

## Σπύρος Χαραλάμπους\*: Η ΑΧΕΠΑ πρέπει να επιστρέψει στη θέση που της αρμόζει σύμφωνα με την ιστορία της

**Τ**ην τελευταία δεκαετία, ως εκδότης της ιστορικής και αξιοσέβαστης ελληνικής εφημερίδας «ο ΚΟΣΜΟΣ», προσπάθησα να στηρίξω την παροικία με τρόπο δίκαιο και αμερόληπτο.

Τα τελευταία 10 χρόνια μας πλησίασαν πολλά άτομα και συλλογικότητες που μας ζήτησαν να διατηρήσουν σελίδα στην εφημερίδα μας ή να καταχωρούν άρθρα γνώμης. Άλλα τα αποδεχτήκαμε και άλλα όχι. Η επιλογή μας αυτή έγινε πάντα με βάση τις προθέσεις και την ακεραιότητα του ατόμου ή του οργανισμού.

Η στήριξη μας στην ΑΧΕΠΑ και η φιλοξενία της σελίδας «Η φωνή της ΑΧΕΠΑ» ήρθε ως αποτέλεσμα της εκτίμησής μας προς τον οργανισμό για το πολύχρονο φιλανθρωπικό έργο του και για την προσφορά του στην ελληνική παροικία.

Δυστυχώς, μετά από τη μακρά και εκτεταμένη διαμάχη που κατέληξε στο διορισμό διαχειριστή, είμαστε υποχρεωμένοι να διακόψουμε την δημοσίευση της σελίδας «Η Φωνή της ΑΧΕΠΑ» μέχρι νεωτέρας.

Πιστεύουμε ωστόσο ακράδαντα ότι στο ε-

γύς μέλλον η ΑΧΕΠΑ θα επιστρέψει στην εξέχουσα θέση της και στις βασικές αξίες της - και αυτές δεν είναι άλλες από την προσφορά προς τους Έλληνες και τις ανάγκες τους.

Σε αυτή την ιδιαίτερη περίπτωση και ωστόσο ο διαχειριστής ολοκληρώσει τα καθήκοντα του, ζητάμε την κατανόησή σας και παρακαλούμε όλα τα μέλη και τα μη μέλη να αναλογιστούν τις παραδόσεις και τις βασικές αξίες της ΑΧΕΠΑ, διασφαλίζοντας έτσι το μέλλον αυτού του σημαντικού οργανισμού.

**O**ver the last decade as a publisher of this long standing and respectable Greek newspaper Ο ΚΟΣΜΟΣ, I have strived to support the community with a fair and unbiased outlook in our editorial content.

Over the last 10 years we have been approached by many individuals and entities with paid editorials, some we have accepted and others we have not.

Our discretion and selection towards which content to print was always gauged on the basis of the intention and integrity of the individual[s] and the organisation.

Our support and subsequent publication of AHEPA NEWS - as a paid editorial, was not person centric, instead it was a tribute to the longstanding philanthropic work that this organisation has done for our Hellenic community.

Unfortunately, following the long and drawn out litigation that has culminated to the appointment of an administrator we are bound to cease any further publication for AHEPA NEWS until further notice.

We do however firmly believe that in the near future AHEPA will regain its prominence and return to its core values - and these

are non other than serving the Hellenes and all Hellene based organisations of our community.

As the administrator completes his due diligence, we ask for your understanding during these extenuating circumstances and implore all members and non members to ultimately reflect on the traditions and core values of AHEPA, thus securing the strength and future of this most worthwhile organisation.

\*Ο Σπύρος Χαραλάμπους είναι εκδότης της εφημερίδας «ο Κόσμος»

## Κοσμος on air με την Ελένη Καβάδα



**O** Krazy Kon είναι ένας καταξιωμένος διεθνούς φήμης DJ ο οποίος μας παρουσιάζει την καινούργια του δισκογραφική δουλειά, 24h στη σειρά κυκλοφορώντας τον Ιούνιο. Περιλαμβάνει 20 κομμάτια - επιτυχίες όπου συγκαταλέγονται στη δεκαετία των 90 και του 2000. Ένα Special Classic Edition που συμπεριλαμβάνεται στα ARIA Chart - μια επιτυχία του Krazy Kon για τέταρτη φορά στα ARIA Compilation Chart ως το μόνο ελληνικό cd που κατέκτησε την πρώτη θέση στα Dance Chart της Αυστραλίας στο itunes .

