

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com

Φυλακισμένοι συνταξιοδοτούμενοι
γιατί όχι και... εξυπηρετούμενοι

ΕΝΟΧΛΕΙ κάθε ορθά σκεπτόμενο το γεγονός ότι στην Ελλάδα έβγαιναν, μέχρι προ τινος, 45άρηδες και νεώτερα ακόμη άτομα στη σύνταξη, εις βάρος των κοροϊδών που εργαζόνταν και πλήρωναν φόρους – προφανώς επειδή δεν κατάφερναν να τους αποφύγουν...

ΑΛΛΑ έχουμε κι εδώ τους... συνταξιούχους μας που ελάχιστα εργάστηκαν, ή και καθόλου συνταξιοδοτούμενοι επί δεκαετίες. Και δεν μιλάμε για συμπατριώτες μας (που υπάρχουν κι αυτοί) αλλά για κάθε είδους εθνικότητας και περισσότερους ίσως ανάμεσα σ' όσους θεωρούνται καθαρώς Αυστραλοί.

ΧΘΕΣ όμως γνωστοποιήθηκε ότι συνταξιοδότηση, ή μάλλον το επίδομα, αυτό που χορηγείται ως σύνταξη σε κάθε ηλικιωμένο, άνευ σημαντικών εισοδημάτων το δικαιούνται και το λαμβάνουν πλέον και κακούργοι, δολοφόνοι και τα τιαύτα, που παραμένουν εντός φυλακών.

ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ οι θεωρούμενοι ιδιαίτερα επικίνδυνοι για την κοινωνία, που έχουν εκτίσει ποινές τους, αλλά παραμένουν εντός φυλακών δικαιούνται να λαμβάνουν την σύνταξή τους. Και σε καλή μεριά.

ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΑΥΤΟ έχει προφανώς κάποιο δικαιολογητικό. Δεν διευκρινίζεται όμως, αν και κατά πόσον θα χρεώνονται οι συνταξιοδοτούμενοι φυλακισμένοι θα πληρώνουν κάτι για την στέγαση και διατροφή που τους παράχεται στην φυλακή!

Μέγα το παροικιακό ενδιαφέρον
για τις δίκες με την ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΑ, γίνεται προσπάθεια να μη δημοσιευθούν οι λεπτομέρειες που σημειώθηκαν στην υπόθεση της πολύμηνης δικαστικής διαμάχης μεταξύ δύο αντιμαχόμενων πλευρών, αποτελούμενων από πρώην και νυν στελέχη της ΑΧΕΠΑ. Κι από την άλλη δημοσιοποιούνται από πολλά και διάφορα στόματα δεν σταματούν να ομιλούν και ν' αποκαλύπτουν λεπτομέρειες των όσων έχουν συμβεί καθώς και προβλέψεις των όσων – κατά τη γνώμη τους - αναμένεται να συμβούν!

ΜΙΛΑΜΕ για διαμάχη που μέχρι στιγμής έχει κοστίσει (εξακριβωμένα) το ποσό των \$1.920.000 (δηλαδή \$2 εκατομμύρια παρά κάτι) και έπεται συνέχεια. Καθότι τα πράγματα δεν φαίνεται ότι θα σταματήσουν εδώ!

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΤΟΜΑΤΑ που ακούσαμε, μας πληροφόρησε πως η πλευρά που έχασε την δίκη και επιβαρύνεται με την καταβολή δικαστηριακών εξόδων ύψους \$1.200.000 θα προβεί στην ένσταση εναντίον της δικαστικής απόφασης... τζογάροντας. Δηλαδή θα διακινδυνεύσει να χάσει άλλες 100 περίπου χιλιάδες, προκειμένου να γλιτώσει 1.200.000. Γεγονός που, στη γλώσσα των παγκαδόρων, μπορεί να χαρακτηριστεί ως "γουϊνα" με πάνω από δέκα στη μία!!)

