

νιζάκης» και στο Παρίσι εξέφρασαν συντελεστές της ταινίας, αλλά και κάποιοι από τους ίδιους τους θεατές: «Το φιλμ είναι αριστούργημα. Η ζωή του Καζαντζάκη είναι πολύ συγκινητική. Είναι ο συγγραφέας που αγαπώ πολύ. Το φιλμ είναι ιδιοφυές. Αξίζει ένα Χρυσό Φοίνικα.»

«Τα κορίτσια που ήταν δίπλα μου έκλαιγαν. Πιστεύω από τα βάσανα του συγγραφέα.» «Με άγγιξε πολύ η εικόνα, η θάλασσα, τα τοπία και επίσης αποδόθηκαν με πολύ επιτυχία τα μνύματα του Καζαντζάκη».

Η Μαρίνα Καλογήρου που υποδύεται την Ελένη Καζαντζάκη δήλωσε χαρακτηριστικά «Το κοινό δεν σταματούσε να χειροκροτεί ακόμα και όταν κατεβήκαμε από τη σκηνή. Υπάρχει κάτι που άγγιξε πολύ βαθιά αυτούς τους ανθρώπους από όλο τον κόσμο».

Ο Δήμαρχος Αλίμου Ανδρέας Κονδύλης ο οποίος παραβρέθηκε στην προβολή στο Παρίσι είπε: «Αυτό που ζήσαμε δεν ήταν απλή ψυχαγωγία, θύμιζε περισσότερο μουσαγώγία και γιορτή. Και μας έχει δώσει ανεξήγητη χαρά και δύναμη που δεν μπορώ να περιγράψω εύκολα με λέξεις... Είναι κάτι σαν αυτό που αισθανόμαστε το βράδυ μετά την Ανάσταση όταν περπατάμε από την εκκλυσία για το σπίτι».

Η Agathe Astira Διευθύντρια οικονομικών σε μεγάλη Γαλλική εταιρεία έγραψε στον Γάλλο συμπαραγωγό της ταινίας Vincent Michaud: «Αγαπητέ Vincent, δεν τόλμωσα να σας ευχαριστήσω μετά από την προβολή αυτού του υπέροχου φιλμ. Πολύ συγκίνηση, συναισθήματα ζωής, πλεγμένα με χιούμορ, ερωτήματα, προσδοκίες... Το φιλμ είναι ιαξίο των έργων του Καζαντζάκη. Συγχαρητήρια!!»

Ο Πρόξενος πολιτιστικής Διπλωματίας της Κύπρου στο Μιλάνο Ιωάννης Τζήρος σχολίασε: «Η ταινία είναι ένα αριστούργημα της εβδομής τέχνης. Πρόκειται περί Ελληνικής φιλοσοφίας υψίστου επιπέδου με μια σπάνια έξαρση συναισθημάτων. Δεν έχω δει ακόμη άλλο φιλμ που να το ξεπερνάει. Μείναμε όλοι άφωνοι και δεν βρήκαμε λόγια ιαξία της αίσθησης που πήραμε από αυτή την ταινία».

Επίσης, να θυμίσουμε ότι ο σκηνοθέτης έχει χαρακτηριστεί από το Πανεπιστήμιο «Ιωνία» της Χίου όπου τον βράβευσε, ως «θεόθεν Ευπατρίδη». Ο ίδιος, έχοντας πλήρη συναίσθηση ευθύνης για την Ελλάδα, τον Ελληνισμό και τον πολιτισμό μας, εκχώρησε την ταινία ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ εντελώς δωρεάν στο Υπουργείο Εξωτερικών της Ελλάδος για την πολιτιστική διπλωματία της χώρας.

Μέσα στις επόμενες μέρες θα κυκλοφορήσει από τις εκδόσεις ΑΡΜΟΣ ένα βιβλίο του Μίμη Τσακωνιάτη, θεωρητικού του κινηματογράφου με τίτλο Γιάννης Σμαραγδής - Ο Αρχιτέκτονας της Ψυχής, με υπότιτλο Καλή σου νύχτα, κυρ Αλέξανδρε, που τοποθετεί τον Γιάννη Σμαραγδή στην κορυφή όχι μόνο του ελληνικού κινηματογράφου, αλλά του σύγχρονου Ελληνικού πολιτισμού. Ο συγγραφέας μάλιστα του βιβλίου γράφει:

«Είναι δυνατόν το έργο ενός από τους κορυφαίους συγγραφείς του ελληνικού αισθητήματος, όπως ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, να μεταφερθεί στον κινηματογράφο και η ταινία να είναι ιαξία ή και ανώτερη ακόμη πνευματικά του μεγάλου ελληνότροπου λογοτέχνη; ...