Επιπρόσθετα ο Krazy Kon συνεργάστηκε με τον Πέτρο Master Tempo. Σύναψε μια φιλία μαζί του όταν η παραγωγή του τον έφερε στην Αυστραλία για συναυλία το 2014, το 2016 και μετέπειτα λόγω της χημείας τους δούλεψαν μαζί σε ένα μουσικό πρότζεκτ στην Αμερική. Για χρόνια συζητούσαν να συνεργαστούν γράφοντας τραγούδια. Έτσι κι έγινε. Έγραψαν τη μουσική για το κομμάτι που σημείωσε διεθνή επιτυχία "Διακοπές στο Μιάμι" όπου κυκλοφόρησε τον Μάϊο και παίζεται σε όλα τα ελλη-

νικά ραδιόφωνα ανά τον κόσμο . Ο Krazy Kon συμμετέχει επίσης στο βίντεοκλιπ του τραγουδιού και στο youtube υπάρχουν περίπου 750,000 προβολές.

Ο Krazy Kon ασχολείται επίσης με την τηλεόραση εδώ και 12 χρόνια. Με το ραδιόφωνο καταπάστηκε από το 1998. Σήμερα εμφανίζεται στην τηλεόραση και παρουσιάζει τα νέα της ελληνικής μουσικής στο Μεράκι tv κάθε Δευτέρα στο κανάλι FOXTEL 173. Όσο για το ραδιόφωνο θα ήθελε να ξανασχοληθεί αλλά λόγω έλλειψης χρόνου είναι αδύνατον προς το παρόν.

Σε μια δύσκολη περίοδο λόγω κορωνοϊού, η παραγωγή συναυλιών σταμάτησε από τον Μάρτιο. Είχαν κανονιστεί 3 συναυλίες όπου ακυρώθηκαν. Ο Krazy Kon δε μπορούσε να φέρει τους τραγουδιστές ούτε να κάνει DJ πουθενά λόγω των περιοριστικών μέτρων. Η τελευταία φορά που δούλεψε ήταν τον Φεβρουάριο όταν πήγε στο Λος Άντζελες με κοινό 2000 άτομα. Τώρα, τα σύνορα είναι κλειστά και έτσι δεν υπάρχει δυνατότητα εργασίας.

Ο DJ Krazy Kon σπούδασε Μάρκε-

τινγκ στο Πανεπιστήμιο του Western Sydney και από τα φοιτητικά του χρόνια άρχισε ως dj σε χοροεσπερίδες, σε πριβέ πάρτυ και σε οργανώσεις των ελληνικών φοιτητικών συλλόγων. Το 1994 άρχισε να δουλεύει πια σε κλαμπς. Αναγνωρισμένος με πολυετή πείρα και με εμπειρία σε φεστιβάλ σε όλα τα μέρη του κόσμου , ο Kon αξιοπρεπώς αντιπροσωπεύει τους Έλληνες της Αυστραλίας. Ο Kon, πλέον ετοιμάζεται για τον γιορτινό και επετειακό 25ο δίσκο του που θα βγει το προσεχές αυστραλιανό καλοκαίρι.

Περισσότερα για τον Kon, στην εκπομπή "Σερφάροντας τα ραδιοκύματα" με την Ελένη Καβάδα αύριο Σάββατο στις 6μμ στους 98,5 fm (για όλη τη Νέα Νότια Ουαλία) και στο ραδιοφωνικό σταθμό 2tripleo όπου η εκπομπή αναμεταδίδεται σε διάφορες χώρες λόγω της συνεργασίας μας: στο Greek Pulse Radio στην Στουτγάρδη της Γερμανίας, στο My Greek Radio στο Λονδίνο της Αγγλίας, στο Greek Voice of Sweden στη Σουηδία, στο Radio Ena Extra στην Αδελαΐδα και στο Hellenic Radio στην Πέρθη .

