

Γράφει ο Μπάμπης Ράκης - bambisrakis@cytanet.com.cy



# Η Αννούλα του Sydney

**Σ**ε λίγο ήρθε η υπρέτρια με τον δίσκο με τα ποτήρια και την μπουκάλια με το ουίσκι. Για την Ισμήνη και την Άννα έφερε λεμονάδες.

Όταν έφυγε ο Άλκς είπε στον Στέλιο Ραγή στα αγγλικά:

- Κύριε Στέλιο η Ισμήνη όταν είσατε στο άλλο δωμάτιο είπε πως απόρησε για την ερώτηση που της κάνατε. Δηλαδή αν θυμάται το πρόσωπο του Γερμανού προξενικού υπαλλήλου στην Αθήνα που απήγαγε πριν είκοσι χρόνια την κορούλα της.

Θα της απαντήσω Άλκς είπε εκείνος.

- Τότε επενέβη η Δρ. Μάρθα λέγοντας στον Στέλιο Ραγή:

- Σε παρακαλώ κύριε Στέλιο σκέψου πολύ καλά τι θα απαντήσεις αν σου περιγράψει το ίδιο πρόσωπο που είδατε στο σπίτι του Βρετανού φίλου σου, του κ. Τζακ.

Ο Στέλιος Ραγής κοίταξε την γιατρό ερευνητικά, δείχνοντας απορία.

Ήταν έτοιμος να βάλει ποτό στα ποτήρια και να πει στην Ισμήνη το ευχάριστο γεγονός αν φυσικά εκείνη θυμόταν και του περιέγραφε το ίδιο πρόσωπο.

Ακριβώς εκείνη την στιγμή η Ισμήνη αποτεινόμενη στον Στέλιο Ραγή ρώτησε:

- Γιατί κύριε Στέλιο με ρωτάτε αν θυμάμαι αυτόν που έκλεψε το παιδί μου ύστερα από τόσα χρόνια; Και βέβαια τον θυμάμαι. Δεν πρόκειται ποτέ να ξεχάσω το πρόσωπό του.

Η Δρ. Μάρθα στην ερώτηση της Ισμήνης κοίταξε τον Άλκς σαν να ζητούσε να της μεταφράσει την ερώτηση. Ο Άλκς της εξήγησε τα όσα είπε η Ισμήνη.

Ο Στέλιος Ραγής κοιτάζοντας την Ισμήνη επανέλαβε την ερώτηση:

- Θυμάσαι Ισμήνη το πρόσωπο εκείνου του άνδρα;

- Ναι κύριε Στέλιο. Θυμάμαι το πρόσωπό του. Τον βλέπω ακόμη και τώρα στα όνειρα μου και ξυπνώ. Έχει γίνει εφιάλτης για εμένα.

- Πως ήταν το πρόσωπό του Ισμήνη; Πως ήταν τα χαρακτηριστικά του;

- Είχε το πρόσωπο ποντικού κύριε Στέλιο.

- Δηλαδή;

Ήταν πολύ ψηλός κύριε Στέλιο και είχε μια μεγάλη μύτη. Σαν ποντικός.

Όλη την συνομιλία την μετάφραζε ο Άλκς στην Δρ. Μάρθα.

Στην απάντηση της Ισμήνης για τα χαρακτηριστικά του Γερμανού επενέβη αμέσως η Δρ. Μάρθα και ακουμπώντας το χέρι της στον ώμο του Στέλιου είπε:

- Μην απαντήσεις κύριε Στέλιο πριν με ακούσεις. Σε παρακαλώ. Έλα πάμε στο άλλο δωμάτιο. Πρέπει να σου μιλήσω ιδιαιτέρως. Είναι ανάγκη.

Σπκώθηκε τον κοίταξε και επανέλαβε:

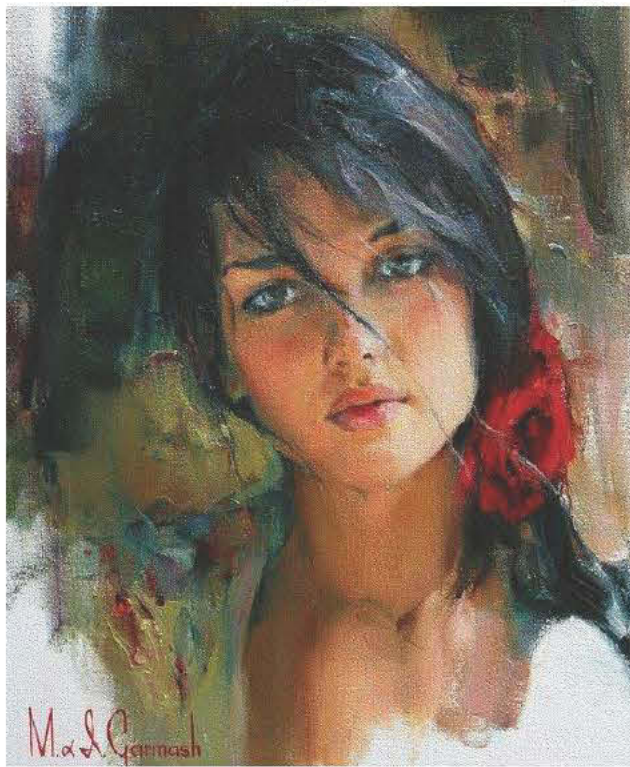
- Σε παρακαλώ. Πρέπει να σε προειδοποιήσω για πιθανά ενδεχόμενα που θα εξαρτηθούν από την απάντηση που θα δώσεις και αυτό αφορά τόσο την Ισμήνη όσο και την κοπέλα.

