

ΣΑΝ
ΣΗΜΕΡΑ

Η 4η Σεπτεμβρίου είναι η 247η ημέρα του έτους κατά το Γρηγοριανό ημερολόγιο (248η σε δίσεκτα έτη). Υπολείπονται 118 ημέρες.

Αργίες και εορτές Ορθόδοξη Εκκλησία

Μωϋσέως και Ααρών του πρώτου αρχιερέως, Ιερομάρτυρος Βαβύλα επισκόπου Αντιοχείας και των συν αυτώ παιδων, Δονάτου και των δύο αδελφών αυτού, Μαρτύρων Αμιανού, Βαβύλα του εν Αντιοχεία διδασκάλου, Ιερουσαλήμ και των τέκνων αυτής Κεγούρου, Σεκενδίνου και Σεκένδου των εν Βερροία Μακεδονίας, Οσίου Ανθίμου, του εκ Κεφαλληνίας (†1782), προστάτου Αστυπάλαιας, Ιερομάρτυρος Γεωργίου του Καρασταμάτη (†1922), του εν Αγία Παρασκευή Τσεσμέ της Μικράς Ασίας.

Γεγονότα

- 1774** - Κατά τη διάρκεια του δεύτερου ταξιδιού του Τζέιμς Κουκ, εντοπίζεται για πρώτη φορά από Ευρωπαίους η Νέα Καληδονία.
- 1882** - Ο Τόμας Έντισον γυρίζει τον διακόπτη στον πρώτο εμπορικό σταθμό ηλεκτρικής ενέργειας στην ιστορία, φωτίζοντας ένα τετραγωνικό μίλι στο Μανχάταν.
- 1888** - Ο Τζορτζ Ίσμαν κατοχυρώνει το εμπορικό σήμα Kodak και λαμβάνει δίπλωμα ευρεσιτεχνίας για τη φωτογραφική του μηχανή που χρησιμοποιεί φιλμ σε ρολό.
- 1919** - Ο Μουσταφά Κεμάλ Ατατούρκ πραγματοποιεί συνέδριο στη Σεβάστεια προκειμένου να λάβει αποφάσεις για το μέλλον της Μικράς Ασίας και της Θράκης.
- 1944** - Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος: η βρετανική 11η μεραρχία τεθωρακισμένων απελευθερώνει τη βελγική πόλη της Αμβέρσας.
- 1970** - Ο Σαλβαδόρ Αλιέντε εκλέγεται πρόεδρος της Χιλής.
- 1971** - Από συντριβή αεροσκάφους Μπόινγκ 727 της Αλάσκας στο όρος Τσίλκουτ, σκοτώνονται 111 άνθρωποι.
- 1972** - Ο Αμερικανός Μαρκ Σπιτς γίνεται ο πρώτος αθλητής που κερδίζει 7 χρυσά μετάλλια σε Ολυμπιακούς Αγώνες στην κολύμβηση.
- 1998** - Ιδρύεται η Google από τους Λάρι Πέιτζ και Σεργκέι Μπριν, φοιτητές του Πανεπιστημίου του Στάνφορντ στις ΗΠΑ.
- 2012** - Η Πωλίν Μαρούα μετά τις γενικές εκλογές του Σεπτεμβρίου, γίνεται η πρώτη γυναίκα πρωθυπουργός του Κεμπέκ.

Γεννήσεις

- 1768** - Φρανσουά-Ρενέ ντε Σατωμπριάν, Γάλλος συγγραφέας, ιστορικός και διπλωμάτης
- 1896** - Ασπασία Μάνου, πριγκίπισσα της Ελλάδας
- 1933** - Ζωή Φυτούση, Ελληνίδα ηθοποιός
- 1981** - Μπιγιονσέ, Αμερικανίδα τραγουδίστρια

