

ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης



ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ 37^ο ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Με ελληνικό γλέντι αύριο και την Κυριακή στο Darling Harbour

Περισσότερα από 100 χρόνια η Κοινόπτη προσφέρει πολλές και πολύτιμες υπηρεσίες στον Ελληνισμό ακόμη και όταν αντιμετωπίζει μεγάλες οικονομικές δυσκολίες με τα απογευματινά σχολεία της, με τις εκκλοσίες της, με τα νυπαιγωγεία της, με τη φροντίδα πλικιωμένων στο «Ελληνικό Σπίτι», με την κοινωνική πρόνοια και με το Ελληνικό Φεστιβάλ τα τελευταία 37 χρόνια. Την εξέλιξη του Φεστιβάλ που ξεκίνησε με σεμνές και ταπεινές εκδηλώσεις για να γίνει το κορυφαίο πολιτιστικό γεγονός στην ομογένεια της Αυστραλίας, ίσως και στον κόσμο, παρακολουθούσα και έγραφα το ρεπορτάζ από το 1990 μέχρι που το ανέλαβε και ομολογώ με μεγαλύτερη επιτυχία ο διευθυντής του «Κόσμου» Γιάννης Δραμιτίνος.

Το 1990 και αρκετά χρόνια μετά, «Ψυχή» του Φεστιβάλ ήταν ο τότε γραμματέας της Κοινόπτης, Νίκος Παπανικήτας, μέχρι την παραίτησή του από το δ.σ. της Κοινόπτης και ανέλαβε ο νέος γραμματέας τότε Μιχάλης Τσιλίμος. Μέχρι που εμφανίστηκε στο προσκόνιο η Νία Καρτέρη, που με την αφοσίωσή της στο Φεστιβάλ και σκληρή δουλειά διέψευσε όσους αμφιβάλλαμε για τις ικανότητές της να διαχειριστεί ένα

τόσο μεγάλο εγχείρημα. Σήμερα η Νία Καρτέρη είναι αναμφισβίτητα η ψυχή του Φεστιβάλ και άγγελος προστάτης του με την πολύτιμη βούθεια της ικανότητης διευθύντριας του Φεστιβάλ, Πάμελα Προεστού και μια ομάδα δραστήριων ευσυνείδητων εθελοντών συνεργατών. Ομως, παρά τις επιτυχίες του Φεστιβάλ και την απόλυτη ανάγκη να αναγνωριστεί και να διαφημιστεί ο ελληνικός πολιτισμός στην Αυστραλία, ανέκαθεν υπήρχαν στην Κοινόπτη οι Φιλισταίοι που υπονόμευαν το Φεστιβάλ και πρότειναν την κατάργησή του επειδή το κόστος ήταν μεγάλο! Ευτυχώς, τόσο ο Νίκος Παπανικήτας, όσο και η Νία Καρτέρη, με τη συμπαράσταση του προέδρου Χάρη Δανάλη και τού συμβουλίου αντιμετώπισαν και απομόνωσαν τους εχθρούς του Φεστιβάλ.

Θέλω να πιστεύω πως με την οικονομική ανάκαμψη της Κοινόπτης από τις επενδύσεις εκατομμυρίων δολαρίων, οι καλύτερες μέρες για το Φεστιβάλ είναι μπροστά μας, γιατί μπορεί και πρέπει να αναβαθμιστεί. Άλλωστε, δεν πέρασε απαραήρητος ο χαρακτηρισμός του σαν «πολυπολιτισμικό γεγονός» σε δελτίο Τύπου για το 37^ο Φεστιβάλ. Βασικά, το Φεστιβάλ άρχισε χθες

βράδι με το παραδοσιακό «λανσάρισμα» του στο Grand Roxy, τού κ. Β. Μούγιου, όμως η παροικία γενικότερα θα το υποδεχτεί με το επόσιο γλέντι στο Tumbalong Park, Darling Harbour, αύριο Σάββατο 2 Μαρτίου, από τις 3 έως τις 10 το βράδι και μεθαύριο Κυριακή από τις 10 έως τις 10 το βράδι. Να υπενθυμίσω πως παλαιότερα το γλέντι γινόταν σε ένα πάρκο στο Ashbury πριν μεταφερθεί στην Bay Street του Brighton Le Sands.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση Τύπου, το φετινό πρόγραμμα είναι γεμάτο εκπλήξεις και σίγουρα θα παρουσιάσει την πλουσιότερη προβολή του ελληνικού πολιτισμού στην Αυστραλία. Το πάρκο Tumbalong θα είναι γεμάτο με πωλητές τροφίμων όλο το Σαββατοκύριακο, συνδυάζοντας κλασικά και σύγχρονα φαγητά, ελληνικά συνακ και γλυκά. Το εσπιατόριο 1821 θα πουλά σουβλάκια όλο το Σαββατοκύριακο ως επίσης και οι Λουκουμάδες της Ειρήνης που είναι αναμφισβίτητα τα καλύτερα ελληνικά ντόνατς μελιού που μπορείτε να πάρετε στα χέρια σας στο Σύδνευ. Με την πρόβλεψη του ζεστού καιρού, κάντε μία στάση στο παγωτό του «Retro Classic Treats» για έναν

κώνο παγωτού, ένα μπακλαβά πά κανταΐφι.