Ο Στέλιος σπκώθηκε και γυρνώντας προς την Ισμήνη της είπε:

- Συγνώμη Ισμήνη θα πρέπει να συζητήσω κάτι με την Δρα Μάρθα που αφορά όλους μας. Θα σου απαντήσω μόλις επιστρέψω.

- Θα περιμένω κύριε Στέλιο απάντησε η Ισμήνη, φανερά απορημένη. Πως μια δική της ερώτηση ενδιαφέρει την ξένη γυναίκα, διότι έτσι έβλεπε την Δρα Μάρθα και όχι ως ψυχολόγο.

Η Μάρθα και ο Στέλιος Ραγής βγήκαν από το δωμάτιο και κατευθύνθηκαν στο μικρό σαλονάκι κλείνοντας



την πόρτα πίσω τους.

Έκατσαν ο ένας απέναντι του άλλου.

-Σε ακούω Δρ. Μάρθα είπε ο Στέλιος Ραγής.

-Το θέμα είναι πολύ σοβαρό-είπε η Δρ. Μάρθα και συνέχισε.

Έχουμε πλέον αποδείξεις πως ο απαγωγέας της κόρης της Ισμήνης, και το άτομο που «απήχθη» χθες, είναι το ίδιο πρόσωπο. Η περιγραφή της Ισμήνης-που έχει κάθε λόγο να τον θυμάται-ταιριάζει απόλυτα, με την περιγραφή που κάνατε εσύ και ο Άλκς.

-Λοιπόν-είπε ο Στέλιος Ραγής-έφτασε η στιγμή να της το πούμε.

-Όχι όμως κύριε Στέλιο, πριν σε προειδοποιήσω για κάτι, που θα πρέπει βασικά να υπολογίσεις. Μιλώ σαν ψυχολόγος.

-Σας ακούω Δρ. Μάρθα. Τι είναι αυτό το σημαντικό που θα πρέπει να έχω υπόψη μου, πριν αποκαλύψω στην Ισμήνη την αλήθεια.

-Την τεράστια μεταλλαγή που θα γίνει μέσα της. Την διαμόρφωση ενός νέου χαρακτήρα, μιας καινούργιας προσωπικότητας.

-Ειλικρινά δεν καταλαβαίνω Δρ. Μάρθα. Ποια μεταλλαγή και πως θα επηρεάσει εμένα;

-Θα σου εξηγήσω. Είναι φυσικό να μη το σκέφθηκαν. Διότι πρώτη φορά σου παρουσιάζεται μια τέτοια ειδική περίπτωση. Για εμένα σαν επιστήμονας όμως προκαλεί τεράστιο ενδιαφέρον.

-Πριν προχωρήσω όμως κύριε Στέλιο θέλω να σε ερωτήσω μια απλή ερώτηση, όχι ως φίλη αλλά σαν γιατρός και θα πρέπει να μου απαντήσεις με ειλικρίνεια.

- Ασφαλώς Δρ. Μάρθα απάντησε απορημένα ο Στέλιος Ραγής.

- Σε ερωτώ ευθέως: «Πως βλέπεις την Ισμήνη; Σαν γυναίκα εννοώ; Την βλέπεις θελκική;

- Με εκπλήττει η ερώτησή σου Δρ. Μάρθα. Αλλά σου θα απαντήσω ευθέως και με ειλικρίνεια.

- Σε ακούω.

- Λοιπόν την Ισμήνη την εκτιμώ και την σέβομαι και θέλω να την βοηθήσω, διότι και εγώ πέρασα μια μεγάλη περίοδο σε φτώχεια και κάποιος καλός άνθρωπος με υποστήριξε. Αυτό δεν το ξεχνώ. Όταν συνάντησα την Ισμήνη και τον Άλκς στο αεροδρόμιο τους συμπάθησα και αποφάσισα να τους βοηθήσω.