Θάνατοι

- 1925** - Φώτιος, Πατριάρχης Αλεξανδρείας
- 1963** - Ρομπέρ Σουμάν, Γάλλος πολιτικός
- 1965** - Άλμπερτ Σβάιτσερ, Γερμανός ιατρός και ιεραπόστολος
- 1977** - Στέλιος Περγινιάδης, Έλληνας τραγουδιστής
- 1984** - Γιώργος Σικελιώτης, Έλληνας ζωγράφος και χαράκτης
- 1989** - Ζωρζ Σιμενόν, Βέλγος συγγραφέας
- 2003** - Ευάγγελος Γιαννόπουλος, Έλληνας πολιτικός και δικηγόρος
- 2005** - Νίκων Αρκουδέας, Έλληνας αστυνομικός
- 2005** - Γρηγόρης Γρηγορίου, Έλληνας σκηνοθέτης
- 2006** - Στιβ Άιβιν, Αυστραλός φυσιοδίφης και τηλεοπτικός παρουσιαστής

ΤΕΛΕΙΑ ΚΑΙ... ΠΑΥΛΑ

Γράφει ο Γιώργος Μεσσάρης → georgemessaris@gmail.com



Η ορθότητα... στράβωσε

Το ξεκαθαρίζω από την αρχή με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο. Είμαι εναντίον κάθε μορφής διάκρισης. Όμως, υπάρχει ένα «αλλά». Πιστεύω ότι η κατάσταση έχει ξεφύγει και η λεγόμενη «πολιτική ορθότητα» στράβωσε τόσο πολύ που έχει γίνει μια αντικείμενο ειρωνείας.

Σύμφωνα με τη Βικιπαίδεια «...Ως πολιτική ορθότητα αναφέρεται η αποφυγή εκφράσεων ή ενεργειών που πιστεύεται ότι αποκλείουν, περιθωριοποιούν ή προσβάλλουν ομάδες ανθρώπων που μειονεκτούν κοινωνικά ή γίνονται διακρίσεις εις βάρος τους.

»Χάρη στο κίνημα της πολιτικής ορθότητας αποκαταστάθηκαν ορισμένες κοινωνικές αδικίες. Διαπιστώνεται, όμως, ότι υπήρξε εκφυλισμός και εκτροπή αυτής της κίνησης προς μια μορφή ελέγχου της σκέψης που απειλεί την ελευθερία της έκφρασης και προς μια συμμόρφωση στις απαιτήσεις ομάδων πίεσης.

Ο Ουμπέρτο Έκο θεωρεί ότι «η πολιτική ορθότητα τείνει να εξελιχθεί σε νέας μορφές φονταμενταλισμό!»

Πιστεύω ότι το να αντιπαλεύει κάποιος το ρατσισμό και τις διακρίσεις δε σημαίνει ότι πρέπει να ξεφεύγει από τη λογική και να δέχεται την αλλοίωση της ιστορίας και της πραγματικότητας.

Ο Χριστός ήταν λευκός. Το ίδιο και ο Μέγας Αλέξανδρος, ο Αχιλλέας, ο Σωκράτης και ο Αριστοτέλης.

Ο Μαντέλα και ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ ήταν μαύροι. Μαύρος είναι ο μοναδικός Σίντνι Πουατιές και ο μελωδικότατος Χάρντ Μπελαφόντε.

Αυτή είναι η αδιαμφισβήτητη πραγματικότητα που η παράνοια της πολιτικής ορθότητας επιχειρεί να την διαστρεβλώσει!

Έχουμε φτάσει στο σημείο τηλεοπτικές παραγωγές να παρουσιάζουν (για πρωτοτυπία, θέλω να πιστεύω) τον Αχιλλέα και άλλα ιστορικά λευκά πρόσωπα ως μαύρους!

Αυτή η παραποίηση της πραγματικότητας προκαλεί ελάχιστες χλιαρές αντιδράσεις. Μπορείτε, όμως, να φαντασθείτε τι θα γινόταν αν ένας σκηνοθέτης παρουσίαζε το Μάρτιν Λούθερ Κινγκ ως λευκό; Θα ξεσηκώνονταν θεοί και δαίμονες για τη... μεγάλη προσβολή!

