

«Κρίση βήχα» επικαλέστηκε οδηγός-υπαίτιος θανατηφόρου τροχαίου

Ενας οδηγός φορτηγού κατέθεσε προχτές στο δικαστήριο ότι βγήκε εκτός πορείας και προκάλεσε θανατηφόρο τροχαίο ατύχημα εξαιτίας μιας αιφνίδιας κρίσης βήχα που τον έπιασε

ενώ οδηγούσε, στις δυτικές πεδιάδες της Νέας Νότιας Ουαλίας.

Ο Robert Crockford, 51 ετών, κατηγορείται ότι έριξε το ημι-ρυμουλκούμενο φορτηγό που οδηγούσε πάνω σε

ντια στον αυτοκινητόδρομο Νιούελ κοντά στο Dubbo το 2018.

Η Hannah Ferguson, 19 ετών, και ο φίλος της Reagen Skinner, 21 ετών, πέθαναν. Δέκα άλλα άτομα τραυματίστηκαν, συμπεριλαμβανομένου ενός κοριτσιού δύο ετών.

Ο κ. Crockford έχει αρνηθεί την ενοχή του για 12 κατηγορίες, μεταξύ των οποίων για επικίνδυνη οδήγηση που προκάλεσε θάνατο.

Στο τοπικό δικαστήριο του Dubbo, ο δικηγόρος υπεράσπισης Jack Tyler-Stott δήλωσε προχτές ότι η περίπτωση του πελάτη του θα στηριχτεί σε στοιχεία που αποδεικνύουν ότι είχε κρίση βήχα και επομένως δεν είχε τον έλεγχο του οχήματος κατά τη στιγμή της συντριβής. Ο κ. Tyler-Stott δήλωσε στο δικαστήριο



ριο ότι «η οδήγηση πρέπει να είναι μια συνειδητή και επιθυμητή πράξη» και ότι ο κ. Crockford υπέστη μια «ακούσια απώλεια συνείδησης».

Η εισαγγελική αρχή ισχυρίστηκε ότι ο κ. Crockford προσπέρασε οκτώ σήματα που προειδοποιούσαν για τα πλησιέστερα οδικά έργα, και ότι η «εκδήλωση κόπωσης και η υπνηλία» ήταν

αυτό που προκάλεσε τη συντριβή.

Την Τετάρτη, στο δικαστήριο παρουσιάστηκαν διαγράμματα του χώρου συντριβής, συμπεριλαμβανομένων των σημάνσεων στον δρόμο και των φωτογραφιών των έξι οχημάτων που συμμετείχαν στο ατύχημα.

Η δίκη αναμένεται να διαρκέσει τρεις εβδομάδες.

WOOD AND THE BEAUTY OF IMPERFECTION

TUESDAY 17 - SATURDAY 21 MARCH



"One good turn deserves another: the artisanal approach to transforming wood into functional art."

That's a mantra that Fiona Gazepis, of Sappho Designs, literally lives by with her avocation turned vocation. Fiona is a designer, artist, and self-taught wood-turner, specialising in creating pieces for the home. Fiona takes pride in creating objects that work in any space, each one individually handcrafted and unique. All the wood used is sustainable, sourced from fallen trees that are then transformed in design and shape and given new life. The beauty is in the imperfection.

Opening: Tuesday 17 March, 6.00pm
Enquiries: 9326 0034



VENUE



11AM - 6PM
WED - SAT

KUDOS GALLERY,
6 NAPIER ST, PADDINGTON

FREE ENGLISH



DelphiBank

Στη δικαιοσύνη οδηγός που χτύπησε και εγκατέλειψε γυναίκα στον δρόμο



Η Αστυνομία της Νέας Νότιας Ουαλίας απεύθυνε κατηγορίες σε έναν άνδρα αφού μια γυναίκα βρέθηκε βαριά τραυματισμένη στην οδό Euston, στο Rydalmere πέρυσι.

Λίγο πριν τις 2.30 π.μ. την Τρίτη 3 Δεκεμβρίου πέρυσι, οι υπηρεσίες έκτακτης ανάγκης κλήθηκαν να πάνε στο σημείο αφού ένας μοτοσικλετιστής είδε μια γυναίκα τραυματισμένη στην πλευρά του δρόμου.

Στη γυναίκα, ηλικίας 23 ετών, παρασχέθηκαν οι πρώτες βοήθειες από το παραϊατρικό προσωπικό της υπηρεσίας ασθενοφόρων της NNO, προτού μεταφερθεί στο νοσοκομείο Westmead με κατάγματα στο πρόσωπο και στο κρανίο, κατάγματα στα χέρια και στα πόδια και μώλωπες και θραύσεις στο στήθος της. Πήρε εξιτήριο από το νοσοκο-

μείο τον Φεβρουάριο του 2020.

Αξιωματικοί από τη Διοίκηση της Αστυνομικής Περιοχής του Cumberland ξεκίνησαν έρευνα και την Τρίτη συνέλαβαν έναν άνδρα 28 ετών στην οδό Myrtle, στο Rydalmere.

Μεταφέρθηκε στο αστυνομικό τμήμα του Granville, όπου του αποδόθηκαν κατηγορίες. Αφέθηκε ελεύθερος με εγγύηση και πρόκειται να εμφανιστεί στο τοπικό δικαστήριο της Parramatta την Τρίτη 14 Απριλίου.

Η αστυνομία πρόκειται να υποστηρίξει ότι η γυναίκα σύρθηκε σε απόσταση περίπου 70 μέτρων στον δρόμο από το αυτοκίνητό του ενώ εκείνος απομακρυνόταν.