

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

# ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



**ΟΛΑ ΜΠΟΡΕΙ** να τα περιμένουμε, αλλά το να λειτουργούν νηπιαγωγεία, και μάλιστα 200 τον αριθμό, εδώ στο Σύδνεϋ, ως κέντρα παρανομίας και οικονομικής υποστήριξης τρομοκρατών ουδείς θα μπορούσε να το φανταστεί...

**ΜΕΧΡΙ** που χθες γνωστοποιήθηκε ευρέως ότι δύο εκατοντάδες, χώροι (μοιρασμένοι στα προάστια που βλέπετε ανωτέρω) όπου γονείς εμπιστεύονταν προσχολικής ηλικίας παιδιά τους, είχαν ως κύριον έργο τους τις προαναφερθείσες δραστηριότητες. Μέχρι που πιάστηκαν και θα λογοδοτήσουν!

**ΕΝΑ ΜΠΡΑΒΟ** στις Αρχές και κυρίως στην Αστυνομία, ακόμη και σ' όσους «κάρφωσαν» αυτές τις ανεπίτρεπτες δραστηριότητες, είναι το μόνο που θα μπορούσαμε να προσθέσουμε.



## Θ' αποδείξει ο Αλέξης ότι ξέρει να χάνει;

**ΣΠΟΥΔΑΙΑ** μού φαίνεται, προερχόμενη εκ στόματος Τσίπρα η δήλωση ότι «Όποιος ξέρει να κερδίζει ξέρει και να χάνει». Μόνο που φοβάμαι ότι θα μείνει στα λόγια η δήλωση αυτή και δεν θα την δούμε στην πράξη!

**ΔΙΟΤΙ** μόλις, ως αναμένεται, χάσει την εξουσία ο Αλέξης και περάσει στην Αντιπολίτευση το πιο πιθανό είναι ότι θα ξεσηκώσει αναρχικούς και μπαχαλάκηδες, που τόσα χρόνια τώρα ανέχεται εναντίον των κυβερνήσεων. Δίνοντας την (την πλέον προσφιλή γι' αυτόν εικόνα) ενός συνεχούς ξεσηκωμού του... λαού!!

## Έπραξε σωστά ή λάθος η Φώφη στο θέμα Βενιζέλου;

**ΜΕ ΜΟΝΗ** εξαίρεση το γεγονός ότι αυτός έφτιαξε τον νόμο περί παραγραφής υπουργικών ανομιών, κατά τα άλλα ο **Ευάγγελος Βενιζέλος** ήταν ένα από τα κορυφαία, αν όχι το κορυφαίο στέλεχος του Πασοκ. Του Πασόκ που κατόντησε Πασοκάκι στα χέρια του Γιωργάκη και ΚΙΝΑΛ στα χεράκια της Φώφης. Η οποία θεώρησε αναγκαίον και πρέπον να εξαναγκάσει τον Βενιζέλο σε απομάκρυνση. Επιλέγοντας μάλιστα τον μάλλον αποτυχημένο στα δημαρχιακά καθήκοντα κ. Καμίνη. Που συνεπής στ' όνομά του, βάζει έστω κι άθελά του φωτιά-καμίνι στην παράταξη.

**ΕΑΝ ΕΠΡΑΞΕ** σωστά ή λάθος η Γεννηματά θα φανεί στο...

### Οι συνταξιούχοι μας εξέλεξαν Λίμπεραλ!

**ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ** τα εδώ πολιτικά, από πολλές πλευρές ακούγονται ενθαρρυντικά προγνωστικά για την ανάπτυξη και την πορεία που θ' ακολουθήσει η Οικονομία.

**ΜΕ ΘΕΡΜΕΣ** ευχαριστίες προς τους συνταξιούχους της χώρας οι οποίοι, όπως γνωστοποιήθηκε, συνετέλεσαν τα μάλα, δηλαδή πάρα πολύ στο να μείνει ο Σκώτ Μόρισον στην πρωθυπουργία. Ρίχνοντας σωρηδόν την ψήφο του υπέρ του Συνασπισμού Λίμπεραλ-Νάσιοναλ. Με ένα δεκαδύο δολάριο το 15νήμερο, ως μόνη αμοιβή και μάλιστα προεκλογική...

**ΠΟΥ ΠΙΘΑΝΩΣ** να συνετέλεσε, σ' αντιθεση με την προεκλογική εξαγορά του ΣΥΡΙΖΑ που, αν και αρκετά μεγαλύτερη ως μια κι έξω, ουδέν απέφερε προς τους... χορηγούς. Ίσως επειδή αυτά που χορήγησαν τα είχαν εισπράξει πολλαπλάσια.

