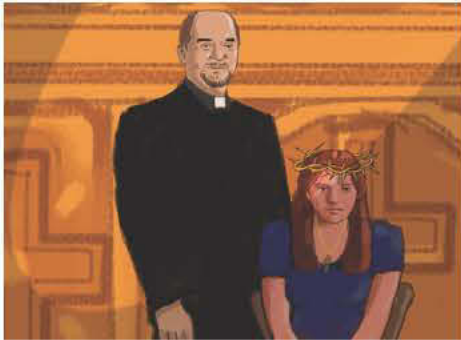


Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

## ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



## Συγικές βιαιότητες και από ιερωμένους

**ΧΘΕΣ** έγιναν γνωστά κάποια στοιχεία που δείχνουν ότι εδώ στην Αυστραλία έχουν ξοδευτεί πάνω από ένα δισεκατομμύριο δολάρια, για να μειωθούν τα κρούσματα οικογενειακής βίας και σκοτωμοί γυναικών από άνδρες χωρίς αυτό να έχει επιτευχθεί.

**ΤΟ... ΩΡΑΙΟ είναι ότι** πολλές από τις καταγγελίες συζυγικής βιαιότητας κάθε μορφής εναντίον τους, προέρχονται από γυναίκες που έχουν παντρευτεί ιερείς. Ευτυχώς όχι ορθόδοξους. Θεός φυλάξει...

## Η ταινία Βαρουφάκη χειρότερη μνημονίου

**ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ του Γαβρά,** που στηρίζεται στο βιβλίο του Βαρουφάκη και παρουσιάζει τον ίδιο ως άτομο ανωτάτης ποιότητας και τον Τσίπρα ως ένα παλιοχωριάτη, καταφέρατε να την δείτε; Όχι βέβαια

**ΚΑΠΟΙΟΙ πάντως** που την είδαν

## Πήγε για μαλλί και... βγήκαμε χρεωμένοι

**ΔΕΝ υπάρχει αμφιβολία ότι** με την νέα κυβέρνηση σ' αρκετούς τομείς τα πράγματα πάνε καλλίτερα στην Ελλάδα. Με προσδοκίες για επενδύσεις και οικονομική ανάπτυξη, με άμεσο «σκοπούσιμα» στο Μάτι που παρέμεινε επικίνδυνα... ασκούπιστο για ένα χρόνο, με πληρωμή συντάξεων που έμεναν απλήρωτες για χρόνια βοηθώντας στο... πλεόνασμα, κλπ, κλπ.

**ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ** ο πρωθυπουργός αυτής της νέας κυβέρνησης **χρειάζεται προσοχή.** Τόσο εξ' ιδίων, όσο και εκ μέρους των στενών συνεργατών του.

**ΔΙΟΤΙ** και στις λεκτικές και στις πρακτικές γκάφες δεν φαίνεται να υστερεί!! Με κορυφαία την πρόταση τους Άγγλους να μας στεί-

έχουν να λένε για την αντικειμενικότητά της... από την ανάποδη. Με τον Γιανη να φαντάζει ως παντογνώστης κι αλάθητος... Ας όψεται ο Παπαδάκης που τον είχε καθημερινά στο πρόγραμμά του και (παρά τις αντιρρήσεις που από τότε προέβαλα, αλλά ποιος μ' ακούει) τον ανέδειξε ως μέγα εγκέφαλο και τον επέβαλε στους ανοήτους - του Τσίπρα συμπεριλαμβανομένου!

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ** αυτή πρέπει κατά κάποιον τρόπο να χρηματίστηκε ο Γαβράς, συνδέοντας τ' όνομά του μ' ένα έργο που οι TIMES το χαρακτήρισαν χειρότερο από μνημόνιο! Εμείς τι χειρότερο να πούμε - μέχρι να το δούμε.

λουν δανεικά τα **ΔΙΚΑ ΜΑΣ** τα κλεμμένα **ΓΛΥΠΤΑ.** Δίνοντας έτσι την πάσα στους κλέφτες και κλεπταποδόχους να μάς ζητούν και πιστοποιητικό ιδιοκτησίας!

**ΣΑΝ** να ήρθε ένας από το γειτονικό χωριό να σου έκλεψε τη γυναίκα κι αργότερα να τού ζητάς να στην δανείσει λίγο **και μετ' επιστροφής.** Κι' αίντε μετά να απαιτείς **την ιδιοκτησία** στα δικαστηστήρια, ή ακόμη και στην κοινωνία.

**ΜΕΝΟΥΜΕ ΕΔΩ,** συστήνοντας προσοχή και στην ομιλία του την σημερινή στην Δ. Ε Θεσσαλονίκης. Μη... λάχει και δώσει καμιά πάσα για απαίτηση πιστοποιητικών εκ μέρους των Σκοπιανών!

**ΕΠΙΣΗΜΗ ανακοίνωση υποστήριξης των κυβερνητικών ενεργειών για επιστροφή των Γλυπτών**

Η ελληνική μετάφραση της ανακοίνωσης θα είναι στην έκδοση της Τρίτης



**ΕΝΩ φαίνεται** πως και σε τούτη τη χώρα δεν πάμε καλά οικονομικά, αφού η λιανική πώληση έμειωθεί πάρα πολύ (στο χαμηλότερο της δεκαετίας) δείχνοντας ότι ο κοσμάκης δεν ξοδεύει. Προφανώς γιατί δεν του φτάνουν.

**ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ** όμως παρατηρείται κι εδώ μια έξαρση του Ναζισμού, όπως και σ' άλλες - κυρίως ευρωπαϊκές - χώρες. Έργο της έ-

ξαρχης αυτής είναι οι αγκυλωτοί σταυροί που όλο και περισσότερο εμφανίζονται ως γκραφίτι στους τοίχους, από άτομα που μπορούν να χαρακτηριστούν... ντουβάρια, ως προς το φρόνημα.

## Διαγραφή μέλους Ν.Δ.

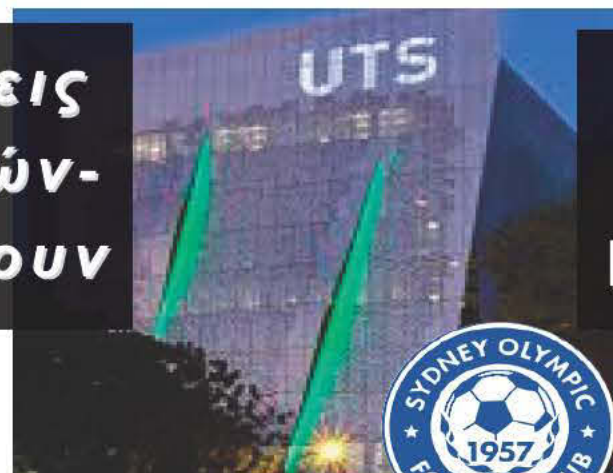
**ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ** στην Ελλάδα η Νέα Δημοκρατία διέγραψε από τα μέλη της κορυφαίο στέλεχος με υψηλά καθήκοντα, επειδή χαρακτήρισε «πίθηκο» ένα Πακιστανό εγκατεστημένο στην Αθήνα. Ο οποίος έγραψε στο facebook ότι έχει πολλούς φασίστες η κοινωνία στην οποία ζει και θα προσπαθήσει να την αλλάξει. Πάρ' τον στο γάμο σου που λένε, για να σου πεί... και του χρόνου.

**ΟΧΙ στις διακρίσεις εις βάρος γυναικών-εκτός και συμφέρουν**

**ΓΝΩΣΤΟ στον Ελληνισμό του Σύδνεϋ** το UTS (University of Technology Sydney) όχι μόνο ως κεντρικής θέσεως και μεγάλου ύψους πανεπιστήμιο τεχνολογίας, αλλά κι ως παλαιότερα συνδεδεμένου με την ομάδα του Σύδνεϋ Ολύμπικ. Της οποίας υπήρξε κορυφαίος χορηγός προ 25ετίας, επί προεδρίας του Τζιμ Κελαϊδίτη, που είχε δεχθεί τον Χάρρη Μιχαήλ κι εν συνεχεία παρέδωσε στον Σάϊμον Κωνσταντινίδη..

**ΩΡΑΙΑ εκείνη η περίοδος** με πολύ μεγάλο αριθμό θεατών στους αγώνες της ομάδας, ανάμεσα στους οποίους πάρα πολλοί ήταν φοιτητές του UTS, κάθε εθνικότητας που, βοηθούσης της σχετικής διαφήμισης, αισθάνονταν ότι το Σύδνεϋ Ολύμπικ ήταν μια δική τους ομάδα!

**ΣΤΟ ΠΑΝΥΨΗΛΟ κτήριο του UTS** και



συγκεκριμένα στον 26ο όροφο του, όπου λειτουργούν τα στούντιο του σταθμού **2SERFM,** στεγάζονταν σχεδόν τα είκοσι πρώτα χρόνια της ραδιοφωνικής εκπομπής μου Greeks Today, όπως και άλλα δικά μας και ξένα ραδιοφωνικά προγράμματα.

**ΟΜΩΣ,** η αφορμή της σημερινής αναφοράς στο UTS που προσφέρει και τον επάνω τίτλο είναι το γεγονός ότι, αυτές τις μέρες υψηλά ιστάμενοι του εν λόγω Πανεπιστημίου αποφάσισαν να δέχονται Φοιτητριες στην μηχανολογία με δέκα (10) μονάδες μικρότερο βαθμό, από τον βαθμό που χρει-

**ΘΕΜΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΘΥΜΙΣΕ ΠΑΛΑΙΑ ΣΧΕΣΗ ΤΟΥ UTS ΜΕ ΤΟ ΣΥΔΝΕΨ ΟΛΥΜΠΙΚ**

άζονται οι άρρενες για να εισαχθούν σ' αυτή την πανεπιστημιακή σχολή.

**ΣΤΟ UTS,** όπως και σε κάθε άλλο πανεπιστήμιο με περιβάλλον κάθε άλλο παρά οπισθοδρομικό κυριαρχούν οι επιθέσεις **ΕΝΑΝΤΙΟΝ** κάθε είδους διακρίσεων μεταξύ των δύο (ή και... τριών) φύλων. Με στόχο την **ΑΠΟΛΥΤΗ** και σ' όλα εξίσωση μεταξύ ανδρών και γυναικών. Εκτός και χρειάζονται περισσότερες φοιτήτριες στη μηχανολογία. Οπότε μειώνουμε γι' αυτές την βαθμολογία.

**ΩΣΤΟΣΟ** υπάρχει και η εκδοχή να είναι η αποστρόφη των κοριτσιών προς την μηχανολογία και όχι η υψηλή βαθμολογία. Η οποία όσο κι αν μειωθεί δεν πρόκειται ν' αυξήσει τον αριθμό φοιτητριών. Γιατί άλλο μηχανικός κι άλλο... μηχανικούδα