

30 | Σάλος με τη σύζυγο Ερντογάν που νοσταλγεί τα χαρέμια... την ημέρα της γυναίκας!



Έρευνα:
Δημήτρης Συμεωνίδης JP



Ακολουθώντας πλήρως τα ισλαμοσυντηρητικά χνάρια του συζύγου της, η πρώτη κυρία της Τουρκίας, Εμινέ Ερντογάν, προκάλεσε σάλο με δημόσια τοποθέτησή της στην οποία υποστήριξε ότι το «χαρέμι ήταν ένα σχολείο για τα μέλη της οθωμανικής δυναστείας και ένα εκπαιδευτικό ίδρυμα για την προετοιμασία των γυναικών στη ζωή».

Οι δηλώσεις της ήρθαν μία ημέρα μετά από αντίστοιχες δηλώσεις του «σουλτάνου» Ερντογάν, ο οποίος με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας ανέφερε: «Ξέρω ότι θα υπάρχουν ακόμη άνθρωποι που θα ενοχληθούν, αλλά για μένα η γυναίκα είναι πάνω απ' όλα μητέρα». Μεταξύ άλλων ο πρόεδρος της Τουρκίας υποστήριξε πως το καπιταλιστικό σύστημα «υποδουλώνει» τη γυναίκα για οικονομικούς λόγους και ότι υπάρχει ανάγκη για «διάσωση της οικογένειας». Οπως μάλιστα τόνισε: «Δεν μπορείτε να απελευθερώσετε τις γυναίκες καταστρέφοντας την έννοια της οικογένειας».

Η ισλαμοσυντηρητική υστερία εναντίον της ισότητας των φύλων από το προεδρικό ζεύγος της Τουρκίας δεν είναι κάτι καινούργιο κι αυτό γιατί ο Ερντογάν εδώ και χρόνια αργά αλλά μεθοδικά προωθεί μια λιγότερο κοσμική ατζέντα στην κοινωνική και πολιτική ζωή της Τουρκίας.

Απαγορεύσεις

Χαρακτηριστική είναι η απαγόρευση πώλησης αλκοολούχων ποτών από τις 10 το βράδυ και μετά, καθώς και η λογοκρισία σε σκηνές ταινιών που προωθούν το αλκοόλ, η ενίσχυση της ισλαμικής διδασκαλίας στα σχολεία και πολλά άλλα μέτρα που έχουν αλλάξει πλήρως την εικόνα της κοσμικής Τουρκίας. Οι πρόσφατες παρεμβάσεις, δε, στον Τύπο και η λογοκρισία συμπληρώνουν το παζλ της προσπάθειας κατασκευής μιας νεο-οθωμανικής, βαθιά συντηρητικής άρχουσας τάξης.

Η τελευταία όμως αυτή δήλωση της Εμινέ Ερντογάν προκάλεσε έντονες αντιδράσεις, καθώς αποτελεί μια προσπάθεια ξεπλύματος αιώνων καταπίεσης και υποτίμησης των γυναικών εντός των χαρεμιών των σουλτάνων και της αυτοκρατορίας. Είναι γνωστό ότι η οθωμανική κοινωνία απέκλειε πλήρως τις γυναίκες από κάθε δημόσιο αξίωμα, παραχωρώντας τους μόνο το δικαίωμα να γίνουν δασκάλες των γραφών.

Το δικαίωμα στη μόρφωση οι γυναίκες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας το κατέκτησαν πολύ αργά, από την περίοδο των Τανζιμάτων (1839-1876) κι έπειτα. Μπορεί μέσα στο πλαίσιο του Οριενταλισμού και του ρομαντισμού τα χαρέμια να παρουσιάζονται από κάποια βιβλία Δυτικών, από ταινίες και την Τέχνη ως χώροι με μια κάποια «μαγεία», όπου οι γυναίκες ήταν κυρίαρχες του παιχνιδιού, όμως αυτό αποτελεί μια εξευγενισμένη εικόνα της πραγματικής κατάστασης. Η ίδια η λέξη χαρέμι έχει μια χροιά αποκλεισμού, αφού προέρχεται από την αραβική λέξη χαράμ (haram) που σημαίνει «παράνομος», «απαγορευμένος», «προστατευμένος».

Ο θεσμός αυτός, παρότι έγινε γνωστός στους Δυτικούς από την Οθωμανική Αυτοκρατορία, είναι αραβικός και είναι και προϊσλαμικός. Μάλιστα το θέμα του χαρεμιού συνδέεται άμεσα με την θέμα της πολυγυνίας στις προϊσλαμικές κοινότητες και με την επικράτηση του μωαμεθανισμού στη Μ. Ανατολή και την Τουρκία, καθώς το

Κοράνι περιόρισε το φαινόμενο της πολυγυνίας, επιτρέποντας σε κάθε άνδρα μέχρι τέσσερις γυναίκες.

