

Επιμέλεια Γιώργος Χατζηβασίλης



ΤΑ ΜΑΘΑΤΕ ΤΑ ΝΕΑ;

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΝΕΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΣΤΟΝ «ΚΟΣΜΟ»
ΚΑΙ ΤΟΝ «ΚΗΡΥΚΑ» θ' ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΝ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Αλλάζει σελίδα η ιστορία τού παροικιακού Τύπου

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ

Ο πως έγραψα από την αρχή, ο παρορμπικός, οξύθυμος, απρόβλεπτος χαρακτήρας του ήταν ο μεγαλύτερος εχθρός του θεόδωρου Σκάλκου, που ακύρωνε όλα τα αναμφισβίτη προσόντα του και κατέστρεφε τις επιχειρηματικές πρωτοβουλίες και επιτυχίες του. Παντρεύτηκε δύο φορές, πρώτα με την Ελένη Σκάλκου, μια γυναίκα που εργάστηκε πολύ σκληρά και πολλά χρόνια δίπλα του για να τον βοηθήσει στις προσπάθειές του να πετύχει σαν επιχειρηματίας και τού χάρισε δύο ταλαντούχα παιδιά. Ομως για τις θυσίες της την αντάμειψε με τον χωρισμό τους, που κάθε άλλο από φιλικός ήταν.

Παντρεύτηκε δεύτερη φορά την Μαίρη Σκάλκου που δεν γνωρίζω καλά γιατί η συνεργασία μας έλπιζε γρήγορα όταν παραπτήθηκα από τον «Κήρυκα». Ομως, στο μικρό διάστημα της γνωριμίας μας εξακρίβωσα μια γυναίκα εξωστρεφή, σχεδόν πάντα με ένα χαμόγελο, που δεν το είδα ποτέ στο πρόσωπο της Ελένης, προσωποποίησε της δυστυχίας. Η Μαίρη είναι ευφύεστη και φιλόπονη γι' αυτό επιβίωσε σαν επιχειρηματίας μετά τον χωρισμό της από τον Σκάλκο, που κι' αυτή αφιέρωσε ένα μεγάλο κομμάτι της ζωής της στο πλευρό του και τού χάρισε την ταλαντούχα κόρη τους Δήμητρα, π οποία κληρονόμησε τον «Κήρυκα».

Παρά τα γλοιώδη εγκώμια που διάβασα για την «καπετάνισσα» και το χιλιετιώμενο «τιμόνι» της, έγινε δεν θα συγχαρώ ακόμη την κα Δήμητρα Σκάλκου, γιατί δεν είναι επίτευγμα να κληρονομήσεις τον πατέρα σου. Επίτευγμά της θα είναι πώς θα διαχειριστεί την κληρονομιά της, διορθώνοντας τα λάθη τού πατέρα της και αναδιοργανώνοντας τον «Κήρυκα» σε μια πραγματική εφημερίδα. Ο πατέρας της μού είχε αποκαλύψει το όραμά του να κυκλοφορεί τον «Κήρυκα» χωρίς δημοσιογράφους και το πέτυχε. Θα είναι πραγματικό επίτευγμα, αν η κυρία Δήμητρα χρησιμοποιη-

εί «αληθινούς» δημοσιογράφους και φωτογράφους, όχι λιβελλογράφους και φωτογραφίες από κινητά τηλέφωνα. Οι προοπτικές για επιτυχίες της είναι πολύ καλές, γιατί εκτός από την εφημερίδα, ελπίζω να κληρονόμησε και τα «καλά» γονίδια τού πατέρα της, αλλά και τής έμπειρης μπρέας της που πιστεύω πως θα είναι πολύτιμος και ανιδιοτελής σύμβουλός της.

