

Γράφει ο Μπάμπης Ράκης - bambisrakis@cytanet.com.cy



Η Αννούλα του Sydney

Ο Δρ. Γουίλιαμ διαβάζοντας το απειλητικό δημοσίευμα που πήρε ο Στέλιος Ραγής, έδειξε μια παράξενη ψυχραιμία για τέτοια περίπτωση.

- Δεν θα πας πουθενά είπε στον Στέλιο. Είναι παγίδα. Μόλις ανοίξεις την πόρτα, και βγεις από το σπίτι, θα μπουκάρουν οι πληρωμένοι μπράβοι, που έχουν εντολή να αρπάξουν την κοπέλα.

- Και πως το ξέρεις αυτό; ρώτησε απορημένα ο Στέλιος Ραγής, που δεν είχε συνέλθει ακόμη από την ταραχή του.

Πρώτη φορά στην ζωή του του έτυχε μια τέτοια περίπτωση.

- Ξέρω την τακτική τους, είπε ο Δρ. Γουίλιαμ. Με έχουν ενημερώσει από καιρό άτομα που με εμπιστεύονται και ζητάνε την συμβουλή μου.

Περί τίνος πρόκειται; ρώτησε ξανά ο Στέλιος Ραγής, τον Δρα Γουίλιαμ ενώ έδειχνε το δακτυλογραφημένο σημείωμα στην σύζυγό του Μάρθα.

Ο Άλκης δεν άντεξε και σηκώθηκε από την θέση του και πήγε προς το μέρος της Μάρθας, η οποία του έδειξε το σημείωμα. Ο Άλκης διαβάζοντας το χλόμιανε. Έμεινε να κρατά το σημείωμα και το χέρι του έτρεμε.

Κινδύνευε η Άννα; Αλλά από ποιους; Έσκυψε προς το μέρος της Μάρθας και την ρώτησε σχεδόν ψιθυριστά:

- Από ποιους κινδυνεύει η κοπέλα Δρ. Μάρθα;

Εκείνη τον κοίταξε με ένα βλέμμα καθησυχαστικό λέγοντας του το ίδιο σιγά:

- Δείξε ψυχραιμία μη τρομάσουμε την κοπέλα και την Ισμήνη. Δεν θα μπορέσουν να αντιμετωπίσουν το γεγονός αυτή την στιγμή.

Ο Άλκης στα λόγια αυτά ταραχθηκε περισσότερο.

- Ποιο γεγονός Δρ. Μάρθα; Κινδυνεύει η Άννα;

- Όχι, απάντησε εκείνη, όσο εμείς παραμείνουμε ήρεμοι να αντιμετωπίσουμε την κατάσταση.

- Ποια κατάσταση; Υπάρχει σχέδιο απαγωγής;

- Γύρνα στην θέση σου Άλκη, του είπε η Δρ. Μάρθα και δείξε ψυχραιμία. Ήδη μας κοιτάζουν περίεργα η Ισμήνη και η κοπέλα.

Ο Άλκης καταβάλλοντας τεράστια προσπάθεια να δείξει ψυχραιμία, επέστρεψε με αργά βήματα στην θέση του, ενώ ένιωθε καρφωμένο το βλέμμα της Ισμήνης πάνω του.

Η ξαφνική σιωπή, μετά την απάντηση της Ισμήνης στον Στέλιο Ραγή, το χαρτάκι που έφερε η καμαριέρα, τα σιγοψιθυριστά στα αγγλικά μεταξύ του Στέλιου, των γιατρών και του Άλκη ήταν φυσικό να δημιουργήσουν μια περιέργεια στην Ισμήνη.