Θα υπάρχουν ελληνικές χορευτικές παραστάσεις από τις καλύτερες ελληνικές και κυπριακές σχολές χορού του Σύδνευ σε δύο σκηνές, και πολλή ζωντανή μουσική από τα τοπικά συγκροτήματα, όπως από την Μελβούρνη το συγκρότημα «Cats and the Canary» και δύο παραστάσεις με καλλιτέχνες από την Ελλάδα, τον Ηλία Χωρεφτάκη (Κρήτη) και το Ηπειρωτικό συγκρότημα (Ηπειρος).

Φέτος, την Κυριακή το βράδυ το κοινό θα απολαύσει δωρεάν επί σκηνής την Ελεωνόρα Ζουγανέλη, την πο δημοφιλή καλλιτέχνη στην Ελλάδα.

Οπως θα εξακριβώσετε στο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Φεστιβάλ, που δημοσιεύει σήμερα «Ο Κόσμος», θα απολαύσουμε 9 εβδομάδες πολιτισμού με περισσότερες από 30 ποιοτικές εκδηλώσεις.

Από αυτή τη στήλη θα ευχθώ από καρδιάς «Καλό 37^ο Φεστιβάλ» και θα συγχαρώ την Νία Καρτέρη, την Πάμελα Προεστού και την ομάδα εθελοντών συνεργατών τους για τις πολύτιμες υπηρεσίες τους στον ελληνικό πολιτισμό.

Ικαρος Κυριάκου

Τις πιο θερμές ευχές μας για ταχεία ανάρρωση στον καλό συνάδελφο, Ικαρο Κυριάκου, που αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα υγείας και η σκέψη όλων μας εδώ στον «Κόσμο» είναι κοντά του και στους οικείους του.

«Περαστικά» αγαπητέ μας Ικαρε και με το καλό να επιστρέψεις στα καθήκοντά σου.

Πάσχος Μανδραβέλης

Προσπαθώντας να υπερασπιστεί τον νεοφιλελευθερισμό από τις καταγγελίες της Αριστεράς στο άρθρο του στη σελίδα 11 σήμερα, ο έμπειρος δημοσιογράφος της «Καθημερινής», Πάσχος Μανδραβέλης, βγάζει το συμπέρασμα πως «μ' αυτά κι' αυτά χρεοκοπίσαμε»(!), δηλαδή φταίει η Αριστερά επειδή το δίδυμο της συμφοράς, ΠΑΣΟΚ και Ν.Δ. χρεοκόπισαν την Ελλάδα και πόσα θαυμαστικά να προσθέσω; Αρα, αν η Αριστερά συμφωνούσε με τον νεοφιλελευθερισμό τού δικομματισμού δεν θα χρεοκοπούσε η Ελλάδα; Τυφλώνει άραγε ο φανατισμός, ή προκαλεί μαλάκυνση τού

εγκεφάλου;

«Άδεκαστοι» Δικαστές

Γράψαμε για τα τρωτά της Δικαιοσύνης στην Αυστραλία, αλλά στην Ελλάδα να δείτε χάλι. Ενας δικαστής εκεί καταδίκασε πριν μερικούς μήνες σε δέκα χρόνια φυλάκιση μια ταλαιπωρη καθαρίστρια επειδή πλαστογράφησε το απολυτήριο Δημοτικού για να βρει δουλειά και να θρέψει τα παιδιά της.

Ενας άλλος καταδίκασε για παιδεραστία προτέρες τον μυστικούμβουλο του Κυριάκου Μποτσούτακη, Ν. Γεωργιάδη, σε 28 μήνες φυλάκιση και μάλιστα με... αναστολή! Αυτό θα πει ελληνική δικαιοσύνη... Δέκα χρόνια φυλακή στην καθαρίστρια για ένα παράπτωμα και 28 μήνες φυλακή με αναστολή στον παιδεραστή. Φρίκη...

Μπορεί να έφυγαν τα σαϊνιά της οικονομίας που χρεοκόπισαν τα κόμματά τους και την πατρίδα μας, αλλά άφησαν πίσω τους το βαθύ κράτος που δημιούργησαν με δικαστές οι οποίοι ουσιαστικά αφήνουν ατιμώρητους

τους φοροφυγάδες, τα λαμόγια, τους μπαταξίδες και τους παιδεραστές.

Καλό!

-Μα καλά, πόσα κομμάτια παστίτσιο έφαγες; Ήταν σε κομμάτια;

Ακόμη ένα:

Πελάτης πάει στην τράπεζα και λέει στον υπάλληλο: «Θέλω ν' ανοίξω μια μικρή επιχείρηση.»

Ο τραπεζικός ατάραχος: «Ανοίξτε μια μεγάλη επιχείρηση και περιμένετε μερικές μέρες».