Υπάρχει τελικά ελληνική ιδεολογία που μπορεί να δώσει λύσεις στα πολλαπλά και ακανθώδη προβλήματα ταυτότητας του σύγχρονου Νεοέλληνα; Και αν ναι, πώς βρίσκει αυτή την ιδανική έκφρασή της στο φιλικό έργο του Γιάννη Σμαραγδή, του πνευματικότερου εν ζωή Έλληνα σκηνοθέτη; Επίσης, στο οπισθόφυλλο του βιβλίου σημειώνεται: «Υπάρχει σύγχρονη πρόταση που μπορεί να δώσει λύσεις στα πολλαπλά και ακανθώδη προβλήματα ταυτότητας του Νεοέλληνα; Είναι δυνατόν το έργο ενός εκ των κορυφαίων Ελλήνων συγγραφέων, όπως ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, να μεταφερθεί στον κινηματογράφο επάξια;

Στο βιβλίο του ο Μίμης Τσακωνιάτης αναδεικνύει με συναρπαστικό τρόπο το πώς ο «βιογράφος του ελληνικού φωτός» Γιάννης Σμαραγδής επιχειρεί για πρώτη φορά στην ιστορία του κινηματογράφου μας, με όχημά του τον άγιο των ελληνικών γραμμάτων Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη, να επανασυνδέσει το βλέμμα του Έλληνα «θεατή» με την υπέρτατη ιδέα της Ομορφιάς!»

Αυτό το βιβλίο είναι το πρώτο μιας τετραλογίας και θα ακολουθήσουν τα βιβλία για τις ταινίες ΚΑΒΑΦΗΣ, EL GRECO, Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΧΑΒΙΑΡΙ. Όπως ήδη έχουμε ενημερώσει τους αναγνώστες μας, ο Ελληνότροπος σκηνοθέτης Γιάννης Σμαραγδής ως μια επιβεβαίωση της αγάπης του για την Ελλάδα και τον Ελληνισμό, «τοιμάζει την ταινία για τον άγιο της πολιτικής Ιωάννη Καποδίστρια, το οποίο project θα έχουμε την τύχη να παρουσιάσει με το γύρισμα του χρόνου στην Αυστραλία και στους καλούς Έλληνες της Αυστραλίας. Μαθαίνουμε από ανθρώπους που έχουν διαβάσει το σενάριο ότι είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα είναι η κορυφαία ταινία του σκηνοθέτη Γιάννη Σμαραγδή.

Lunch
from \$8.70 full meal



Loxandra
Ελληνική Πολιτική Κουζίνα
Greek cuisine

Dinner
με την υπογραφή του шеφ
Αρη Καραγεωργίου

Γεύσεις μιας άλλης εποχής ...

Η ΛΑΩΞΑΝΤΡΑ είναι ένας χώρος αφηρωμένος στην παράδοση. Η φιλοσοφία της είναι τόσο απλή, όσο και τα υλικά που θα χρησιμοποιήσει... αγνά και φρέσκα προϊόντα, παραδοσιακές σπιτικές συνταγές από όλη την Ελλάδα και την Κωνσταντινούπολη, αγάπη και μεράκι για τη μαγειρική...

Με οικογενειακές συνταγές, φρέσκα λαχανικά, νωπά κρέατα, ψάρια και θαλασσινά, μυρωδικά και αγνά παρθένο ελαιόλαδο, θα ετοιμάζει καθημερινά γεύματα, που σίγουρα θα εντυπωσιάσουν τους νοσητά τους της αυθεντικής Ελληνικής και Πολιτικής κουζίνας. Δύσκολα θα βρεθεί Έλληνας σε όλη την περιοχή ασυγκίνητος μπροστά σε ένα μυρωδάτο Κωνσταντινουπολίτικο πιάτο, ή ακόμα περισσότερο σε ένα σιροπιαστό πολιτικό γλυκίσμα.

Στο μενού, ύμνων αξίζουν στο γιοουρτλό κεμπάπ (ανατολίτικο μπιφτέκι με πίτα και σάλτσα γιοουρτιού), στο χρισουάρο μπιγνέτι (μοχαρικά κοκκινιστό με πουρέ μελιτζάνας), στα Αιβαλιότικα κρεφτάκια, καθώς και στα πολλά άλλα πολιτικά καλούδια.

