

Αποζημίωση για αναγκαστικές άδειες λόγω κορωνοϊού ζητούν τα συνδικάτα

Οι συνδικαλιστικές οργανώσεις θα ζητήσουν αποζημίωση για τους περιστασιακά εργαζόμενους που δεν λαμβάνουν άδεια ασθενείας από την ομοσπονδιακή κυβέρνηση, η οποία ετοιμάζει ένα πακέτο πολλών δισεκατομμυρίων δολαρίων για να αντισταθμίσει τον αντίκτυπο του κορωνοϊού στην οικονομία.

Η γραμματέας της ACTU Sally McManus δήλωσε ότι το πακέτο πρέπει να αντιμετωπίσει τον οικονομικό κίνδυνο για τους 3,3 εκατομμύρια περιστασιακά εργαζόμενους της Αυστραλίας στον τομέα της λιανικής πώλησης, της φιλοξενίας, της

υγείας και της φροντίδας ηλικιωμένων, οι οποίοι θα χάσουν τις αποδοχές τους εάν αρρωστήσουν. «Δεν θέλουμε άνθρωποι με 10 ή άτομα με συμπτώματα να λειτουργούν, αλλά θα πρέπει να επιλέξουν μεταξύ της πληρωμής των λογαριασμών και της διατροφής τους ή της δουλειάς τους» είπε χτες στο Nine's Today. Η κ. McManus επισήμανε ότι άλλες χώρες που επηρεάστηκαν από τον 10 έχουν δεσμευτεί για την προστασία των περιστασιακά εργαζομένων.

Ο γενικός εισαγγελέας Christian Porter θα συναντηθεί με τους επικεφαλής των συνδικάτων και

των επιχειρήσεων στο Σίδνεϊ σήμερα για να συζητήσουν πώς να προστατέψουν βασικούς κλάδους –συμπεριλαμβανομένων του κλάδου των τροφίμων και των φαρμακευτικών προϊόντων– που λειτουργούν κυρίως με εργαζόμενους πλήρους απασχόλησης.

Εν τω μεταξύ, η κυβέρνηση αναμένεται αυτή την εβδομάδα να ολοκληρώσει ένα πακέτο οικονομικών κινήτρων αξίας άνω των 5 δισεκατομμυρίων δολαρίων για να αντισταθμίσει τις επιζήμιες επιπτώσεις της επιδημίας κορωνοϊού στην Αυστραλία.

S&P: Ο κορωνοϊός μπορεί να κοστίσει 211 δισ. δολάρια στις οικονομίες Ασίας-Ειρηνικού

Ο κορωνοϊός θα μπορούσε να κοστίσει 211 δισεκατομμύρια δολάρια στις οικονομίες της περιοχής Ασίας-Ειρηνικού φέτος και να οδηγήσει την ανάπτυξη στο χαμηλότερο επίπεδο εδώ και μια δεκαετία, προειδοποίησε σήμερα ο οίκος S&P Global Ratings, ενώ οι κυβερνήσεις της περιοχής κινητοποιούνται για να αντιμετωπίσουν την επιδημία. Με βάση το χειρότερο σενάριο, η Κίνα θα μπορούσε να καταγράψει ανάπτυξη κάτω του 3%, ενώ οι οικονομίες της Ιαπωνίας, της Αυστραλίας και του Χονγκ Κονγκ μπορεί να «φλερτάρουν με την ύφεση», ανέφερε σε έκθεση του ο διεθνής οίκος. Τη στιγμή που οι επενδυτές σε όλο τον κόσμο προσπαθούν να αξιολογήσουν τον οικονομικό αντίκτυπο της επιδημίας που ξεκίνησε από την Κίνα και έχει εξαπλωθεί σε πάνω από 80 χώρες, ο S&P προβλέπει ανάπτυξη 4,0% για την περιοχή Ασίας-Ειρηνικού, έναντι εκτίμησης 4,8% τον Δεκέμβριο. Θα πρόκειται για τη χειρότερη επίδοση από το 2008, τη χρονιά της παγκόσμιας χρηματοπιστωτικής κρίσης. Ο 1ός, σύμφωνα με τον οίκο, θα μπορούσε να κοστίσει 211 δισεκ. δολάρια συνολικά στις οικονομίες της περιοχής. «Οι προοπτικές για την Ασία-Ειρηνικού οκιάζονται από την παγκόσμια εξάπλωση του κορωνοϊού», εξήγησε ο οίκος. «Αυτό θα δημιουργήσει εσωτερικά σοκ για την προσφορά