Η δήλωση της Εμινέ Ερντογάν, όμως, έχει και μια δόση αλήθειας, τουλάχιστον ως προς το πρώτο σκέλος της, αφού σύμφωνα με ακαδημαϊκούς όντως τα χαρέμια (τα περισσότερα εκ των οποίων γέμιζαν με μη Οθωμανές κοπέλες που σε νεαρή ηλικία εξισλαμιζόνταν) ήταν για τα μέλη της οθωμανικής δυναστείας και της ανώτερης τάξης της αυτοκρατορίας και όχι για τον λαό. Οσον αφορά το δεύτερο σκέλος της δήλωσης της «πρώτης κυρίας» της Τουρκίας, την καλύτερη απάντηση την έδωσε με σχόλιό της στο Twitter η πανεπιστημιακός Εζλέμ Κουρουμλάρ, η οποία τόνισε: «Την εποχή του Μουράτ Γ' (σουλτάνος του 16ου αιώνα) τα μοναδικά αντικείμενα που δεν εισέρχονταν στο χαρέμι ήταν τα βιβλία».

Ιστορικό: Η ιεραρχία

Αρκετοί μελετητές και ιστορικοί έχουν σημειώσει ότι στην ουσία η αντίληψη που παραδοσιακά έχει σχηματιστεί στις δυτικές κοινωνίες αναφορικά με το θέμα του χαρεμιού βασίζεται κυρίως στις καταγραφές και σε όσα γνωρίζουμε για το αυτοκρατορικό χαρέμι, αφού εκτός αυτού η πρακτική στην οθωμανική κοινωνία δεν ήταν ιδιαίτερα διαδεδομένη. Στο αυτοκρατορικό χαρέμι, όντως υπήρχε αυστηρή ιεραρχία, με τη μητέρα του σουλτάνου στην κορυφή (κάτω από τον σουλτάνο), με τις επίσημες συζύγους του σουλτάνου από κάτω και τις σκλάβες-παλλακίδες στον πάτο. Αξίζει εδώ να σημειωθεί ότι, αν και δεν είναι γνωστές λεπτομέρειες, φαίνεται ότι δεν ήταν λίγες οι γυναίκες που έκαναν απόπειρες απόδρασης από τα χαρέμια, ενώ ήταν επίσης εξαιρετικά διαδεδομένη η κατανάλωση οπίου στις κατώτερες βαθμίδες του χαρεμιού.

ethnos.gr

ΣΧΟΛΙΟ

Κρίμα που έκλεισαν τα χαρέμια στην Τουρκία για να βάλουνε την Εμινέ Χανούμ μετά το θάνατο του σουλτάνου για να κάνει τη δασκάλα των κοριτσιών με την πείρα που έχει.

Η καταγωγή του Νταβούτογλου και της Εμινέ Ερντογάν

Γράφει ο Νίκος Χειλαδάκης
Την άποψη, με παράθεση ιστορικών στοιχείων, ότι ο υπουργός Εξωτερικών της Τουρκίας, Αχμέτ Ντα-



βούτογλου, κατάγεται από την εβραϊκή μειονότητα των Εβραίων Καραϊτών του Καυκάσου, διατυπώνει ο γνωστός Τούρκος ιστορικός και ερευνητής, Υαλίβη Κιζιζκ, (στην Ελλάδα είχε γίνει γνωστός από μια παλιά του συνέντευξη όπου είχε ομολογήσει ότι είχε πάρει μέρος στην εισβολή στην Κύπρο και είχε αηδιάσει από τις τουρκικές θηριωδίες σε βάρος των αμάχων Ελληνοκυπρίων), σε μια εκπομπή στο τουρκικό κανάλι, Oda tv που προβλήθηκε στην συνέχεια σε πολλές τουρκικές ειδησεογραφικές ιστοσελίδες.

Σύμφωνα με τον Τούρκο ιστορικό, το πραγματικό επίθετο του υπουργού Εξωτερικών της Τουρκίας, είναι Danudoff, ενώ το όνομα του, Νταϊβιντ, παραπέμπει σε εβραϊκή ρίζα. Όπως αναφέρεται ενδεικτικό επίσης της εβραϊκής καταγωγής του Νταβούτογλου είναι τα ονόματα της οικογένειάς του. Συγκεκριμένα οι δυο κόρες του ονομάζονται, Sefute και Buke και ο εγγονός του Aybıke, όλα κλασικά ονόματα των Εβραίων Καραϊτών

του Καυκάσου. Η κόρη του Sefute παντρεύτηκε ένα γνωστό Καραϊτή της οικογένειας των Özokur, ένα κλασικό επίθετο των Εβραίων Καραϊτών που σημαίνει στην διαλεκτό των Καραϊτών, «Καθαροί Καραϊτές», (Pure Karaites). Η πεθερά της κόρης του, Ahsen Özokur, είναι γόνος μιας από τις πλουσιότερες οικογένειες της λίστας Forbes και έχει, όπως αναφέρεται, αυτοκρατορική καταγωγή. Τρανή απόδειξη της εβραϊκής της καταγωγής είναι ότι ήταν γραμμένη στην κοινότητα των Εβραίων Σεφαρδίμ της Κωνσταντινούπολης.