- Τι συνέβη; Αναρωτήθηκε μέσα της. Να ήταν άραγε η απάντηση που έδωσε η ίδια στον Στέλιο Ραγή για το πρόσωπο του πρώην Γερμανού εργοδότη της; Η μήπως είναι κάτι άλλο πολύ σοβαρότερο;



Δεν άντεξε η Ισμήνη και αποτεινόμενη στον Άλκη τον ρώτησε στα ελληνικά φυσικά:

- Τι συμβαίνει Άλκη;

Πριν προλάβει ο Άλκης να απαντήσει επενέβη ο Στέλιος Ραγής λέγοντας:

- Μην ανησυχείς Ισμήνη. Παρουσιάστηκε κάτι το ξαφνικό και το συζητάμε. Θα σου εξηγήσω αργότερα. Μείνε κοντά στην κοπέλα εσύ.

- Κοντά της είμαι κύριε Στέλιο. Δεν ανησυχώ, απάντησε εκείνη. Ήταν όμως φανερά ταραγμένη.

Γύρισε και κοίταξε την Άννα και της χαμογέλασε.

Η Άννα της ανταπέδωσε το χαμόγελο και ακούμπησε τον ώμο της πάνω της.

Η κίνηση αυτή της Άννας πρέμισε την Ισμήνη.

Στο μεταξύ ο Δρ. Γουίλιαμ είπε στον Στέλιο Ραγή:

- Δώσε μου το σημείωμα. Θα πάω στο γραφείο σου να κάνω μερικά τηλεφωνήματα.

- Να πας Δρ. Γουίλιαμ απάντησε ο Στέλιος δίνοντας του το σημείωμα.

Στο μεταξύ η Δρ. Μάρθα καθώς απομακρυνόταν ο σύζυγός της για το τηλεφώνημα, αποτεινόμενη στον Άλκη του είπε:

- Μπορείς να έρθεις πιο κοντά κύριε Άλκη. Θα εξηγήσω κάτι στον κύριο Ραγή και θέλω να το ακούσεις και εσύ.

Ο Άλκης σηκώθηκε από την θέση του και πήγε κοντά της.

Η Ισμήνη δεν έδειξε καμιά ανησυχία με την μετακίνηση του Άλκη και την αποχώ-

ρηση του Δρα Γουίλιαμ από το καθιστικό. Ένωθε τόσο ευτυχισμένη καθώς ο ώμος της Άννας ακουμπούσε πάνω της. Παρακολουθούσε την Δρα Μάρθα να εξηγεί σε μια γλώσσα που δεν την καταλάβαινε στον Στέλιο Ραγή και τον Άλκη, που την άκουγαν με μεγάλη προσοχή.

.....

Ο Στέλιος Ραγής και ο Άλκης πλησίασαν τα καθίσματα τους πιο κοντά στην Δρα. Μάρθα, γιομάτοι περιέργεια.

«Υπάρχει -άρχισε να τους αναφέρει- μια πολύ καλά οργανωμένη ομάδα πορωμένων δολοφόνων, που είναι μόνιμοι πολίτες της χώρας, που έγιναν όργανα μιας ναζιστικής οργάνωσης, που έχει την έδρα της σε χώρα της Ευρώπης».

«Ο αρχηγός της ναζιστικής αυτής οργάνωσης, που δεν έχει εντοπισθεί ακόμη, θα γνωρίζει ή απλώς θα πιστεύει, ότι οι ναζί που φυγαδεύτηκαν, ή μεταφέρθηκαν από τους ίδιους τους συμμάχους, στην Αυστραλία, έχουν όλοι τους ένα μυστικό που δεν αποκαλύπτουν».

- Ποιο είναι αυτό το μυστικό; ρώτησε γεμάτος περιέργεια ο Άλκης.

- Ότι σε κάποια χώρα της Ευρώπης κατά την διάρκεια της παντοκρατορίας τους, απέκτησαν πολύτιμους λίθους- συνήθως διαμάντια-τα οποία τα έχουν κρυμμένα σε χώρες και μέρη, που μόνο αυτοί γνωρίζουν.

- Προσπαθούν να επιστήσουν στην Αυστραλία, όποιον ναζί πληροφορηθούν ότι βρίσκεται εδώ ή μέλος της οικογένειάς του, αν υπάρχει.

