

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



Την προσεχή εβδομάδα η εκδίκαση της μήνυσης Παυλή εναντίον Κόλια

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ φτάνει μπροστά στην Δικαιοσύνη η συκοφαντική εκστρατεία που είχαν εξαπολύσει δημοτικοί άρχοντες από την Λέρο αναμειγνύοντας κι ωρισμένα ντόπια μέλη Λεριακού Συλλόγου, εναντίον του γνωστού συπαροΐκου Γιώργου Παυλή. Τον οποίο κατηγούσαν ότι ψευδώς κατήχεν τον τίτλο του επίτιμου πρεσβευτή Λέρου στην Αυστραλία. Χαρακτηρίζοντάς τον έτσι εμμέσως πλην σαφώς ως απατεώνα!

ΣΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ λοιπόν θα λυθούν οι διαφορές του κ. Παυλή, πριν τις κάλπες του Μαΐου, στις οποίες κατεβαίνει ως υποψήφιος Δήμαρχος Λέρου (γι' αυτό και κατασυκοφαντήθηκε) διώχτηκε) και του νυν Δημάρχου Μιχάλη Κόλια.

ΟΠΩΣ αναφέρεται σε δημοσίευμα στις 5 του Μαρτίου θα συζητηθεί στη Πρωτοδικείο της Κω η αγωγή του πρώτου σε βάρος του δεύτερου τον οποίο εγκαλεί για συκοφαντική δυσφήμιση και ηθική βλάβη. Ο ομογενής Γιώργος Παυλής είχε ανακηρυχθεί το 2004 από την τότε δημοτική αρχή του νησιού «πρεσβευτής της Λέρου στην Αυστραλία» προσφέροντας – κατά κοινή ομολογία – μεγάλο έργο στο νησί και τους κατοίκους του. Αλλά ο κ. Κόλιας τον αμφισβητεί, καθώς διεκδικεί την ανανέωση της θητείας ως Δήμαρχος Λέρου για 3η φορά. Ίδωμεν!

Η Άντζελα Βυθούλκας είναι σίγουρη και ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΚΛΕΓΕΙ για υπεράσπιση των μικρομεσαίων

ΣΕ ΝΕΟ ΑΣΤΕΡΑ της αυστραλιανής πολιτικής σκηνής εξελίσσεται η ομογενής Άντζελα Βυθούλκα (Angela Vithoulkas) γνωστή από τους μέχρι τώρα αγάνες της, κυρίως υπέρ των πολλαπλώς αδικηθέντων μικροεπιχειρηματιών και ελευθέρων επαγγελματιών.

ΠΡΟΧΘΕΣ, στο Ντάλτον Χάουζ του Σύδνεϋ, διοργανώθηκε μια επιτυχημένη συγκέντρωση φίλων και υποστηρικτών του αγώνα της κας Βυθούλκα που αγωνίζεται για να επιτευχθεί μια εκπροσώπηση προαναφερθέντων μικρομεσαίων επαγγελματιών που απασχολούν το 51% του συνόλου των εργαζομένων! Και που, πέραν των άλλων αδικιών, έχουν υποστεί **ΑΔΙΚΩΣ** ως και πτώχευση. Όπως οι μαγαζάτορες των δρόμων που έκλεισαν λόγω της ατελείωτης κασασκευής του Λάιτ Ρέηλ, όπως οι ταξιτζήδες λόγω... **UBER**, καθώς και άλλες τάξεις μικρομεσαίων επαγγελματιών που **ΠΡΕΠΕΙ** να εκπροσωπούνται και να έχουν φωνή στο Πολιτειακό Κοινοβούλιο.

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΩΝΗ αγωνίζεται να εξασφαλίσει η Angela Vithoulkas, που αντί ν' απογοητευτεί έχοντας κι η ίδια υποστεί ούκ ολίγα, έχει οπλιστεί με περισσότερο θάρρος για αγώνα και αυξημένη πεποίθηση για την εκλογή της στην Άνω Βουλή **NNO**, με το νεοϊδρυθέν κόμμα της. Το Small Business Party (SBP). Το οποίο θα πρέπει

με φανατισμό να υποστηριχτεί και από τους συμπαροίκους μαγαζάτορες κι ελευθέρους επαγγελματίες. Τόσον, γιατί η αρχηγός του είναι **Ελληνίδα φανατική**, όσο και για το γεγονός ότι πάρα πολλοί συμπατριώτες μας ανήκουν στις κατηγορίες που



χρειάζεται ν' αποκτήσουν μια φωνή στο Πολιτειακό Κοινοβούλιο.