Οι μερίδες θα είναι γενναίες και θα συνοδεύονται πάντα από αφράτο ζυμωτό ψωμάκι, Παρασκευή και Σάββατο θα ακούτε ζωντανή μουσική. Ο λογαριασμός θα κμάνεται σε τιμές που αν ήρετε πιο φθηνές η Λαωξάντρα θα σου κάνει το τραπέζι. Τις Δευτέρες η Λαωξάντρα θα ξεκουράζεται.

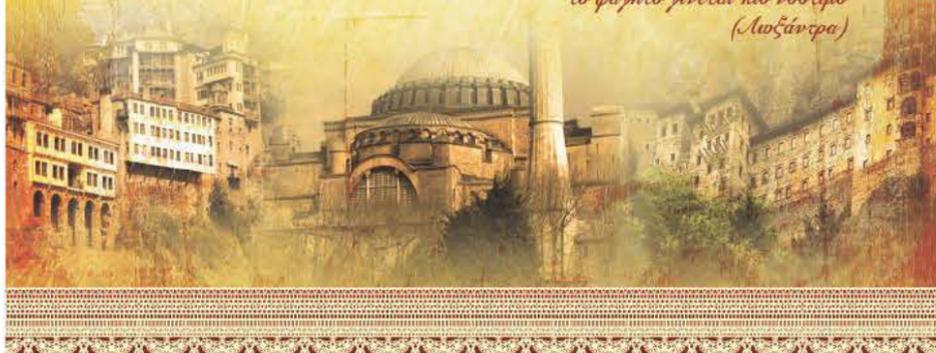
Οικοδεσπότες: Ι. Μπαλβόλου - Α. Χατζηγεωργίου

Όπως τον παλιό καλό καιρό...

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα της Παρασκευής επιμελούνται ο Σωτήρης Προκοπίου και ο Παναγιώτης Υαράκης

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα Σαββάτου επιμελείται ο Μιχάλης Πλατύραχος με το συγκρότημα του.

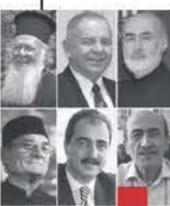
Όταν μαγειρεύεις για αυτούς που αγαπάς το φαγητό γίνεται πιο νόστιμο (Λαωξάντρα)



244 Rocky Point Rd Ramsgate 0451 104 980

Ο Σύλλογος Ελλήνων Κωνσταντινουπόλεως και Μικράς Ασίας (NNO) το Πολιτιστικό Κέντρο ΑΧΕΠΑ NNO «Κωστής Παλαμάς» & η εφημερίδα Ο ΚΟΣΜΟΣ

Χορηγός επικοινωνίας: Ελληνικό Πρόγραμμα Ραδιοφωνίας SBS



ΚΟΡΝΗΛΙΑ ΤΣΕΒΙΚ ΜΠΑΪΒΕΡΓΙΑΝ

διοργανώνουν βιβλιοπαρουσίαση – ανοικτή συζήτηση με τον τίτλο



ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ

Προϊμιο: Στάυρος Θ. Αντισιάς

«Γέφυρες γνωριμίας: οι Έλληνες της Πόλης»

Ο δρ Βασίλης Αδραχτάς & η εκπαιδευτικός Στέλλα Σορότου-Γεωργακοπούλου θα παρουσιάσουν βιβλία της φιλόλογου του Ζαπτείου Κων/πόλεως

δρος Κορνηλίας Τσεβίκ-Μπαϊβεργιάν

η οποία μέσω skype θα συζητήσει με το κοινό για τα Ελληνικά και την εν γένει ζωή των Ομογενών στην Πόλη.

Τελετάρχης της εκδήλωσης & συντονίστρια της συζήτησης θα είναι η εκπαιδευτικός **Μαρία Λόμη**

Η εκδήλωση θα λάβει χώρα την **Κυριακή 25/11/2018, ώρα 5:00 μμ - 7:00 μμ**, στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΑΧΕΠΑ NNO (394-396 Princes Highway, Rockdale).

Στο τέλος της εκδήλωσης ο Σύλλογος Ελλήνων Κων/πόλεως και Μικράς Ασίας (NNO) θα προσφέρει παραδοσιακά γλυκίσματα. Όλοι ευπρόσδεκτοι.



ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ

ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ (1898 - 1908)

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