

ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης



Ο ΚΟΡΩΝΑΪΟΣ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΕ ΜΙΑ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ

Κινδυνεύεις από τον άνθρωπο. Ο άνθρωπος είναι θηρίο.

Για να είμαι ειλικρινής μαζί σας, εκτός από την τρομακτική ευκολία με την οποία αναπτύσσεται ο κορονοϊός σε όλο τον κόσμο και οι επιπτώσεις του που με ανησυχούν, με τρομάζει και η κατάπυστη συμπεριφορά ανθρώπων που νομίζουν ότι είναι πολιτισμένοι.

Ο Ομπρος έγραψε ότι «μεταξύ των κάθε είδους όντων που περπατάνε και αναπνέουν εδώ πάνω στη γη ο άνθρωπος είναι πιο ελεεινός» και η Αυστραλία το επιβεβαιώνει κάθε πημέρα, κάθε ώρα.

Όταν ο πρωθυπουργός μας, Σκοτ Μόρρισον, αναγκάζεται ο άνθρωπος να κατακρίνει τις ασχίμιες στα σουπερμάρκετ επειδή δεν συνάδουν με την πθική της Αυστραλίας, καταλαβαίνετε πως κάπι δεν πάει καλά στην κοινωνία μας.

Ομως, τα νταπλίκια στα σουπερμάρκετ είναι μόνο η τελευταία ένδειξη πως ο άνθρωπος είναι επικίνδυνο θηρίο, πιο επικίνδυνο και από τα ζώα.

Για ψύλλου πήδημα σκοτώνει συντρόφους και παιδιά του, γονείς και γείτονες, βιάζει γυναίκες και παιδιά, μεθάει και σκοτώνει αθώους πεζούς ή άλλους οδηγούς, ληστεύει βάναυσα ανύποπτες γριούλες και σκοτώνει ζώα όχι επειδή πεινάει, αλλά για να διασκεδάσει με το κυνηγετικό του όπλο.

Οσους νόμους και αν ψηφίσουμε, όσες βαριές ποινές και αν επιβάλλουμε, δεν θα μπορεσουμε ποτέ ν' αποβάλουμε τους αγριανθρωπους από την κοινωνία μας. Αυτοί θα εγκληματίσουν από βάρβαρο έντικτο, γιατί δεν υπάρχει άλλος λόγος να κτυπίσεις έναν συνάθρωπό σου που κι' αυτός διεκδικεί χαρτί υγείας για την οικογένειά του.

Ο κορονοϊός, εκτός που σκοτώνει, μάς έχει προκαλέσει τεράστια άλλα κοινωνικά και οικονομικά προβλήματα. Εγραφα για την καταστροφή στα χρηματιστήρια, αλλά μεγαλώνει και το ποσοστό ανεργίας που θ' αυξήσει τα «κόκκινα» δάνεια και τις οικογένειες που θα φτωχοποιηθούν. Αφού ήδη έχουμε περισσότερα από ένα εκατομμύριο παιδάκια που ζούν κάτω από το όριο τής φτώχειας, πόσα θα είναι μέχρι να

νικήσουμε τον κορονοϊό; Ομως, νιαζόμαστε περισσότερο για τον ποπό μας. Λες και δεν έχουμε νερό και ντους στα σπίτια μας για να πλυθούμε αν ξεμείνουμε από χαρτί υγείας.

Αλλά επιμένω πως μεγάλο ρόλο στα προβλήματα που δημιουργήθηκαν είναι η ανευθυνότητα των ΜΜΕ τα οποία συστηματικά τρομοκρατούν τον κοσμάκη, επειδή

οι αφελείς πιστεύουν τους ανεύθυνους αντί τους ειδικούς επιστήμονες.

Ασφαλώς, τρομοκρατείται ο κοινός άνθρωπος όταν ακούει φοβερές προβλέψεις για δεκάδες και εκατοντάδες χιλιάδες, ή και εκατομμύρια νεκρούς από την πανδημία. Είμαι περίεργος, αν όταν εξαλειφθεί ο κίνδυνος του κορονοϊού οι έμποροι τού τρόμου, θα μάς ενημε-

ρώνουν καθημερινά πόσες γυναίκες και παιδιά σφαγιάστηκαν, πόσοι έχασαν τη ζωή τους από ιατρικά λάθος και σε εργατικά δυστυχήματα ή από μεθυσμένους οδηγούς.

Αυτές οι «επιδημίες» που κρύβουμε δεν θα τελειώσουν ποτέ και μόνο οι πονεμένοι συγγενείς τους θα υποφέρουν βουβά τον άδικο χαμό αγαπημένων τους.

Ποιοί κερδίζουν από τον κορονοϊό

Εγραψα πριν μερικές ημέρες για τα ωφέλια των μεγαλοεπενδυτών από την «αιματοχυσία» στα διεθνή χρηματιστήρια. Από την πείρα προηγουμένων καταστροφών στα χρηματιστήρια είχα προβλέψει πως τις μετοχές που πωλούν φθηνά οι πανικόβλητοι μικροεπενδυτές θα τις αγοράσουν οι μεγαλοεπιχειρηματίες για να τις πουλήσουν ακριβά όταν οπωδήποτε ανακάμψει η αξία τους. Άλλωστε, είναι γνωστό το σλόγκαν στα χρηματιστήρια «αγοράσετε όταν ρέει το αίμα στους δρόμους».

