



### Ετήσια Διάλεξη «Κωστής Παλαμάς»

## Ομιλία του Ομότιμου Καθηγητή Γεώργιου Καναράκη για την οικουμενικότητα του έργου του εθνικού μας ποιητή



Την Παρασκευή 28 Φεβρουαρίου – ημέρα μνήμης της πάνδημης κηδείας του Κωστή Παλαμά – έλαβε χώρα στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ η πρώτη *Ετήσια Διάλεξη «Κωστής Παλαμάς»* που διοργάνωσε το Πολιτιστικό Κέντρο «Κωστής Παλαμάς». Προσκεκλημένος ομιλητής ήταν ο πολύ γνωστός και ιδιαίτερα αγαπητός Ομότιμος Καθηγητής του Charles Sturt University Δρ Γεώργιος Καναράκης, ο οποίος ανέπτυξε ως θέμα την οικουμενικότητα στο έργο του εθνικού μας ποιητή Κωστή Παλαμά. Τον Καθηγητή προλόγισε ο Δρ Βασίλης Αδραχτάς, ενώ καλωσόρισμα εκ μέρους του Κέντρου απηύθυνε ο Πρόεδρος κ. Ιωάννης Θεοδωρίδης. Μεταξύ αυτών που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση ήταν ο εξ Ελλάδος κ. Θεόδωρος Δάλμαρης μετά της συζύγου του, οι εξ Ελλάδος λογοτέχνες κ. Γρηγόρης Μοναστηριώτης και η κ. Λιλή Καραχάλιου, η κ. Ντίνα Γερολύμου, παραγωγός της Ελληνικής Ραδιοφωνίας SBS, οι ζωγράφοι κ. Γιώργος Μιχελακάκης και κ. Ντίνα Τουρβά, καθώς και οι

εκπαιδευτικοί κ. Στέλλα Σορώτου και κ. Δημήτρης Καμετόπουλος. Ο Καθηγητής Καναράκης παρουσίασε με τη συνοδεία διαφανειών ένα πανόραμα τόσο της ζωής όσο και του έργου του Κωστή Παλαμά, τονίζοντας ιδιαίτερα την κοινωνικο-ιστορική του συνάφεια και σπουδαιότητα. Παράλληλα, εξήρε την ελληνικότητα του παλαμικού έργου δείχνοντας το πώς ακριβώς αυτή υπήρξε συνάμα οικουμενικής εμβέλειας. Ο εν λόγω συνδυασμός – σπάνιος και γι' αυτό εξαιρετικής σημασίας – αναδείχθηκε από τον Καθηγητή Καναράκη με αναφορές στον *Ολυμπιακό Ύμνο* που συνέθεσε ο Παλαμάς, στις πολλές μεταφράσεις που γνώρισαν τα έργα του σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες – ο Παλαμάς στάθηκε ο πιο μεταφρασμένος Έλληνας λογοτέχνης του πρώτου μισού του 20ου αιώνα – καθώς και στις πολλαπλές φορές (14 συνολικά!) που ο ποιητής προτάθηκε ως υποψήφιος για το Βραβείο Νόμπελ λογοτεχνίας. Με το πέρας της διάλεξης οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να προβούν σε ερωτήσεις προς τον ομιλητή, οι οποίες περιστράφηκαν γύρω από θέματα όπως την άποψη

του Παλαμά για τον Διονύσιο Σολωμό, τη σχέση του Παλαμά με τον δημοτικισμό, καθώς και τη μουσικότητα της παλαμικής ποίησης. Ευχάριστη νότα στην όλη εκδήλωση απετέλεσε και η απαγγελία εκ μέρους της κ. Γερολύμου του επικήδειου ποιήματος που βροντοφώναξε ο Σικελιανός κατά την κηδεία του Παλαμά.

Στην εκδήλωση αυτή, όπως γινόταν τόσα και τόσα χρόνια με αφορμή την ίδια πάντα επέτειο μνήμης του θανάτου του Παλαμά, τα μέλη της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ αναφέρθηκαν και πάλι στους πρωτοπόρους του Κέντρου «Κωστής Παλαμάς» που δεν είναι πια μαζί μας: τον Έντυ Χάρρις, τον Βασίλη Λαμπρόπουλο και τον Βασίλη Τζαβέλλα. Προς τιμήν τους τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή. Θα πρέπει να σημειωθεί, επίσης, ότι με την καθιέρωση πια της *Ετήσιας Διάλεξης «Κωστής Παλαμάς»* η ομιλία που γίνεται θα δημοσιεύεται αυτοτελώς και στις δύο γλώσσες σε έκδοση που θα κυκλοφορεί εντός του έτους. Το Πολιτιστικό Κέντρο ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ «Κωστής Παλαμάς» ήδη επιμελείται την έκδοση που αφορά στη φετινή ομιλία του Καθηγητή Καναράκη και πολύ σύντομα θα ανακοινώσει την ημερομηνία παρουσίασης και κυκλοφορίας της.

