Είναι η πρώτη φορά που η μνήμη ενός προσώπου με καθοριστικό ρόλο στην ιστορία της Αρχιεπισκοπής, του επί περισσότερα από 40 χρόνια Αρχιεπισκόπου Αυστραλίας Στυλιανού, τιμάται με ουσιαστικό τρόπο. Η σπουδαιότητα του εγχειρήματος γίνεται κατανοητή όταν κάποιος ανατρέξει στο παρελθόν και αναζητήσει τα αντίστοιχα τεκμήρια για τα ιστορικά πρόσωπα και γεγονότα που διαμόρφωσαν την Αρχιεπισκοπή Αυστραλίας, μέχρι σήμερα, σε όλα τα επίπεδα: πρωταγωνιστών και δευτεραγωνιστών, ενοριών, θεσμών, ιδρυμάτων κ.λπ.

Με την πρωτοβουλία του αυτή, ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας γίνεται με έργα, και όχι με λόγια, ο θεματοφύλακας μιας αχανούς σε έκταση και βάθος περιοχής της ιστορικής μνήμης του Ελληνισμού της Διασποράς, εγκαινιάζει το τεράστιο έργο της παρουσίασης και της κριτικής αποτίμησης της Αρχιεπισκοπής Αυστραλίας, δίνοντας ώθηση στη Θεολογική Σχολή και στον εκδοτικό της οίκο «St Andrew's Orthodox Press», που περνάει σε άλλο επίπεδο, καθώς έφεραν εις πέρας με επιτυχία ένα τιπάνιο έργο.

Η εκδήλωση, που έγινε στην αίθουσα τελετών της Θεολογικής Σχολής του Αγίου Ανδρέα, ξεκίνησε με την παρουσίαση του τιμητικού τόμου από τον Δρ Φίλιππο Καρνατλή (Αναπληρωτής Κοσμήτορας της Θεολογικής Σχολής του Αποστόλου Ανδρέα και Αναπληρωτής Καθηγητής Συστηματικής Θεολογίας) και τον Δρ Μάριο Μπάγκο (Λέκτορας Πατερικής και Εκκλησιαστικής Ιστορίας στη Θεολογική Σχολή).

Η ομιλία του Αρχιεπισκόπου

Έντονη ήταν η συγκινησιακή φόρτιση του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου κατά τη διάρκεια της ομιλίας του, στην οποία ανέφερε μεταξύ άλλων:

«Ενσυνείδητα φέρουμε ενώπιόν μας έναν Μεγάλο

Πρωθιεράρχη, ο οποίος για σαράντα τέσσερα χρόνια ανάλωσε τον εαυτό του στο Ιερό Θυσιαστήριο και στο εμπιστευθέν από τον Θεό και την Μητέρα μας Αγία του Χριστού Μεγάλη Εκκλησία ποιμνιό του, στην Πέμπτη Ήπειρο. Τιμούμε έναν διακριτικό ποιμένα, που οδήγησε με σύνεση και σοφία ψυχές στον Χριστό. Μνημονεύουμε έναν κραταιό θεολόγο, που άφησε ανεξίτηλη τη σφραγίδα του στα θεολογικά γράμματα και στον διαχριστιανικό διάλογο. Αναγνωρίζουμε έναν ευαίσθητο ποιητή, που κατέδειξε ότι η ανοχή, η συγκατάβαση, η αγάπη προς τον συνάνθρωπο αποτελούν πλήρωμα της σταυροειδούς αγάπης που διακρύπτει η Ορθόδοξη Παράδοση».

Αρχιεπίσκοπος Στυλιανός – Ποιμίν, Θεολόγος, Ποιητής

Ο τιμητικός Τόμος, που φέρει τον τίτλο Αρχιεπίσκοπος Στυλιανός – Ποιμίν, Θεολόγος, Ποιητής, «ανοίγει» με μήνυμα του Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου, ενώ τον πρόλογο έχει γράψει ο Αρχιεπίσκοπος Μακάριος που χαρακτηρίζει το έργο «έμπρακτη έκφραση της αγάπης και της ευγνωμοσύνης προς τον αοίδιμο Αρχιεπίσκοπο».

Το βιβλίο χωρίζεται σε τρεις ενότητες, οι οποίες περιέχουν μαρτυρίες για τον Αρχιεπίσκοπο Στυλιανό, μελετήματα για την ποίησή του («Ποιητικοί στοχασμοί») και θεολογικά κείμενα («Θεολογικά και άλλα μελετήματα»).

Σημαντική στον τόμο είναι η αυστραλιανή παρουσία, καθώς φιλοξενούνται, μεταξύ άλλων, κείμενα του Μητροπολίτου Σεβαστείας Σεραφείμ, του Επισκόπου Μπλιτουπόλεως Ιακώβου, του Πρωτοπρεσβύτερου Κωνσταντίνου Βαρυπάτη, του Πρωτοπρεσβύτερου Αναστάσιου Μποζίκη, του Αρχιδιάκονου Ιωάννη Χρυσουγή, του Λέκτορα Πατερικής και Εκκλησιαστικής Ιστορίας Δρ Μάριου Μπάγκου, του καθηγητή Γιάννη Βασιλακάκου, του καθηγητή Γεώργιου Μιχ. Φραζή, του Δρ Βασίλη Αδραχτά, του Δρ Ανδρέα Μελλά και του Αναπληρωτή Κοσμήτορα της Θεολογικής Σχολής του Αποστόλου Ανδρέα Δρ Φίλιππου Καρνατλή. Την επιμέλεια του τόμου, ο οποίος προσφέρθηκε δωρεάν σε όσους παρακολούθησαν την εκδήλωση, υπογράφουν ο Δρ Βασίλης Αδραχτάς, ο Δρ Μάριος Μπάγκος και ο Δρ Φίλιππος Καρνατλής.

«Οπάλιο πολύχρωμο: Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Στυλιανός Χαρκιανάκης (1935-2019)»

Έκδηλη ήταν η συγκίνηση κατά την προβολή της εξαιρετικής τηλεοπτικής βιογραφίας «Οπάλιο πολύχρωμο: Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Στυλιανός Χαρκιανάκης (1935-2019)», που απέσπασε τα θερμά χειροκροτήματα και τα επαινετικά σχόλια όλων των παρευρισκομένων.

Πίσω από την παραγωγή του ντοκιμαντέρ βρίσκεται το Ίδρυμα της Βασιλειάδας, ενώ την σκηνοθεσία υπογράφει ο κινηματογραφιστής και Διευθυντής του Γραφείου Τύπου της Αρχιεπισκοπής Μαρκέλλος Πετρόπουλος, που έχει εργαστεί στην παραγωγή και σκηνοθεσία εκατοντάδων τηλεοπτι-



Ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Μακάριος



Ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Μακάριος και ο Πρόεδρος του Τμήματος Νεοελληνικών και Βυζαντινών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Σίδνεϊ, Καθηγητής Βρασίδιας Καραλής



Ο κινηματογραφιστής και Διευθυντής του γραφείου τύπου της Αρχιεπισκοπής, Μαρκέλλος Πετρόπουλος που σκηνοθέτησε την τηλεοπτική βιογραφία με τίτλο «Οπάλιο πολύχρωμο: Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας Στυλιανός Χαρκιανάκης (1935-2019)»