και τη ζήτηση στην Ιαπωνία και την Κορέα. Αυτό θα σηματοδοτήσει χαμηλότερη εξωτερική ζήτηση από τις ΗΠΑ και την Ευρώπη». Για τις χώρες της περιοχής, ο αντίκτυπος του κορωνοϊού είναι διπλός: η εσωτερική κατανάλωση εξασθενεί διότι οι κάτοικοι παραμένουν σπίτι τους και οι εξαγωγές καταγράφουν βουτιά διότι τα εργοστάσια υπολείπονται ή κλείνουν εντελώς. Στην Κίνα, η οικονομία της οποίας ήδη δεχόταν πλήγμα πριν από την επιδημία, μπορεί να καταγράψει φέτος ανάπτυξη 4,8% σύμφωνα με τον S&P, το οποίο θα είναι η χειρότερη επίδοση της τελευταίας δεκαετίας. Σε κάθε περίπτωση, σύμφωνα με τον οίκο, με βάση το χειρότερο σενάριο, στην περίπτωση που θα σημειωθούν μαζικές μολύνσεις τη στιγμή που θα ξεκινήσουν να επαναλειτουργούν τα εργοστάσια, και κατά συνέπεια επιβληθούν νέοι περιορισμοί στις δραστηριότητες, η ανάπτυξη μπορεί να υποχωρήσει στο 2,9%. Το Χονγκ Κονγκ που εισήλθε σε ύφεση την περασμένη χρονιά για πρώτη φορά από το 2008, μπορεί να υποστεί περαιτέρω πλήγμα. Όπως η Σιγκαπούρη, η Ταϊλάνδη και το Βιετνάμ, η πρώτη βρετανική αποικία μπορεί να είναι μεταξύ των περιοχών με το μεγαλύτερο πλήγμα λόγω των επιπτώσεων της επιδημίας στα τουριστικά έσοδα.

Ανοίγουν «κλινικές πυρετού» στην Αυστραλία για τον κορωνοϊό

Ο υπουργός Υγείας της Δυτικής Αυστραλίας ανακοίνωσε ότι πρόκειται να ανοίξουν «κλινικές πυρετού» αυτή την εβδομάδα για ανθρώπους που πιστεύουν ότι έχουν συμπτώματα κορωνοϊού.

Και στη Νέα Νότια Ουαλία, ο επικεφαλής αξιωματούχος του υπουργείου έχει συμβουλευσει τα νοσοκομεία να δημιουργήσουν «κλινικές αναπνευστικού» για να αντιμετωπίσουν πιθανή έξαρση στις περιπτώσεις COVID-19.

Άλλες πολιτείες θέλουν να ανοίξουν τις δικές τους ανάλογες κλινικές, ιδιαίτερα αν η μετάδοση του ιού από άτομο σε άτομο γίνει πιο σταθερή στην

κοινότητα.

Τι είναι, λοιπόν, αυτές οι κλινικές; Και γιατί οι άνθρωποι παροτρύνονται να χρησιμοποιούν αυτές παρά να επισκεφτούν τον γενικό γιατρό τους ή να πάνε κατευθείαν στα επείγοντα ενός νοσοκομείου;

Οι κλινικές πυρετού είναι ειδικές εγκαταστάσεις για την αξιολόγηση, τις εξετάσεις και τη θεραπεία των ατόμων και, όπου είναι απαραίτητο, για την ταξινόμησή τους μέσω του συστήματος υγειονομικής περιθάλψης. Στην Αυστραλία, αναμένεται ότι οι περισσότεροι άνθρωποι που θα χρησιμοποιήσουν αυτές τις κλινικές θα είναι άνθρωποι που ανησυχούν

ότι είναι άρρωστοι αλλά δεν εμφανίζουν συμπτώματα, άτομα που πιστεύουν ότι μπορεί να έχουν έρθει σε επαφή με ένα μολυσμένο άτομο, άτομα με άλλες ασθένειες που ανησυχούν. Η ιδέα είναι να προστατευτούν οι ενδιαφερόμενοι, που μπορεί να μολυνθούν από τα τμήματα επειγόντων περιστατικών των νοσοκομείων και από επισκέψεις σε γιατρούς.

Κάτι τέτοιο όχι μόνο μειώνει τη ζήτηση για αυτές τις παραδοσιακές υπηρεσίες, αλλά περιορίζει και την εξάπλωση των ασθενειών μεταξύ των ευάλωτων πληθυσμών, όπως οι ήδη άρρωστοι και οι ηλικιωμένοι.

WOOD AND THE BEAUTY OF IMPERFECTION

TUESDAY 17 - SATURDAY 21 MARCH



“One good turn deserves another: the artisanal approach to transforming wood into functional art.”

That's a mantra that Fiona Gazepis, of Sappho Designs, literally lives by with her avocation turned vocation. Fiona is a designer, artist, and self-taught wood-turner, specialising in creating pieces for the home. Fiona takes pride in creating objects that work in any space, each one individually handcrafted and unique. All the wood used is sustainable, sourced from fallen trees that are then transformed in design and shape and given new life. The beauty is in the imperfection.

Opening: Tuesday 17 March, 6.00pm
Enquiries: 9326 0034



VENUE



11AM - 6PM
WED - SAT

KUDOS GALLERY,
6 NAPIER ST, PADDINGTON

FREE ENGLISH



DelphiBank