- Δηλαδή τους λυπήθηκαν, διότι σου θύμιζαν εσένα

τον καιρό της φτώχειας σου.

- Μπορεί και να είναι έτσι. Δεν το ανέλυσα.

- Όμως Στέλιο Ραγή είπε η Δρ. Μάρθα με το ίδιο σοβαρό ύφος, δεν απάντησες στο βασικό σημείο που σε ερώτησα.

- Ποιο;

- Αν βρίσκεις ελκυστική σαν γυναίκα την Ισμήνη;

Ο Στέλιος Ραγής έμεινε για λίγο σιωπηλός και κοιτάζοντας την γιατρό στα μάτια της είπε:

- Ειλικρινά Δρ. Μάρθα δεν έχω απάντηση. Ποτέ δεν είδα την Ισμήνη σαν γυναίκα. Την βλέπω σαν ένα άτομο φτωχό και δυστυχισμένο που χρειάζεται υποστήριξη και βοήθεια.

- Μήπως φοβάσαι να ρωτήσεις τον εαυτό σου και αποφεύγεις να το σκεφθείς; Ίσως να σου αρέσει και όμως δεν θέλεις να μάθεις την αλήθεια;

- Ποια αλήθεια Δρ. Μάρθα;

- Ότι σου αρέσει η Ισμήνη σαν γυναίκα. Όμως φοβάσαι να το παραδεχθείς μήπως και θεωρηθεί ότι εκμεταλλεύεσαι την οικονομική της δυσπραγία για να την ρίξεις στο κρεβάτι;

- Τολμώ αυτό που είπες Δρ. Μάρθα. Ποτέ δεν σκέφθηκα να εκμεταλλευτώ την οικονομική αδυναμία της Ισμήνης για προσωπικούς λόγους.

- Λοιπόν να σου πω κάτι και μην εκπλαγείς.

Για να αποφύγεις τέτοιες σκέψεις, τύλιξες τον εαυτό σου με ένα σεντόνι προσποιούμενος το φάντασμα, ενώ στην πραγματικότητα δεν είσαι.

- Τι είμαι;

- Ένας φυσιολογικός άνδρας με αισθήματα και επιθυμίες. Όμως τις έπνιξες μέσα σου, με αποτέλεσμα να μη τολμάς βγάλεις το σεντόνι από πάνω σου. Κρύβεσαι από τον εαυτό σου κύριε Στέλιο, με τον μανδύα του φαντάσματος.

- Νομίζεις ότι αν εκδηλώσεις τα αισθήματά σου δεν θα σε πιστέψουν. Φοβάσαι ότι θα παρεξηγηθείς πως χρησιμοποιείς την οικονομική σου ισχύ, για να εξαναγκάσεις το άλλο άτομο να υποκύψει στις ορέξεις σου.

- Να προσθέσω ακόμη κάτι;

- Σε ακούω Δρ. Μάρθα.

- Φοβάσαι ότι αν φλερτάρεις την Ισμήνη εκείνη θα ανταποκριθεί, όχι επειδή της αρέσεις, αλλά από φόβο μη την διώξεις από το σπίτι. Δεν έχει πουθενά να πάει.

- Δεν πιστεύεις στον εαυτό σου Στέλιο Ραγή ότι είσαι ένας γοητευτικός άνδρας, που πολλές γυναίκες θα ήθελαν να τις φλερτάρεις. Φοβάσαι ότι επειδή είσαι πολύ πλούσιος οι γυναίκες θα έρχονταν κοντά σου μόνο για το χρήμα.

- Σε αυτό συμφωνώ Δρ. Μάρθα. Εξάλλου το θέμα αυτό το συζητήσαμε πολλές φορές στο παρελθόν. Όπως πολύ καλά γνωρίζεις είχα πολλές τέτοιες περιπτώσεις και το ξέρεις.

- Με βάση αυτόν τον φόβο από προηγούμενες εμπειρίες, τοποθέτησες και την Ισμήνη στο ίδιο κουτί. Έθαψες μέσα σου τον άνδρα, αδιαφορώντας αν μέσα στο σπίτι σου ζει μια ελκυστική νεότερη σου γυναίκα. Να προσθέσω ακόμη κάτι;

- Η Ισμήνη και αυτή από ένστικτο λειτουργεί σαν ένα άτομο εξυπηρετικό και ουδέτερο, από φόβο μήπως την παρεξηγήσεις και την διώξεις από το σπίτι.

Και οι δύο σας τυλιχτήκατε ένα σεντόνι και προσποιείστε τα φαντάσματα, ενώ στην πραγματικότητα έχετε και οι δύο καρδιά και αισθήματα που φοβάστε να τα εκδηλώσετε, καθένας για τους δικούς λόγους.

(Η συνέχεια την ερχόμενη Τετάρτη)