Ομως, στην επιτυχία της σαν ιδιοκτήτη τού «Κήρυκα» πολύ σημαντικό ρόλο θα παίξουν οι σχέσεις της με τον «Κόσμο», δηλαδή αν θα συνεχίσει την συγκρουσιακή αντιμετώπιση μας από τον πατέρα της που απέτυχε παταγωδώς τα τελεταία 37 χρόνια και ούτε τώρα θα μείνει αναπάντητη μια τέτοια συμπεριφορά. Υπενθυμίζω ότι σ' αυτά τα 37 χρόνια ο Σκάλκος αναγκάστηκε ν' αλλάξει το ιστορικό όνομα τού «Κήρυκα» από «Πανελλήνιος» σε «Ελληνικός Κήρυκας», πλήρωσε τα μαλλιά της κεφαλής του τα λιβελλογραφήματα που δημοσίευσε και τελικά χρεοκόπησε.

Αντίθετα, «Ο Κόσμος» ούτε το όνομά του άλλαξε, ούτε αποζημιώσεις πλήρωσε για λιβελλογραφήματα, ούτε χρεοκόπησε. Η κα Δήμητρα Σκάλκου θα μπορούσε να επιλέξει την ευγενή άμιλλα ανάμεσα στα δύο έντυπα μας και αυτό θα ήταν ακόμη ένα μεγάλο επίτευγμά της. Από ευτυχή συγκυρία, η τύχη τού «Κόσμου» και τού «Κήρυκα» βρίσκεται στα χέρια νέων ανθρώπων, τού Σπύρου Χαραλάμπους και τού Γιάννη Δραμιτίνου στον «Κόσμο» και τής έστω νεότερης Δήμητρας Σκάλκου στον «Κήρυκα», οι οποίοι και θα αποφασίσουν πώς θα εξελίχθει ο παροικιακός Τύπος στο άμεσο και απώτερο μέλλον.

Έχω κουραστεί ν' ακούω την καταστροφολογία πως ο παροικιακός Τύπος έχει ημερομηνία λίξης, επειδή πεθαίνουν οι πλικιωμένοι τής πρώτης γενιάς μεταναστών, επειδή μειώνονται οι διαφημίσεις, επειδή τα παιδιά και εγγόνια μας δεν διαβάζουν ελληνικές εφημερίδες, επειδή ο τοξότης είναι αντίστροφος στον Κριό και δεν συμμαζεύεται. Υπηρετώ τον παροι-

κιακό Τύπο από το 1968, δηλαδή περίου 51 χρόνια και ακόμη υπάρχουν ελληνικές εφημερίδες, που ασφαλώς θα κλείσουν μόνο αν αποφασίσουμε ότι δεν έχουν μέλλον. Άλλα φαντάζεστε μια παροικία χωρίς εφημερίδες για να διαφημίζουν τις μεγάλες εκδηλώσεις της, για να δημοσιεύουν τα μεγάλα έργα τού μέλλοντος, για να τιμούν τους σπουδαίους ανθρώπους της και την προσφορά τους;

Ασφαλώς, οι παροικιακές εφημερίδες τού μέλλοντος θα είναι διαφορετικές από αυτές που διαβάζουμε σήμερα και ουσιαστικό ρόλο στην επιβίωσή τους θα παίξει η νέα τεχνολογία, που μόνο οι νέοι παίζουν στα δάχτυλά τους. Αναφέρω το παράδειγμα τού Γιάννη Δραμιτίνου, με τον οποίο καμιά φορά διαφωνώ για το πάθος του με το διαδίκτυο εγώ ο αρτηριοσκληρωτικός γέρος, παρόλο που ο εγκέφαλός μου με συμβουλεύει ότι ο Γιάννης έχει δίκιο που δεν μπορώ να κατανούσω. «Εφημερίδα» δεν είναι πια μόνο η τυπωμένη στο χαρτί, υπάρχει και η πλεκτρονική, η ένα μείγμα των δύο και όπως πωλείται η εφημερίδα στο χαρτί, πωλείται η πλεκτρονική εκδοχή της. Ισως αυτό είναι το μέλλον τού παροικιακού Τύπου, αλλά άμεσον ανάγκη είναι η αύξηση των αναγνωστών και των διαφημίσεων, που μειώθηκαν από δική μας ανικανότητα, η και ανευθυνότητα να προβλέψουμε το κακό και να το αποτρέψουμε.