χειροκρότημα, που θα εισπράξει το ΚΙΝΑΛ στις προσεχείς εκλογές του Ιουλίου τις 7, ή οπότεαν γίνουν. Όσον αφορά τον Βενιζέλο, κορυφαίος σε όγκο πνευματικό και... σωματικό, έσπευσε να δηλώσει ότι από εδώ και μπρός θα μπορεί να υπερασπιστεί τις θέσεις του χωρίς κομματικές δεσμεύσεις, κι είμαστε όλο αυτιά να τις ακούσουμε...



ενταχτούν κι οι δυό τους δίπλα στον Κυριάκο. Στον οποίο η παρουσία τους

**ΑΝ ΚΑΙ** το καλλίτερο που έχει να κάνει είναι να πάρει από το χέρι τον Λοβέρδο, που έσπευσε προχθές να τον υπερασπίσει και να σπείρουν να

## Επιτεύγματα των Κεφαλονιτών από Αυστραλία ως τις Κάννες!



**Ιδιαίτερη περηφάνεια** ανάμεσα στους ομογενείς μπορούν να νοιώθουν οι Κεφαλονίτες μας (όπως κι ο συνάδελφος Γιώργος Μασσάρης) για τον διορισμό του Άθα (Θανάση) Συνοδινού στην τόσο σπουδαία θέση του Πρέσβη της Αυστραλίας στις ΗΠΑ. Διότι, ως γνωστόν ο κ. Συνοδινός κατάγεται από αυτό το νησί, με τους δυό γονείς τους γεννημένους στην Κεφαλονιά απ' όπου και μετανάστευσαν, για να εγκατασταθούν στο Νιουκάσλ.

**ΕΙΧΑΜΕ ΟΜΩΣ** κι άλλα δυό αξιόλογα επιτεύγματα Κεφαλονιτών τούτες τις μέρες τα οποία και παραθέτουμε κατωτέρω: Με πρώτο εξ' αυτών την κατάκτηση του χρυσού Φοίνικα από Κεφαλονίτη στο Φεστιβάλ Καννών.

### Β. ΚΕΚΑΤΟΣ: Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ ΦΟΙΝΙΚΑ

Ο Βασίλης Κεκάτος, γέννημα θρέμμα της Κεφαλονιάς, πήρε τη μεγαλύτερη διάκριση στο Φεστιβάλ των Καννών, τον Χρυσό Φοίνικα, για τη μικρού μήκους ταινία του «Η Απόσταση Ανάμεσα στον Ουρανό κι Εμάς», αφού προηγουμένως είχε πάρει το βραβείο *Queer Palm*. Μετά την επιτυχημένη παρουσία του στο Φεστιβάλ του Λοκάρνο με την ταινία «Η Σγή των Ψαριών όταν Πειθαίνονται», ο Βασίλης Κεκάτος έφθασε στις Κάννες κουβαλώντας στις αποσκευές του τα όνειρά του και τη μικρού μήκους ταινία του «Η Απόσταση Ανάμεσα στον Ουρανό κι Εμάς». Το αποτέλεσμα για τον Κεφαλονίτη σκηνοθέτη και σεναριογράφο ήταν ο θρίαμβος του Χρυσού Φοίνικα, που παίρνει για πρώτη φορά Έλληνας σκηνοθέτης.

Έχει σημασία ότι ο Βασίλης Κεκάτος το κατέκτησε με την αξία του, μακριά από «αυλές» και «συστήματα». Ένα μεγάλο «μπράβο» στον Κεφαλονίτη δημιουργό. Πάντα τέτοια, Βασίλη.

**Με τρία χρυσά μετάλλια** έφυγε από το ΟΑΚΑ, όπου διεξήχθη το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κολύμβησης Ατόμων με Αναπηρία για το 2019, ο Κεφαλονίτης Γεράσιμος Ληγάς. Χρυσό μετάλλιο στα 400 μ. ελεύθερο, στα 200 μ. μεικτή ατομική και στα 100 μ. πρόσθιο. Με τους χρόνους που



έφερε στα 100 και στα 200 μέτρα έπιασε τα όρια που του επιτρέπουν να πάρει μέρος στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κολύμβησης στο Λονδίνο στις 9 Σεπτεμβρίου. Παρακολουθώντας τις επιδόσεις του και γνωρίζοντας τη δύναμή του και το πείσμα του, δεν περιμέναμε κάτι λιγότερο.