- Σε τέτοια περίπτωση, όταν πληροφορηθούν, ειδοποιούν την ομάδα τους στην Αυστραλία.

- Όταν τα μέλη της ομάδας κατορθώσουν και συλλάβουν κάποιον τον υποβάλλουν σε φρικτά βασανιστήρια για να μαρτυρήσει που έχει κρυμμένο τον υποτιθέμενο θησαυρό.

- Ανεξάρτητα αν υπάρχει ή όχι ένας υποτιθέμενος θησαυρός, το άτομο που θα πέσει στα χέρια τους σε μερικές ώρες είναι τελειωμένο.

Η αστυνομία το τελευταίο διάστημα έχει επισημάνει σε έρημες περιοχές κατακρηουργημένα πτώματα που είναι αδύνατο η επισήμανση της ταυτότητας τους.

- Γεγονός που σημαίνει ότι τα άτομα αυτά δεν θα ήταν γνωστά στις αρχές. Δηλαδή ήρθαν παράνομα στην χώρα.

- Όμως η ανησυχία της κυβέρνησης είναι ότι πιθανόν να χρησιμοποιείται και η μέθοδος της συκοφάντησης ή εκδίκησης ατόμου, που καμιά σχέση δεν έχει με τους εγκληματίες ναζί.

- Απλώς υπάρχουν περιπτώσεις πληρωμένης δολοφονίας που γίνεται για λόγους οικονομικούς και περιουσιακών στοιχείων, με μια έντεχνη καταγγελία ότι το άτομο αυτό είναι πρώην ναζί και κάπου έχει κρυμμένα διαμάντια.

- Η αστυνομία καταβάλλει μεγάλες προσπάθειες να επισημάνει τους πληρωμένους δολοφόνους ή οποιούς για το οικονομικό κέρδος είναι αδιάτακτοι.

- Οι συμμαχικές μυστικές υπηρεσίες δεν έχουν καμιά σχέση με αυτήν την οργάνωση των πληρωμένων δολοφόνων. Μάλλον προσπαθούν να τους επισημάνουν και να τους παραδώσουν στις αστυνομικές αρχές.

- Η κοπέλα λοιπόν -κατέληξε η Δρ. Μάρθα- έπεσε θύμα μια τέτοιας σκευωρίας. Δεν θα μάθουμε ποτέ αν υπήρχε τέτοιο μυστικό ή αν το γνώριζε αφού δεν θυμάται.

- Όμως ποιος είχε λόγο για την φυσική εξόντωσή της; Αναρωτήθηκε η Δρ. Μάρθα.

Αποτεινόμενη στον Στέλιο Ραγή του είπε:

- Όταν παρουσιάσατε την κοπέλα στον φίλο σας τον Τζακ είπε ότι δεν την γνώριζε, ενώ ο Άλκης την είδε στον κήπο του σπιτιού του βρετανού επιχειρηματία την ημέρα που τον επισκεφθήκατε για να εκτιμήσει τους πίνακες.

- Ναι είπε ο Άλκης. Την είδα και μου χαμογέλασε.

Μείνανε για λίγο και οι τρεις αμίλητοι.

Την σιωπή διέκοψε η Μάρθα λέγοντας: -Κανείς άλλος δεν μπορούσε να γνωρίζει σε ποιο σπίτι κατέληξε η κοπέλα μετά το γεγονός που της συνέβη πρόσθεσε, παρά μόνο ο φίλος σου ο Τζακ.

Εκείνη την στιγμή παρουσιάστηκε στην πόρτα του καθιστικού ο Δρ. Γουίλιαμ.

Πήρε μια θέση δίπλα τους λέγοντας αργά αλλά ήρεμα:

- Νομίζω ότι έχουμε την κατάσταση στα χέρια μας.

(Η συνέχεια την ερχόμενη Τετάρτη)