Πάλι θα αναφερθώ στο παράδειγμα τού Δραμιτίνου, που όταν άρχισε να εργάζεται μαζί μας, η κυκλοφορία τού «Κόσμου» είχε μειωθεί στο ναδίρ από τα λάθη νέων εκδότων και ενός «αρχιοντάκη» που δεν γνωρίζαν το αντικείμενο και παραιτήθηκαν πολύτιμα στελέχη. Οταν ανάλαβα την ευθύνη και έφερα τον Γιάννη Δραμιτίνο, αλλάξαμε πορεία και ο αριθμός των αναγνωστών μας τετραπλασιάστηκε, αν όχι και παραπάνω, άρα μπορούμε ν' αυξήσουμε το αναγνωστικό μας κοινό. Στο μεταξύ, έχω ακούσει εικασίες ότι η κα Δήμητρα Σκάλκου θα είναι δυναμικός αντίπαλος και δεν

το αμφιβάλω, γιατί εγώ θεωρούσα τον πατέρα της φίλο και υποστηριχτή τού «Κόσμου!» Γελάτε, έτσι; Λοιπόν, φίλοι μου, αν ο Σκάλκος δεν είχε μονοπωλήσει τον Τύπο και δεν είχε συγκρουστεί με την Αρχιεπισκοπή δημιουργώντας ένα κενό στην ενημέρωση των φίλων της για τις δραστηριότητές της και των θεσμών της που λειτουργούσαν σε ρυθμούς τεράστιας ανάπτυξης, ο Γκόγκος και ο Καλδής δεν θα είχαν λόγους για να κυκλοφορήσουν μια νέα εφημερίδα που θα κάλυπτε το κενό το οποίο δημιούργησε ο Σκάλκος. Ο οποίος μπορεί να μην ήταν ο «πατέρας» της εφημερίδας μας, αλλά σίγουρα ήταν η «νταντά» που μάς βοηθούσε με δυσαρεστημένους αναγνώστες και διαφημιστές του. Γι' αυτό ο Γιώργος Μεσσάρης αγόρασε για τον «Κόσμο», όχι ένα αλλά δύο κτήρια, ένα στο Dulwich Hill και ένα άλλο στο Canterbury.

Ηταν, λοιπόν, η δεν ήταν ο Σκάλκος φίλος και υποστηριχτής τού «Κόσμου»;

Η κα Δήμητρα Σκάλκου, πιθανότατα θα είναι δυναμικός αντίπαλος, αλλά δεν πιστεύω πως θα εγκαταλείψουν τον «Κόσμο» οι παροικιακοί φορείς και οργανώσεις που όχι μόνο προστατεύουσε όλα αυτά τα χρόνια από ακρότητες τού Σκάλκου και απαντήσαμε δυναμικά στα λιβελλογραφήματα εναντίον τους, αλλά και τους προσφέραμε σελίδες επί σελίδων για να προβάλουμε τα έργα και τις εκδηλώσεις τους. Η παροικία έχει πικράν πείρα από το μονοπώλιο στον Τύπο και ασφαλώς δεν θα επιτρέψει την επιστροφή του.

Τελειώνοντας τη σειρά άρθρων για τον θεόδωρο Σκάλκο, έναν άνθρωπο με πρετικό ρόλο στον παροικιακό Τύπο, που άξιζε καλύτερης μοίρας αν μπορούσε να εκμεταλλευτεί τα αναμφισβίτη προσόντα του, θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους εσάς που τα βρήκατε πολύ ενδιαφέροντα και αυτούς που με ενημέρωσαν για τις εμπειρίες στις πρωσπικές σχέσεις τους με τον Σκάλκο.