

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΘΡΙΑΜΒΟ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ "ΤΟ ΝΗΜΑ" ΣΤΗΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟ



Μια παράσταση - σταθμός στα καλλιτεχνικά δρώμενα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Οι περισσότεροι συμπαροικοί μας – παραθεριστές έχουν βέβαια αναχωρήσει, κυρίως προς Ελλάδα, για διακοπές. Υπάρχουν όμως κι αρκετοί που αναχωρούν τούτες τις μέρες. Και τόσο προς χάριν τους, όσο και για μερικούς που μας διαβάζουν και στην Ελλάδα, μσω ίντερνετ, καταχωρούμε το κείμενο, που μας απέστειλε η συνεργάτιδά μας Αλέξα Δάφνη Ταίηλορ, σχετικά με μια παράσταση που θ' αφήσει εποχή. Και θα δοθεί στις 24 Αυγούστου στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, αλλά κι εδώ στην Αυστραλία αργότερα!

Πρόκειται για μια μεγάλη ελληνική - διεθνή παραγωγή που μάγεψε κοινό και κριτικούς στο Λονδίνο, κι έρχεται τώρα στον φυσικό της χώρο, στην Επίδαυρο. Είναι μια συνομιλία του παρελθόντος, με το παρόν και το μέλλον. Τίτλος της «**The Thread**» **Το ΝΗΜΑ**, που ενώνει, που αγίζει κυριολεκτικά τους θεατές κι αποτελεί το διαβατήριό μιας Ελλάδας, που χωρίς αρνητισμούς και προκαταλήψεις, συνεχίζει να δημιουργεί και να εκπλήσσει. Έμπνευση που πηγάζει από τον μύθο της Αριαδνης που έδωσε το νήμα (τον μίτο) στον Θησέα για να μπορέσει επιστρέψει να επιστρέψει στην είσοδο του Λαβύρινθου. Μετά το ξεπάστρεμα του Μιν'ώταυρου

Και μόνο το γεγονός της διθυραμβικής παγκόσμιας πρεμιέρας της παράστασης, «**The Thread**», στο Sadler's Wells του Λονδίνου, αποτελεί πιστοποίηση της εξαιρετικής αξίας του και δικαιολόγηση της προτροπής ότι δεν πρέπει να την χάσει κανείς, ιδιαίτερα Έλληνας.

Η παράσταση βασίζεται στο διάλογο του παρελθόντος με το παρόν. Από τη μία οι παραδοσιακοί Ελληνικοί χοροί που από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα μας φανερώνουν την διαχρονία του Ελληνικού Πολιτισμού και από την άλλη ο σύγχρονος χορός. Δύο κόσμοι φαινομενικά αντίθετοι

και ξένοι. Ο κόσμος της παράδοσης που εκπροσωπεί τη σταθερότητα και την εξωστρέφεια και ο κόσμος της σύγχρονης κίνησης που εκπροσωπεί την αναζήτηση και τον εσώτερο κόσμο των ανθρώπων. Οι δύο «αταίριαστοι» δρόμοι εμφανίζονται επί σκηνής και πότε αντιδρούν, πότε συμ-

κοούς σολίστες παραδοσιακών μουσικών οργάνων (γκάιντες, λύρες, νταούλια κλπ) με την στήριξη των μεγάλων καλλιτεχνικών ονομάτων που συνεργάζονται στη δημιουργία αυτής της μαγευτικής παράστασης.

Με τυχερούς όσους θα μπορέσουν να την απολαύσουν και την ευχή να μας έλθει όσο πιο γρήγορα γίνεται και στην Αυστραλία. Κάτι που, πληροφορούμεθα ότι ήδη έχει προγραμματιστεί

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟ Την ημέρα της παράστασης, 24 Αυγούστου στην Επίδαυρο, οι διοργανωτές δρομολογούν λεωφορεία τα οποία θα αναχωρήσουν από: **ΑΘΗΝΑ, ΜΝΗΜΕΙΟ ΤΟΥ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ, ΣΥΝΤΑΓΜΑ, στις 5 μ.μ.**



Το ΝΗΜΑ που διατρέχει τον χρόνο και ενώνει τις διαφορετικές κουλτούρες κι ανθρώπινες αξίες είναι η βασική ιδέα δημιουργίας αυτής της συγκλονιστικής παράστασης.

πλέον, πότε εκθέτουν τη διαφορετικότητά τους και πότε επιδιώκουν τη συνεννόηση. Η εξαιρετική πρωτότυπη και εμπνευσμένη για τη συγκεκριμένη παράσταση μουσική του Βαγγέλη Παπαθανασίου, έχει έντονη τη γνωστή μουσική γραφή του Βαγγέλη. Ενώ πλαισιώνεται αρμονικά από εξαιρετι-

Με αναχώρηση από Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου 40 λεπτά μετά το τέλος της παράστασης κι επιστροφή στην Αθήνα. Τα εισιτήρια μετακίνησης θα πωλούνται ηλεκτρονικά έως τις 5 μ.μ. της παραμονής της παράστασης μέσω της www.viva.gr. Με κόστος Εισιτηρίου ανα άτομο 15€

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ μεσημέρι 12-2 στον σταθμό 1683 AM

Παντού μέσω google: Γράψτε **greek radio 1683 AM** και θα οδηγηθείτε στον σταθμό

Ακούτε...
GREEKS TODAY
(ΑΛΑΤΙ και ΠΙΠΕΡΙ)



Ειδήσεις Αθλητικό
Απολειστικότητα
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ
κι αντιπαραθέσεις
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ και
...παρατροχιάδα

ΤΗΝ 32ΧΡΟΝΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ
Με τον Γιώργο Τσερδάνη
ΚΙ' ΕΚΛΕΚΤΟΥΣ ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