Το εκπληκτικό όμως είναι ότι επίσης εβραϊκής καταγωγής από την εβραϊκή κοινότητα των Καραϊτών του Καυκάσου, αναφέρεται πως είναι και η σύζυγος του Τούρκου πρωθυπουργού, Ταϊίπ Ερντογάν, Emine Gülbaran-Erdoğan. Σύμφωνα πάλι με τα στοιχεία που παραθέτει ο Τούρκος ιστορικός, Υαλίβη Κιζιζκ, η σύζυγος του Ερντογάν, Εμινέ, κατάγεται από το Χαλέπι της Συρίας όπου υπήρχε μεγάλη κοινότητα Εβραίων Καραϊτών και στη συνέχεια εγκαταστάθηκε στη περιοχή του Σιϊρτ της νοτιοανατολικής Τουρκίας. Από την ίδια κοινότητα των Εβραίων Καραϊτών του Καυκάσου είναι και ο πρόεδρος της τουρκικής βουλής, Cemil Çiçek, που στο παρελθόν διατέλεσε και εκπρόσωπος της τουρκικής κυβέρνησης του Ερντογάν.

Η κοινότητα των Εβραίων Καραϊτών του Καυκάσου, σύμφωνα με τις διάφορες ιστορικές αναφορές προέρχεται από το εβραϊκό βασίλειο των Χαζάρων που άκμασε από τον 8ο μέχρι και τον 10ο αιώνα στην περιοχή του νοτίου Καυκάσου. Οι Χαζάροι, παρά τις προσπάθειες των βυζαντινών να τους προσηλυτίσουν στον χριστιανισμό, (γνωστός είναι και ο αυτοκράτορας του Βυζαντίου Λέων ο τέταρτος ο Χαζάρος, γιος του Κωνσταντίνου Ε' και της πριγκίπισσας των Χαζάρων Σισάκ η οποία μετονομάστηκε Ειρήνη), είχαν ασπαστεί την εβραϊκή θρησκεία μοναδικό γεγονός στην εβραϊκή ιστορία που κάποιος λαός πλην των κλασικών Εβραίων να προσηλυτιστεί στον Ιουδαϊσμό. Την ύπαρξη των Χαζάρων Εβραίων και των απογόνων τους Καραϊτών, έκανε παγκοσμίως γνωστή για πρώτη φορά ο γνωστός Ούγγροεβραϊός συγγραφέας και μελετητής, Arthur Koestler, στο περίφημο βιβλίο του, «Η Δεκάτη Τρίτη Φυλή», «The Thirteenth Tribe». Στο βιβλίο αυτό ο Κέσλερ υποστηρίζει ότι η μεγάλη συγκέντρωση Εβραίων στις αρχές του εικοστού αιώνα στις χώρες της ανατολικής Ευρώπης, όπως Πολωνία, Ουγγαρία, Τσεχοσλοβακία και στην Ρωσία, δεν μπορούσε να εξηγηθεί ιστορικά από τις μετακινήσεις του Μεσαίωνα. Ο Koestler απέδιδε τις συγκεντρώσεις αυτές σε απογόνους των Εβραίων του Καυκάσου οι οποίοι μετά την κατάλυση του κράτους των Χαζάρων διασκορπίστηκαν στην ανατολική Ευρώπη. Η θεωρία αυτή δεν ασπάζεται από την επίσημη εβραϊκή ιστοριογραφία, αλλά για πολλούς ιστορικούς εξηγεί την τότε ύπαρξη τόσοσων μεγάλων εβραϊκών κοινοτήτων, ειδικά στην Πολωνία, 3.000.000 Πολωνοεβραίοι και στην σημερινή Ουκρανία όπου επίσης υπήρχαν μεγάλες εβραϊκές συγκεντρώσεις. Οι Εβραίοι αυτοί μιλούσαν την Γίντις, μια γερμανόφωνη διάλεκτο, αλλά υπήρχαν και μικρές κοινότητες που είχαν κρατήσει την παλιά τουρκογενή γλώσσα. Σήμερα υπάρχουν ακόμα κάποιες εβραϊκές κοινότητες στον Καύκασο απομεινάρια μάλλον της αυτοκρατορίας των Χαζάρων.

Davutoğlu'nun Musevi Kökenleri

11 Ocak 2013 Posteri İnter İnter (Sokaklar) Türkiye



Karaiteler 1837

Tarımın Türki tarih ve anıtlarına Yaşın Kılıçın tepelerine göre: Karaiteler Karait Müzesi omanat Hazretleri'nin 8. ve 9. asırlarda Museviliği seçmiş Tatar kökenli gelmektedir. http://en.wikipedia.org/wiki/Crimson_Karaites

19. ve 20. yüzyılda bir miktar Karaiteler Türkiye'ye göç etmişlerdir. Bunların bir kısmı Kocaeli yarımadası boyunca göç etmiş, bugünün Türkiye'sinde İstikbal A.P. de mevcut konularına girmiştir.

* Ahmet Davutoğlu - Davudull'ya da Davutoğlu (Türkiye'de Davud'un oğlu) Bağlantı