Που το υιοθετεί ο πασίγνωστος διοικητικός παίκτης στο χρηματιστήριο, Warren Buffett και δίλωσε ότι είναι έτοιμος να κάνει την παρέμβασή του στα κατεστραμμένα χρηματιστήρια με \$128 δις σε μετρητά. Τί να προσθέσω για να καταλάβετε τί παίζεται στα χρηματιστήρια;

«Ένα κλωνί βασιλικό»

τού Γ. Χρονόπουλου στον «Κόσμο»

Στα πλαίσια τής πρωτοβουλίας τού «Κόσμου» να προβάλει την πνευματική δουλειά συμπαροίκων συγγραφέων, σύντομα θ' αρχίσει η δημοσίευση στην εφημερίδα μας τού βιβλίου «Ένα κλωνί βασιλικό», από τον γνωστό και αγαπητό Γρηγόρη Χρονόπουλο.

Πρόκειται για για μια ηθογραφία, έργο με σκέσον και τη δική μας ζωή, την ξενιτιά του χτες με θέματα που μας απασχόλουσαν και χάραξαν σημαδιά και όρια και στη δική μας ζωή. Είναι μέσα ο κόσμος που φεύγει και ο κόσμος που έρχεται. Νοοτροπίες και άγραφοι νόμοι, αγάπες και δικαίωμα, ελπίδες που ξεφτάνε κι άλλες που επιζούν και διακαίωνται αργά.

Κι είναι κι ένα δίλημμα για το δικαίωμα στην ζωή, δικαίωμα στην αγάπη. Πέρνάνε όλα δωσμένα σαν άνθρωποι που γνωρίσαμε, σαν όνειρα που ζόσαμε, σαν τη ζωή που φεύγει, σαν αναμνήσεις αγαπημένες, σαν νοσταλγικά τραγούδια.

Διαβάστε και σήμερα τον Αλέξη Παπαχελά

Με τις πολιτικές απόψεις τού αρθρογράφου στην «Καθημερινή», Αλέξη Παπαχελά, διαφωνώ κάθεται, όμως όταν ασχολείται με κοινωνικά θέματα δεν υπάρχει καλύτερος.

Οπως στο άρθρο του που αναδημοσιεύουμε σήμερα στη σελίδα 13 με τίτλο «Όλοι στο ίδιο τραπέζι για να κρατήσουμε όρθια τη χώρα» και συμβουλεύω να το διαβάσετε, όπου αναφέρει ότι προσβλήθηκε από τον κορονοϊό

και τον περιγράφει σαν «μια δυοάρεστη εμπειρία, κάτι σαν μια κακή γρίπη».

Γιατί αυτό που λέει ο Αλέξης Παπαχελάς είναι σωστό, αφού αποδεδειγμένα αυτά είναι τα συμπτώματα για το 99% όσων προσβλήθηκαν από τον ιό και επέζησαν.

Ομως, «Όλοι στο ίδιο τραπέζι για να κρατήσουμε όρθια τη χώρα», πρέπει να είμαστε, αλλά άντε να τα πεις αυτά σε έναν κόμη τρομοκρατημένο και στους νταίδες των σουπερμάρκετ.

Ανάγωγα

Εγραψε ο Τάσος Παππάς στην Εφημερίδα των Συντακτών: «Νικήτας Κακλαμάνης στην EPT: «Τα νεοφιλελεύθερα «παπαγαλάκια» που έγραφαν τόσα χρόνια σχετικά με το δημόσιο σύστημα Υγείας, ελπίζω όταν θα ξεπεραστεί αυτήν την κρίση να μην ξαναπάσουν την πένα τους για να γράψουν τα ίδια. Αν δεν υπήρχε το ΕΣΥ, με τα προβλήματά του, αλλά με τους ήρωες γιατρούς, νοσοπλευτές και εργαζόμενους, δεν ξέρω αν θα μιλάγαμε σήμερα». Τέτοιοι υπάρχουν και στην κυβέρνηση, κ. Κακλαμάνη. Ανάμεσά τους και ο πρωθυπουργός.»

Καλό!



Ακόμη ένα:

Λέει ο Παππούς στον Τοτό: «Θέλω να μου βρεις το μπλε χάπι οπωδήποτε και εγώ για κάθε χάπι που θα μου φέρνεις, θα σου αφίνω στο πορτοφόλι σου κρυφά 50€!» Κάνεις μια γύρα ο Τοτός στη γειτονιά και του φέρνει ένα μπλε χαπάκι.

Την άλλη μέρα κοιτάει στο πορτοφόλι του και βρίσκει 350€. «Ο παππούς τα έχασε», σκέφτηκε, «και δεν ξέρει τι κάνει». Πάει λοιπόν, τον βρίσκει και του λέει:

«Αφού είχαμε συμφωνήσει 50 ευρώ. Γιατί μου έβαλες 350 στο πορτοφόλι;»

«Εγώ 50 έβαλα, τα υπόλοιπα τα έβαλε η γιαγιά σου!»