

«Το όνομά μου είναι Emmanuel Angelicas και είμαι Αυστραλός φωτογράφος. Θα αναφέρω πενήντα λέξεις που έχουν ειπωθεί ή γραφτεί για μένα τα τελευταία 50 χρόνια χωρίς καμία συγκεκριμένη σειρά:

Αλαζονικός, ωμός, τραχύς, αγγελικός, κουλ, μουνόπανο, ημίθεος, λόρδος, σοφιστής, μάστορας, σαρωτικός, τρελός, παλαβός, παράφρων, ευγενής, μεγαλοφυΐα, μέντορας, δάσκαλος, ασυμβίβαστος, σέξι, σκληρός, στοργικός, τρυφερός, θρύλος, φιλάνθρωπος, ευαίσθητος, θανατηφόρος, αστείος, ξεκαρδιστικός, τετραπέρατος, ευλογημένος, αρχίδι, οργασμικός, συγκλονιστικός, μανιακός, καυλωμένος, σκληρός, αυθεντία, άρρωστος, συναισθηματικός, σημαντικός, θανάσιμος, Έλληνας, κύριος.»

“

Δεν αισθάνομαι άνετα όταν μιλάω για τον εαυτό μου και για τη δουλειά μου. Το μόνο που ξέρω είναι ότι από τη στιγμή που έπιασα την κάμερα οι άνθρωποι μου έλεγαν ότι είμαι τρελός. Κοιτάζω τη δουλειά μου, κοιτάζω τα περασμένα χρόνια και ξέρω πως την έχω αγκαλιάσει αυτή την τρέλα, έχω συμβάλει σε αυτήν, που τη δημιουργήσαμε όλοι μαζί, έχω ερωτευτεί αυτό το μοναδικό πράγμα που είναι το Μάρικβιλ.

”



URBAN TERRORIST 2000

Emmanuel Angelicas: S

Ο Emmanuel φωτογραφίζει το Μάρικβιλ στο φως της μέρας, στο φως της νύκτας, επίσης, εξαιρετικές φωτογραφίες της οικογένειάς του. Μόνο κάποιος που είναι μόνος μέχρι κηδείες. Εντυπωσιάστηκα ιδιαίτερα με την φωτογραφία του πεθερού μου, άνδρα που χαιρετάει φορώντας τα πολεμικά του μετάλλια, στον τοίχο πίσω του ο Δεκέμβριος του περασμένου έτους και ο Emmanuel κατάφερε να πάρει μια εξαιρετική φωτογραφία. Η φωτογραφία της νύχτας θα μπορούσε να τραβήξει, μια πολύ δυνατή εικόνα... Στην έκθεση είναι η πρώτη φωτογραφία στην κοινότητα, κατάφερε να δείξει ότι οι οικογενειακές φωτογραφίες δεν είναι εντελώς προσωπικές.



ELLENA PLAYING MOTHER 2017



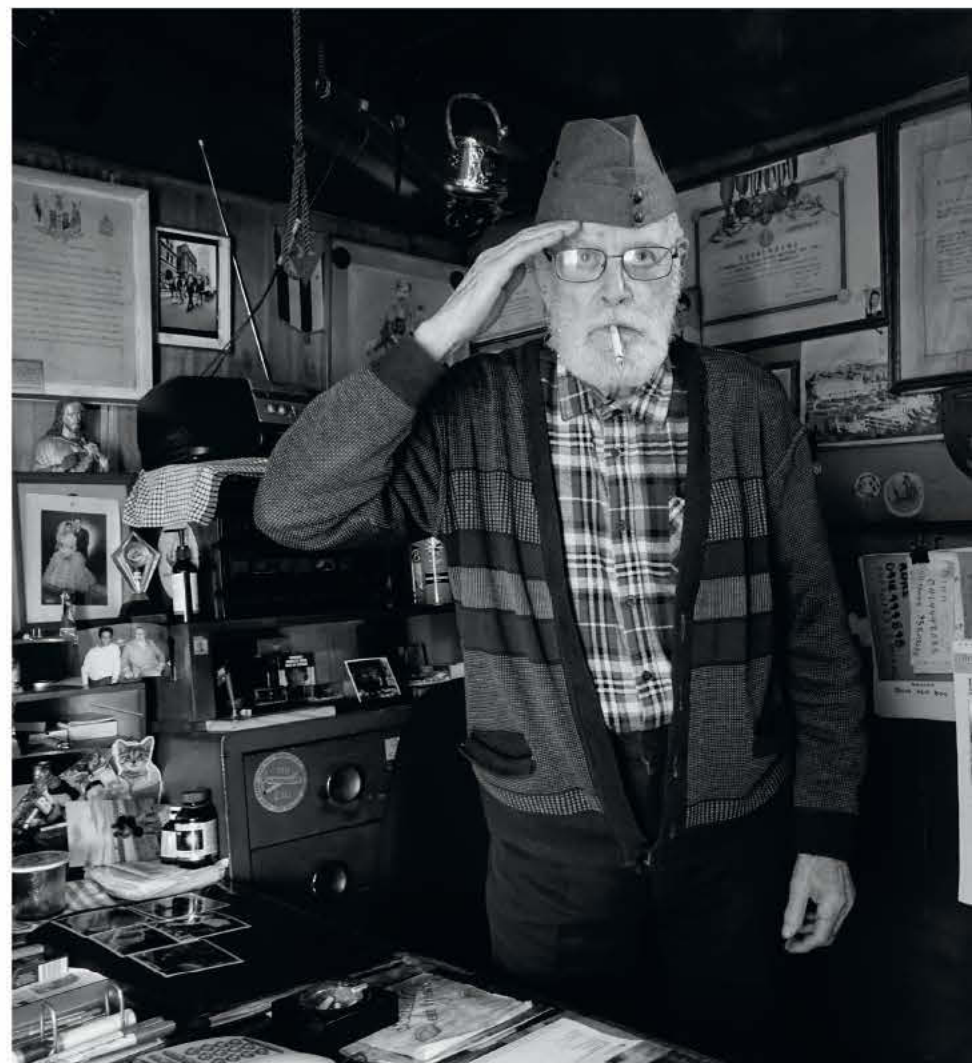
FAMILY 2018



ELLENA IN A PLAYFUL MOOD 2008



MY TWO CHILDREN AFTER BATHTIME 1995



THE GENERAL 2016