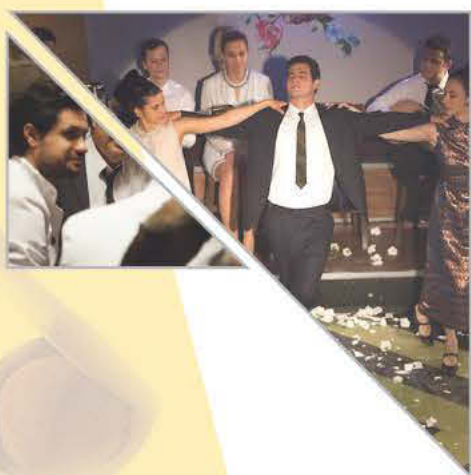


ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΕΝΑΡΞΗ

με μια νοσταλγική
δραματική αθλητική ταινία



Το Delphi Bank 26ο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου ανακοίνωσε την Αυστραλιανή Πρεμιέρα του με το αξιοσημείωτο αθλητικό δράμα του Τάσου Μπουλμέτιν (Νοτιάς - ΕΦΚ

2017), το «1968» που θα ανοίξει την αυλαία του 12ήμερου Φεστιβάλ (8 - 20 Οκτωβρίου 2019) που θα πραγματοποιηθεί στο Κινηματογράφο Palace, στην οδό Norton την Τρίτη 8 Οκτωβρίου

2019. Η δραματική ταινία αυτή επίσης θα ανοίξει το Φεστιβάλ της Μεμβούρννης το επόμενο βράδυ, την Τετάρτη 9 Οκτωβρίου, στο θέατρο Astor και στο Κινηματογράφο Palace Como. Τα εισιτήρια των Πρεμιέρων είναι τώρα προς πώληση.

Με πρωταγωνιστή τον Έλληνα ηθοποιό Ιεροκλή Μιχαηλίδη (Νοτιάς), το δραματικό αυτό αθλητικό ντοκιμαντέρ επανεξετάζει τη θρυλική νίκη της αναδυόμενης ελληνικής ομάδας καλαθοσφαίρισης ΑΕΚ στο Ευρωπαϊκό Κύπελλο εναντίον της φαινομενικά άπυκτης Τσεχοσλοβακικής ομάδας - την πρώτη νίκη στην ιστορία της Ελλάδας. Το ορόσημο αυτό γεγονός που έλαβε χώρα στις 4 Απριλίου 1968 έσπασε τα ρεκόρ εισιτηρίων με πάνω από 100.000 θεατές να πλημμυρίζουν το μαρμάρινο Παναθηναϊκό Στάδιο.

«Είμαστε ενθουσιασμένοι που θα ξεκινήσει το Φεστιβάλ με αυτή την εξαιρετική ταινία από έναν από τους καλύτερους σύγχρονους κινηματογραφιστές της χώρας», δήλωσε η Πρόεδρος του Ελληνικού Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Νία Καρτέρη, «Με μια ομάδα καταξιωμένων ηθοποιών, η ταινία αυτή αποτελεί μια σημαντική παρακαταθήκη και ξαναζωντανεύει αυτό το μνημειώδες ιστορικό γεγονός, που άλλαξε την ιστορία μας για πάντα.»

Εστιάζοντας στις προσωπικές ιστορίες πραγματικών ανθρώπων που συμμετείχαν σε αυτό το μοναδικό αθλητικό επίτευγμα, η ταινία παρουσιάζει τη θετική εικόνα της Ελλάδας της δεκαετίας του 1960 σε αντίθεση με τις πολιτικές αναταραχές σε όλο τον κόσμο - από τον αυξανόμενο μεταπολεμικό ανταγωνισμό μεταξύ των ευρωπαϊκών εθνών, μέχρι τη δολοφονία του Δρ Μάρτιν Λούθερ Κινγκ και τον πόλεμο του Βιετνάμ.

Μείνετε συντονισμένοι ώστε να μάθετε σύντομα για τη συναρπαστική γκάμα των ταινιών διαλογής του Φεστιβάλ.

Για 25 χρόνια, το Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου έχει φιλοξενήσει μερικές από τις καλύτερες ταινίες του Ελληνικού Κινηματογράφου στο Αυστραλιανό κοινό. Ετοιμαστείτε να απολαύσετε ξανά τις ιστορίες που αφορούν την πλούσια Ελληνική κουλτούρα και πολιτισμό.

A DOCUFICITION BY TASSOS BOULMETIS

1968

A CRACK IN TIME

AEK BC & MAKIS ANGELOPOULOS IN ASSOCIATION WITH ONION FILMS S.A. PRESENT A FILM WRITTEN & DIRECTED BY TASSOS BOULMETIS

CAST: REBÉCCAS MICHAELIDIS, ANTONIS KAFENTZOPoulos, GEORGE MITSIKOSTAS, STELOS MAINAS, VASILIO TROUFAKOU, YIANNIS VOUROIS, ORFEAS AVGUSTIDIS, TREMIS PANOU

TALIAIRCHIS HANOS, ANTONIS ANTONIOU, VERIKOS LITSIS, THEODOROS KATSAFADOS, GEORGE SOUXES, ALEXANDER AMERIKANOS, ALEXANDROS MOUKANOS, MARIA ANTOULINAKI, GEORGE VOURDAMIS

PRODUCTION VIEWMASTER FILMS, ARSENIS POLYMERPOULOS, DIMITRIS ATHANASOPOULOS, CHRISTOS GOUSIOS, KOSTAS VARYMPPOPOULOS, KATERINA MICHALOUTSOU, EVELYNA DARZENTA & DAPHNE KOLYVA

ATHENAIJA SPILIOITAKOS, MATHAIOS VOULGARIS, LABIS CHARALABIDIS, EVANTHIA REBOUTSIKA, MAGNON, YIANNIS PASKALOTHANASIS CSC, KOSTAS LAMPROPOULOS & GEORGE KYRIAKOS

viewmaster, feelgood, AEK BC & MAKIS ANGELOPOULOS, TASSOS BOULMETIS, ONION, OPZEON