



Το οπισθόφυλλο και το εξώφυλλο από τον πρώτο προσωπικό δίσκο του μουσικοσυνθέτη Γιώργου Βολίκας.

από όλα όμως χρειάζεται να χτυπάς πόρτες έχοντας ως μοναδικό όπλο τη δουλειά σου και κρατώντας ψηλά την αξιοπρέπειά σου! Η «επιτυχία» δεν μας ανήκει... θα πρέπει να αποδείξουμε πως την αξίζουμε!

Στο μουσικό μου ταξίδι αρωγός είναι η οικογένειά μου, η οποία από την πρώτη στιγμή στήριξε τις επιλογές μου. Είναι πολύ σημαντικό να ξέρεις πως έχεις ανθρώπους δίπλα σου οι οποίοι θέλουν μόνο το καλό σου. Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω τον καθηγητή μου στην σύνθεση τον κ. Γιάννη Άννινο, οποίος έχει συμβάλει σημαντικά στην εξέλιξή μου.

**Τι θα συμβούλευες τους γονείς οι οποίοι είναι διστακτικοί στο να ασχοληθούν τα παιδιά τους με τις τέχνες και συγκεκριμένα με την μουσική;**

Θα τους συμβούλευα να ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ στα παιδιά τους και να τα ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ επί της ουσίας! Στην εποχή που ζούμε κανένα επάγγελμα δεν σου εξασφαλίζει με βεβαιότητα το μέλλον σου. Εμείς οι ίδιοι θα καθορίσουμε το μέλλον μας, με τις επιλογές μας και με το όραμά μας. Σημαντικός παράγοντας βέβαια είναι η τύχη και αναμφίβολα οι ευκαιρίες που δίνονται στον καθένα. Είναι πολύ σημαντικό να γνωρίζεις με τι θες να ασχοληθείς στη ζωή σου...

**Ποιους συνθέτες θαυμάζεις;**  
Είμαστε μία μικρή χώρα, αλλά με έναν ΤΕΡΑΣΤΙΟ πολιτισμό! Οφείλουμε κάποια στιγμή να το συνειδητοποιήσου-

με και να παλέψουμε για την ιστορία μας. Όσον αφορά την μουσική, είμαστε πολύ τυχεροί, γιατί μας έχουν αφήσει μία τεράστια κληρονομιά οι Μεγάλοι Έλληνες Συνθέτες μας! Εύχομαι στο μέλλον να με αξιώσει ο Θεός να προσθέσω και εγώ ένα μικρό λιθαράκι.

Θαυμάζω και έχω επηρεαστεί από τους Μάνο Χατζηδάκι, Μίμη Πλέσσα, Γιώργο Χατζηνάσιο, Βαγγέλη Παπαθανασίου, Γιάννη αλλά και από αρκετούς ξένους συνθέτες όπως τον Astor Piazzolla, Ludovico Einaudi, Yiruma. Θα ήταν πολύ σημαντικό για εμένα να μπορέσω στο μέλλον να αποκτήσω την δική μου μουσική χαρακτηριστική ταυτότητα.

**Ποια είναι τα μελλοντικά σου σχέδια;**

Θα ήταν ευχής έργον να κυκλοφορήσει στο μέλλον ο δίσκος μου στο εξωτερικό, ίσως με κάποια εφημερίδα της ομογένειας. Επιπλέον, έχω τη χαρά να συμμετέχω στο δίσκο της ερμηνεύτριας Αναστασίας Σπύρου με το τραγούδι «Φυλακτό» (Στίχοι: Αναστασία Σπύρου & Μουσική: Γιώργος Βολίκας). Το συγκεκριμένο τραγούδι βασίζεται στην ορχηστρική μου σύνθεση «Tempo...Bolero» και θα είναι το ομότιτλο τραγούδι του δίσκου. Τέλος, θα ήθελα να αναφέρω πως, οποιοσδήποτε ενδιαφέρεται να μαθαίνει νέα μου, μπορεί να ενημερώνεται από την επίσημη ιστοσελίδα μου giorgosvolikas.gr

Σας ευχαριστώ πολύ για τη φιλοξενία!

