



## ΜΟΝΟ ΓΕΛΙΑ ΚΑΙ ΜΑΥΡΟ ΧΙΟΥΜΟΡ ΣΤΗΝ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΗΣ ΠΕΛΑΓΙΑΣ»! Μπουουουουου!!

Γράφει ο Δημήτρης Καμετόπουλος

**T**ι να σκέφτονται άραγε εκείνοι που έχουν φύγει από την ζωή και...οδεύουν προς τον παράδεισο ή προς άλλον τόπο για το αιώνιο ταξίδι; Τι λένε και τι συζητάνε άραγε μεταξύ τους εκείνοι που μένουν πίσω στην ζωή για τον πρόσφατο χαμό του δικού τους προσώπου; Τι σκέφτονται άραγε και τι πράπτουν μετά θάνατον όσοι αποδημούν εις Κύριον και όσοι παραμένουν πίσω εν ζωή; Αυτά ακριβώς τα θέματα προσπαθεί να μας μεταδώσει το έργο της Βεατρίκης Μούκα Κωχ με πολλή δόση χιούμορ αφού μας προβάλλεται μια εξωπραγματική εικόνα που οποία όμως είναι και τόσο...πραγματική!! Το γέλιο είναι άφθονο και ατελείωτο, ακόμη και μέχρι δακρύων, γιατί μέσα στο έργο-κωμωδία «Το Φάντασμα της Πελαγίας» που άρχισε τις παραστάσεις του την περασμένη Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου στο ελληνικό θεατράκι του Μάρρικβιλ...αποκαλύπτονται σιγά σιγά τα αληθινά πρόσωπα, οι πραγματικές σκέψεις και τα κρυφά συναισθήματα όλων των χαρακτήρων!

Η Πελαγία, μια καλή μάνα και πεθερούλα αποδημεί εις Κύριον ξαφνικά λόγω εγκεφαλικού αλλά πίσω της αφήνει ανεξήγητο το θέμα της εξαφάνισης του κομποδέματός της. Έρχεται όμως πίσω στην...ζωή μόνο για τρεις ημέρες ως φάντασμα (με την «άδεια» του Αγίου Πέτρου) και η ίδια πλανιέται μέσα στο σπίτι της (χωρίς να φαίνεται από την κόρη της, τον γαμπρό της και άλλα συγγενικά και φιλικά πρόσωπα) παρακολουθώντας και

σχολιάζοντας όλες τις ξεκαρδιστικές σκηνές που έχουν επίκεντρο την ίδια μετά θάνατον!! Όμως, καθώς παρακολουθούμε εμείς τις καταστάσεις που εξελίσσονται με τα συναισθήματά μας να τροποποιούνται αναλόγως προς κάθε χαρακτήρα ξεχωριστά και όλα αυτά με πολλή δόση χιούμορ, ξαφνικά...όλα ανατρέπονται πια με πολύ πολύ γέλιο!! Γίνεται το απρόσμενο, το αναπάντεχο, το απρόβλεπτο!! Το πώς γίνεται αυτό; Η συνέχεια επί της...σκηνής καθώς «Το Φάντασμα της Πελαγίας» σας καλεί και σας προσκαλεί από το...υπερπέραν να ζήσετε σκηνές γέλιου και ανατροπών με το «Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας»! Οι δικοί μας ηθοποιοί, οι ηθοποιοί της ελληνικής παροικίας του Σύδνεϋ μέσα από το εν λόγω καλλιτεχνικό φορέα παίζουν επάξια τον χαρακτήρα τους με πρωταγωνιστρια (πάντα) την καταξιωμένη Μέλλη Παπαδοπούλου ως το φάντασμα που έρχεται και παθαίνει την...πλάκα της με το τι γίνεται μετά τον θάνατό της από τους δικούς της ανθρώπους, η οποία πριν πεθάνε, είτε τους αγαπούσε είτε δεν τους συμπαθούσε και τόσο! Άλλα και οι άλλοι ηθοποιοί όπως οι παλιοί γνωστοί μας Ευανθία Τσαβαλά, Χρυσούλα Μεσσάρη, Διονύσης Μεσσάρης, Γιάννης Νταβίσκας, Μιχάλης Καζώντης και Μιμίκα Βαλαρή μας χαρίζουν συνεχόμενα γέλια! Οι ίδιοι έχουν καταξιωθεί πια στο παροικιακό θέατρο. Οι δε σχετικά πρόσφατοι ηθοποιοί όπως ο Πολυζώνης Πατέλης και Νίτα (Κατερίνα) Μαρινάκη, που τώρα έχουν ενταχτεί στην αξιόλογη ομάδα του φορέα «Θέατρο Τέχνης Αυστραλίας», απέδειξαν μέσα από τον ρόλο τους το πόσο δυναμικοί είναι και εκείνοι και το πόσο λαμπρό

μέλλον θα διασχίσουν με την ενασχόλησή τους στο παροικιακό θέατρο. Πίσω όμως από την σκηνή είναι και πολλά άτομα που συμβάλλουν στην επιτυχία της εν λόγω παράστασης μέσα από τις δικές τους ευθύνες παραγωγής όπως είναι η Αθανασία Κώστα, ο Πέτρος Μιχαλόπουλος, ο Στέλιος Μαρακάς, ο Μιχάλης Φαλάρας και η Κόνυ Νταβίσκα. Βεβαίως, η όλη επιτυχία του έργου «Το Φάντασμα της Πελαγίας» έχει «πυξίδα επιτυχίας» τον γνωστό σε όλους μας Σταύρο Οικονομίδη, ο οποίος πάνω στην σκηνή ως πρωταγωνιστής πάσιων από την σκηνή ως σκηνοθέτης και καλλιτεχνικός διευθυντής, πάντα βάζει την ψυχή του και το πνεύμα του σε κάθε του παραγωγή προς τέρψη όλων! Συγχαρητήρια σε όλους τους ηθοποιούς και πάντα επιτυχίες και γέλια! Άλλωστε το χρειαζόμαστε στην σημερινή μας εποχή! Να υπενθίσουμε πως οι παραστάσεις του έργου «Το Φάντασμα της Πελαγίας» γίνονται στο «Μαντουρίδειο Θέατρο» στις γνωστές εγκαταστάσεις του Μάρρικβιλ, επί της 142 Addison rd, κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 20.00 και κάθε Κυριακή στις 17.00. Για κρατήσεις εισιτηρίων, όσοι επιθυμούν να δούνε την παράσταση και να γελάσουν ασταμάτητα, μπορούν να απευθυνθούν στο τηλέφωνο 0413 989 007 ή να επισκεφτούν την ιστοσελίδα [www.hellenicarttheatre.com.au](http://www.hellenicarttheatre.com.au) Μην χάσετε τώρα την Σεπτεμβρίου την ευκαιρία να δείτε «Το Φάντασμα της Πελαγίας» γιατί αν δεν το κάνετε, διατρέχετε τον κίνδυνο να σας...επισκεφτεί το φάντασμα και να πλανηθεί από πάνω σας αναστατωμένο γιατί δεν το απολαύσατε στο ελληνικότατο θεατράκι του Μάρρικβιλ!