Καταδικάζω απερίφραστα την αστυνομική βία κατά των μαύρων στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε οποιαδήποτε άλλη χώρα και συμμερίζομαι τις αντιδράσεις που εκφράζονται με ογκώδεις διαδηλώσεις. Την ίδια ώρα τα ηλεκτρονικά μέσα ενημέρωσης αφιερώνουν ατελείωτο ραδιοφωνικό και τηλεοπτικό χρόνο ενώ οι εφημερίδες διαθέτουν σελίδες επί σελίδων καλύπτοντας και καταδικάζοντας αυτή τη βία.

Τι ακούστηκε, όμως, και τι γράφτηκε, για την Αυστραλή που σκοτώθηκε από αστυνομικά πυρά όταν άνοιξε την πόρτα του σπιτιού της στις ΗΠΑ; Ελάχιστα. Και αυτό γιατί το θύμα ήταν λευκό. Ήταν ένα μακάβριο λάθος, είπαν οι αρμόδιοι και ζήτησαν συγγνώμη.

Ένα τελευταίο θύμα της «πολιτικής ορθότητας» είναι το βιβλίο της Άγκαθα Κρίστι, «Δέκα Μικροί Νέγροι», το δημοφιλέστερο βιβλίο του είδους του όλων των εποχών (100 εκατομμύρια πωλήσεις) ο τίτλος του οποίου θα αλλάξει σε



ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ... μαύρος και υπέροχος.

«Ήταν δέκα»!

Σε λίγο θα ζητήσουν και την αλλαγή της Ιλιάδας γιατί ο Όμηρος προσβάλλει τους... Τρώες.

Φοβάμαι ότι η πολιτική ορθότητα έχει γίνει ένα πολιτικό παιγνίδι που παίζουν δεξιολογικά οι διάφορες ομάδες πίεσης, οι λίγοι δηλαδή, επιβάλλοντας τις ακραίες απόψεις τους στους πολλούς! Ένα είδος δικτατορίας της μειοψηφίας.

Η μακροχρόνια απουσία μου στο εξωτερικό και οι επαγγελματικές μου υποχρεώσεις με έφεραν κοντά σε διάφορες φυλές. Έτσι έχω γνωριστεί, μεταξύ άλλων, με Κινέζους και Αφρικανούς με τους οποίους με συνδέει μια ειλικρινής φιλία για την οποία είμαι υπερήφανος. Τους θεωρώ ανεκτίμητους φίλους.

Το αναφέρω αυτό για να υπογραμμίσω το γεγονός ότι φυλές και χρώματα δεν με απασχολούν. Με απασχολεί, με εκνευρίζει και με ανησυχεί, όμως, η χωρίς μέτρο δήθεν προστασία των μειονοτήτων και η ουδετεροποίηση των πάντων! Στο πλαίσιο αυτής της τρέλας, πλήττουν και την οικογένεια. Να μην έχουν, λέει, τα παιδιά μπαμπά και μαμά αλλά «γονιό 1» και «γονιό 2» - μια κίνηση που έχει ξεκινήσει από αυτούς που έχουν διαφορετικούς σεξουαλικούς προσανατολισμούς!

Δεν πάμε καλά! Αν συνεχιστεί αυτή η τάση, αν δεν εκλογικευτούν οι ομάδες πίεσης, δεν θα αργήσει ο καιρός που οι ομαλοί θα θεωρούμαστε... ανώμαλοι!

Γιώργος Μεσσάρης

Οποιοδήποτε σχόλιό σας μπορείτε να το στείλετε στο ΜΜΕ που φιλοξενεί το δημοσίευμα ή στην ηλεκτρονική μου διεύθυνση και εγώ θα το μεταβιβάσω: georgemessaris@gmail.com

Οι τελευταίες παραγωγές ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ του Γιώργου Μεσσάρη: 1: «Σκιές Του Χθες» - Ένα οδοιπορικό στα εγκαταλελειμμένα χωριά της Κεφαλλονιάς και της Ιθάκης. Στα ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους. Διατίθεται σε μέμορι στικ. 2: ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ ΚΑΙ ΙΘΑΚΗ - ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ. Διατίθεται σε DVD σε τέσσερις γλώσσες. Για να τα αποκτήσετε επικοινωνήστε με τον ίδιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση georgemessaris@gmail.com