

B & A ANTON Importers & Distributors

MINOS
KRETE'S BEST
Extra Virgin Olive Oil

για χονδρική πώληση Τηλ: 9560 8441
105A Illawarra Rd., Marrickville

Δελφοί
φέτα Βαρελιά
barrel feta

Delfi
greek feta
Protected Designation of Origin PDO

DELFI

ibis importex PTY LTD.

Διατίθεται στην Kebia, σε επιλεγμένα καταστήματα τροφίμων, και delicatessen.
Επίσης διατίθεται στα καταστήματα Woolworths. Woolworths

4 Carrington Rd, Marrickville NSW 2204 • Tel.: (02) 9558 8555



Η πρώτη αναβολή μετέθεσε τον τελικό μία ώρα πίσω και η δεύτερη ακόμα 75 λεπτά πιο μετά. Μόνο που δεν γινόταν να διεξαχθεί για κανέναν λόγο. Το κατανοούσαν άπαντες. Ακόμα και οι αντίπαλοι. Ενδεικτικό και προτιμήν τους ήταν πως κανείς από τη Ρίβερ Πλέιτ δεν ζήτησε να γίνει κανονικά το παιχνίδι. Υπήρξαν όμως δύο τύποι που προσπάθησαν να κάνουν τα πάντα για να συμβεί το αντίθετο.

Είναι εκείνοι που κάθονται στις μεγάλες καρέκλες ελέγχου, αλλά που στην ουσία το τέλευταίο που τους απασχολεί πραγματικά, είναι το πώς, με ποιους όρους, υπό ποιες συνθήκες και με τι συναίσθημα παίζεται το ίδιο το παιχνίδι. Εκείνοι που προτίμησαν να βάλουν σε κίνδυνο ακόμα και zōēs, απλά και μόνο για να μπν απολέσουν τα συμφέροντά τους.

Τι στιγμή που η αποστολή της Μπόκα Τζούνιορς είχε χτυπήθη οπιμαντικά και ο αρχηγός της, Πάμπλο Πέρες είχε διακομιστεί στο νοσοκομείο και εμφανίζοταν με μπαταρισμένο μάτι, όπως και δύο ακόμα συμπαίκτες του και ο Κάρλος Τέβες έκανε εμετό από τα χημικά, CONMEBOL και FIFA το τερμάτιζαν σε επίπεδο... καφρίλας.

Η Μπόκα εξηγούσε δικαιώς και με κάθε τρόπο ότι δεν μπορούσε να παίξει έτσι τον τελικό. Πως ήταν το σημαντικότερο παιχνίδι της ιστορίας της και θα ξεκινούσε με τεράστιο μειονέκτημα: αγωνιστικό και φυσολογικό. Παραδόξως, οι μισοί οι αντίπαλοι έδειξαν κατανόηση και συναίνεση. Αυτό ήταν το απόλυτο δείγμα πως αυτοί που είναι οι κανονικοί πρωταγωνιστές, μεταξύ τους καταλαβαίνονται. Όλοι οι άλλοι είναι που το χαλάνε.

Ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας της Νοτίου Αμερικής, μαζί με εκείνον της Παγκόσμιας, φέρονται στο να έφτασαν να απειλήσουν την Μπόκα με διάφορες σοβαρές κυρώσεις, ακόμα και ήπτα στα χαρτιά. Σύμφωνα με όσα κυκλοφόρησαν εκείνες τις περιεργές ώρες του Σαββατόβραδου, Αλεχάντρο Ντομίνγκες και Τζάνι Ινφαντίνο είχαν κλείσιμο σε ένα καμαράκι τον πρόεδρο των Ξενέισες, Ντανιέλ Ανχελίτσι και μόνο που δεν τον έδειραν, για να βγάλει την ομάδα του στο χορτάρι.

Τα ποσά ήταν τεράστια, όπως και οι δικλίδες ασφαλείας των καναλιών. Ισως όμως ακόμα σημαντικότερο να ήταν το χαμένο πρεστίζ. Οσα υπέροχα κέρδισε το ίδιο το παιχνίδι με την τέλεια ατμόσφαιρα και το ανεπιήδευτο, ωμό ποδόσφαιρο αλάνας στο 2-2 του πρώτου αγώνα, τα έχασε και με το παραπάνω μετά το φάσοκ της ρεβάνς. Εκεί όπου μερικοί αλήτες κατέστρεψαν τα πάντα: για την ομάδα τους, για τον τελικό, για την καθαρή μπάλα, για την οποία αδημονούσε το διφασμένο μάτι μας.

Σε συνέντευξή του μία ημέρα πριν τον σαματά και την ντροπή, ο πρόεδρος Ντομίνγκες εξηγούσε στον Μιγκέλ Ντιλένι του «Independent» ότι: «Αυτός ο τελικός είναι η αρχή του Αύριο. Θα ξανακάνουμε τη Νότια Αμερική το μεγαλύτερο σημείο αναφοράς. Και όλα ξεκινούν από τώρα».

Που να φανταζόταν ο έρμος ότι αυτός ο τελικός θα έμενε στην ιστορία ο πιο... μακρόσυρτος διπλός που θα έχει παιχτεί ποτέ. Αν παιχτεί φυσικά, κάπι που θα μάθουμε την Τρίτη το απόγευμα (ώρα Ελλάδας).

Μόνο που το κακό έχει γίνει και δεν αλλάζει. Και όσο τραγικές ήταν όλες οι εικόνες που μας μεταδόθηκαν μέσω των social media από το Μπουένος Αΐρες, άλλο τόσο άθλια ήταν όλη αυτή η πίεση του να γίνει ένας αγώνας για όλους τους λάθος λόγους του κόσμου. Που εκείνοι οι οποίοι λαμβάνουν τις αποφάσεις, δεν νοιαστήκαν για ανθρώπινες zōēs, θύματα, καταστροφές, μα παρά μονάχα για το χρήμα και την τηλεόραση. Η βλακεία των οπαδών θα είναι παντοπινή, αλλά σε συνδυασμό με τις μοντέρνες ανάγκες του ποδοσφαίρου για τα φράγκα, γίνεται πιο επικίνδυνη από ποτέ...



Το τεράστιο διακύβευμα για εκείνους ήταν τα τηλεοπτικά. Για πρώτη φορά στην ιστορία του τελικού του Κόπα Λιμπερταδόρες είχαν μαζευτεί τόσοι ενδιαφερόμενοι και είχαν σπρώχει τόσο πολύ χρήμα. Οι χώρες που θα μετέδιδαν ζωντανά τη ρεβάνς, είκαν φτάσει τις 65 και μεταξύ αυτών ήταν ακόμα και η Δυτική Σαχάρα, ο Λιβανός, το Μάλι, η Νότια Κορέα, η Ινδονησία. Σε κάθε μήκος και πλάτος της Γης λοιπόν θα εμφανιζόταν εικόνα από τη Ρίβερ-Μπόκα.