ΣΤΗΝ ΕΡΩΤΗΣΗ "γιατί το κόστος ενστάσεως και νέας διαδικασίας θα είναι τόσο χαμηλό;", το «στόμα» μου είπε πως οι δικηγόροι της ως τώρα, χαμένης πλευράς, ως υπεύθυνοι της ήττας προτίθενται να εργαστούν με πολύ χαμηλό κόστος (!)

ΥΠΗΡΞΕ ΟΜΩΣ κι άλλο ένα στόμα, πολύ σοβαρότερο από το προηγούμενο, που μου είπε πως η αθωωτική απόφαση με την οποία η ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ δικαιώθηκε βασίζεται σε στερεότατα στοιχεία. Κι ένα από τα πιο βασικά, το οποίο απόλυτα νομιμοποιεί κάθε ως τώρα ενέργεια των διοικούντων, είχε παραδε-

κτως, ή βλακωδώς, αγνοηθεί. Μ' αποτέλεσμα να επισημανθεί από τον δικαστή και να εξαχθεί η απόφαση που εξήχθη!

ΤΕΛΟΣ υπάρχουν κι άλλα στόματα, διάφορων κατηγοριών, από τα οποία ακούγονται πολλά και διάφορα που όσοι τ' ακούμε δεν ξέρουμε πόσα και κατά πόσο να πιστέψουμε.

ΟΠΩΣ τον ισχυρισμό ότι τα έργα που δρομολογούνται στοχεύουν στην εξασφάλιση υψηλών αμοιβών, ή πως η πολεμική εναντίον της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ κατευθύνεται εκ των έξωθεν και άνωθεν που **δεν θέλουν να δημιουργηθεί ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**. Προκειμένου το ΚΕΝΤΡΟ να είναι η δική τους Οργάνωση και όχι αυτή της ΑΧΕΠΑ...

ΟΠΟΤΕ αναπόφευκτα μάς έρχεται στον νου, **παραφρασμένο**, το λαϊκό ρηθέν «τι να πει κανείς για την οργάνωση της αλλοιότητας». **Με την καλή έννοια βέβαια** και πιστεύοντας ότι τελικά **Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΘΑ ΛΑΜΨΕΙ!** Και ίσως θα οδηγήσει στην πρόοδο και όχι οικονομική δυσπραξία της ΑΧΕΠΑ.

Η ΟΠΟΙΑ κατέχει κορυφαία θέση ανάμεσα στους ομογενειακούς οργανισμούς μας, με τις περισσότερες και πιο γενναίες δωρεές προσφορές στην ελληνομάθεια, όπως και τα φιλανθρωπικά, καλλιτεχνικά και πολιτιστικά μας δρώμενα!

ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ εντάσσεται και η υποστήριξη της κοπιαστικής συγγραφής του βιβλίου της **Ελένης Τσεφαλά** με την συγκέντρωση πρα πολλών στοιχείων της μακράς ιστορίας του Ελληνικού Θεάτρου στην Αυστραλία. Καλύπτοντας μέγα μέρος των πεπραγμένων της εκατονταετίας 1910 - 2010. Η παρουσίαση του βιβλίου έγινε προχθές στην **αίθουσα του "Μαντουριδείου"** με - δυστυχώς - ελάχιστους προσελθόντες και στην παραπλεύρως βλέπουμε τον Θεοφιλο Πρεμέτη, τον κ. και την κα Καλλιμάνη, την Ελένη Τσεφαλά και τον Σταμάτη Τζελέπη καθώς και τον σημερινό θεατράνθρωπο Σταύρο Οικονομίδη. Ενώ πίσω διακρίνεται το ζεύγος Βαγγέλης και Πόπη Καλύβας, που έχουν παλαιότερη προσφορά στο παροικιακό θέατρο. **ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΣΤΗΝ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΕΛΙΔΑ ΚΑΙ ΣΕ ΠΡΟΣΕΧΗ ΜΑΣ ΕΚΔΟΣΗ.**