Ο Σύλλογος Ελλήνων Κωνσταντινουπόλεως και Μικράς Ασίας (ΝΝΟ) το Πολιτιστικό Κέντρο ΑΧΕΠΙΑ ΝΝΟ «Κωστής Παλαμάς» & η εφημερίδα Ο ΚΟΣΜΟΣ

Χορηγός επικοινωνίας: Ελληνικό Πρόγραμμα Ραδιοφωνίας SBS



ΚΟΡΝΗΛΙΑ ΤΣΕΒΙΚ ΜΠΑΪΒΕΡΤΙΑΝ

διοργανώνουν βιβλιοπαρουσίαση – ανοικτή συζήτηση με τον τίτλο

«Γέφυρες γνωριμίας: οι Έλληνες της Πόλης»

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ

Ο δρ Βασίλης Αδραχτάς & η εκπαιδευτικός Στέλλα Σορότου-Γεωργακοπούλου θα παρουσιάσουν βιβλία της φιλόλογου του Ζαπτείου Κων/πόλεως

Προοίμιος: Σταύρος Θ. Ακασίλης

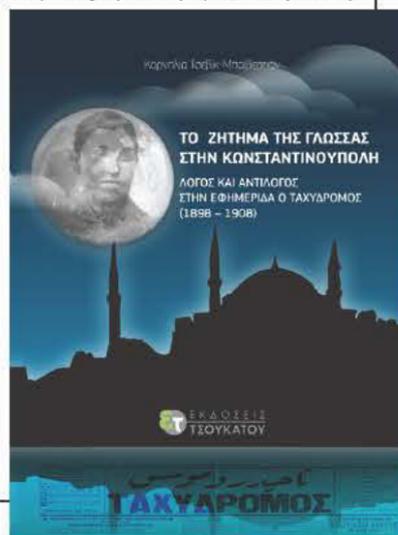
δρος Κορνηλίας Τσεβίκ-Μπαϊβερτιάν

η οποία μέσω skype θα συζητήσει με το κοινό για τα Ελληνικά και την εν γένει ζωή των Ομογενών στην Πόλη.

Τελετάρχης της εκδήλωσης & συντονίστρια της συζήτησης θα είναι η εκπαιδευτικός Μαρία Λώμη

Η εκδήλωση θα λάβει χώρα την **Κυριακή 25/11/2018, ώρα 5:00 μμ - 7:00 μμ**, στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΑΧΕΠΙΑ ΝΝΟ (394-396 Princes Highway, Rockdale).

Στο τέλος της εκδήλωσης ο Σύλλογος Ελλήνων Κων/πόλεως και Μικράς Ασίας (ΝΝΟ) θα προσφέρει παραδοσιακά γλυκίσματα. Όλοι ευπρόσδεκτοι.



**Ο ΚΟΣΜΟΣ**  
THE GREEK AUSTRALIAN NEWSPAPER

**Η εφημερίδα προσφέρει στους αναγνώστες της ΔΩΡΕΑΝ**

**Τον Σούπερ Καζαμία 2019**

**+1 Περιοδικό ΕΚΠΛΗΞΗ**

**Για πρώτη φορά κάτι...**

που θα σας κρατήσει συντροφιά,  
θα σας "εξηγήσει" τα όνειρα  
θα σας ενημερώσει για του χρόνου τα γυρίσματα  
θα σας συμβουλέψει  
και προπάντων θα σας διασκεδάσει αλλά  
και κάτι ακόμα που θα σας κάνει περήφανους

**21/12/18 κάνουμε ΜΠΑΜ**

**Τα καλύτερα έρχονται....**

Βρείτε στην εφημερίδα σας στις 21 Δεκεμβρίου 2018 ΔΥΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΕΚΠΛΗΞΗ!!!

Γιατί "Ο ΚΟΣΜΟΣ" φέτος γράφει τη δική του ιστορία