Η κα ΒΥΘΟΥΛΚΑ απηύθυνε προς τους φίλους κι υποστηρικτές της παρέστησαν προχθές στην εκδήλωση της προεκλογικής της υποστήριξης μια σπουδαία ομιλία με ακράδαντα επιχειρήματα. Κι' έκπληξη γι' εμάς υπήρξε το γεγονός ότι μαζί της άλλη μια Ελληνίδα, η λημνιακής καταγωγής **Φιόνα Ντούσκου**, μ' επίσης μεγάλη αυτοπεποίθηση θέτει υποψηφιότητα στις εκλογές αυτού του μήνα για βουλευτική έδρα με το Small Business Party

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΚΑΛΚΟΥ

Όπως και η ζωή του ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ από κάθε άλλη

ΟΠΩΣ κι αν την ιδεί κανείς η ζωή του Θόδωρου Σκάλκου στην Αυστραλία έγραψε ιστορία. Κι η πορεία της κάθε άλλο παρά απαρατήρητη πέρασε όχι μόνο απ' ολόκληρη την Ομογένεια, αλλά κι από αρκετά στρώματα της ευρύτερης αυστραλιανής κοινωνίας.

ΙΣΤΟΡΙΑ όμως έγραψε κι η προχθεσινή πολιτική του κηδεία, όμοια της οποίας δεν γνώρισε στο παρελθόν η Παροικία. Με κατάλληλα επιλεγμένα τραγούδια (Διονυσίου, Καζαντζίδη, Πάριου, Μαρινέλας) σ' όλη τη διάρκεια της, όπως κι όταν το φέρετρο πέρασε μέσα από την κατάμεστη αίθουσα του **LE MONTAZ**, για να παραμείνει και να «ακούσει» κι ο Θόδωρος τα όσα μεταθανάτια θ' ακούγονταν γι' αυτόν. Αρχικά από τον εξαίρετο Κλέο Αντωνίου που συμπεριέλαβε

και το «Πάτερ Ημών» και στη συνέχεια στις συγκλονιστικές ομιλίες των θυγατέρων του. Της Δήμητρας, της Έλεν και της μεγαλύτερης Σπυριδούλας, η οποία έκανε τα λόγια της στίχους. Που ίσως στο μέλλον γίνουν και άσμα. Στον καφέ-σούπερ γεύμα, που ακολούθησε και που όσοι παρέστησαν το περιέγραψαν ως υπερπολυτελές, υπήρχε και ορχήστρα. Όλα σύμφωνα με την επιθυμία του θανόντος που ήθελε η κηδεία του να συνοδεύεται από γλέντι. Ως επισφράγισμα της ζωής του. Γλέντι όμως από το οποίο δεν έλειψαν και τα δάκρυα. Ακόμη και από μάτια που δεν περίμενες ότι θα υγρανθούν.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ, με τεσσάρων σχεδόν δεκαετιών **διακοπτόμενη και επανασυνδεόμενη** επαγγελματική, αλλά και προ-

σωπική σχέση, θα μπορούσα στα όσα ακούστηκαν, συζητήθηκαν, ή γράφτηκαν να προσθέσω αμέτρητα περιστατικά, ωρισμένα από τα οποία εμπεριέχουν απίστευτα «επιτεύγματα» και συνεχιζόμενες επεμβάσεις υπέρ του Θόδωρου της θεάς Τύχης. Η οποία, ως γνωστόν, ευνοεί τους τολμηρούς. Κι από τόλμη ο Σκάλκος είχε τόση, ώστε να φτάνει, **κατ' εξακολούθηση** στην επικινδυνότητα. Μια μέρα, ίσως βρω την διάθεση της συγγραφής αυτών των περιστατικών. Πολλά εκ των οποίων συνδέονται και με την πορεία των Παροικιακών μας εξελίξεων.

Η ΣΟΡΟΣ του Θεόδωρου Σκάλκου αποτεφρώθηκε και η στάχτη του θα ταξιδέψει ως την ιδιαίτερη πατρίδα του, στην Λακωνία.