



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΓΙΑΝΝΗ ΣΜΑΡΑΓΔΗ ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ

Οι ταινίες του Γιάννη Σμαραγδή, ο καλύτερος πρεσβευτής του Ελληνισμού εκτός Ελλάδος

Επιμέλεια-παρουσίαση:
Γιάννης Κορομβόκης

Στον κινηματογράφο Pickwick στο Σικάγο έγινε το τιμητικό αφιέρωμα στον μεγάλο Έλληνα σκηνοθέτη Γιάννη Σμαραγδή, με την προβολή τριών εμβληματικών ταινιών του EL GRECO, Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΧΑΒΙΑΡΙ και την πρόσφατη διεθνή επιτυχία του ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, βραβευμένη στο φεστιβάλ WORLDFEST στο Χιούστον με 4 βραβεία (Καλύτερης ταινίας, Καλύτερης φωτογραφίας, Καλύτερης Μουσικής, Καλύτερου Ανδρικού) και δυο υποψηφιότητες (Καλύτερου γυναικείου και Β' ανδρικού).

Το αφιέρωμα αυτό προέκυψε μετά από πολλά τηλεφωνήματα και την επιθυμία κατοίκων του Σικάγο, Ελλήνων και όχι μόνο, που είδαν την ταινία ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ και μετέφεραν τον ενθουσιασμό τους στους συνανθρώπους τους. Θυμίζουμε μάλιστα ότι η ταινία ξεκίνησε για να κάνει μια μόνο προβολή στο Σικάγο με την στήριξη της Ομοσπονδίας Ελληνοαμερικανικών Οργανώσεων Ιλινοίς, δεν χώρεσαν οι θεατές και έγιναν δυο προβολές. Μετά, πάλι δεν χώρεσαν οι θεατές και ο κινηματογράφος Pickwick την πρόβαλε για μια εβδομάδα και πάλι δεν χώρεσαν οι θεατές και ξαναπροβλήθηκε η ταινία δεύτερη εβδομάδα.

Έτσι, δημιουργήθηκε μια επιθυμία πολλών θεατών και ο ίδιος κινηματογράφος αποφάσισε να κάνει ένα μίνι φεστιβάλ στον Σμαραγδή με τις τρεις αυτές ταινίες του EL GRECO, Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΧΑΒΙΑΡΙ και ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ.

Η ταινία EL GRECO, κορυφαίο έργο του σκηνοθέτη, είχε μια τεράστια επιτυχία εντός και εκτός Ελλάδος. Στην Ελλάδα, μάλιστα, έσπασε όλα τα ρεκόρ

εισιτηρίων με 1.200.000 εισιτήρια, ρεκόρ που μέχρι τις μέρες μας δεν έχει ξεπεραστεί. Το 2012 η ταινία El Greco κατατάσσεται 5η σε λίστα στον διεθνή ιστότοπο IMBD (<http://www.imdb.com/list/ls009669219/>) στις 10 καλύτερες ελληνικές ταινίες όλων των εποχών.

Επίσης, η ταινία απέσπασε πολυάριθμα βραβεία:

* 8 Κρατικά Βραβεία: 1ο βραβείο ταινίας μυθοπλασίας μεγάλου μήκους, βραβείο σκηνοθεσίας, φωτογραφίας (Αρις Σταύρου), σκηνογραφίας (Δαμιανός Ζαρίφης), μουσικής (Βαγγέλης Παπαθανασίου), μοντάζ (Γιάννης Τσιτσόπουλος), ήχου (Μαρίνος Αθανασόπουλος) και μακιγιάζ (Αργυρώ Κουρουπού)

* Στο πλαίσιο του 48ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης η ταινία απέσπασε το Βραβείο κοινού και το Βραβείο τεχνικής αρτιότητας της ΕΤΕΚΤ *Πρώτο βραβείο στον πθολικό Juan Diego Botto στο διεθνές φεστιβάλ του Καΐρου 2008

* Βραβείο GOYA για τα κουστούμια της

ταινίας στην ενδυματολόγο Lala Huete *Επίσημη συμμετοχή σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ όπως:

Τορόντο 2008 (1ο Golden Film στο Φεστιβάλ), Σάο Πάολο 2008, Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Κινηματογράφου 2008 του American Film Institute στην Washington, Κάιρο 2008, Γκουανταλαχάρα 2009, Pantalla Pinamar στην Αργεντινή, κ.α.

Η ταινία Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΧΑΒΙΑΡΙ όταν προβλήθηκε στην Ελλάδα, είχε τεράστια επιτυχία σε βαθμό που ο ιδιοκτήτης του καναλιού ALPHA, κύριος Δημήτρης Κοντομπνάς, δήλωσε δημόσια στην προεμίρα της ταινίας ότι «η ταινία Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΧΑΒΙΑΡΙ είναι η καλύτερη ταινία που γυρίστηκε ποτέ στην Ελλάδα».

Αντίστοιχα σχόλια για την ταινία έγιναν τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, όπως έγινε και στη Νέα Υόρκη. Η ταινία «εγκαινιάσε» μια πολύ ξεχωριστή προβολή που έλαβε χώρα στο Μουσείο Κινηματογράφου.

Στην κατάμεστη και ολοκαίνουρια αίθουσα του Μουσείου, κατά βάση Νε-

οϋορκέζοι θεατές αλλά και Έλληνες ομογενείς, παρακολούθησαν ενθουσιασμένοι την προσωπική ιστορία του Εθνικού Ευεργέτη Ιωάννη Βαρβάκη και χειροκρότησαν από καρδιάς στο τέλος της προβολής. Αξίζει να σημειωθεί, ότι η συρροή του κόσμου ήταν τόσο μεγάλη που προσέθεσαν επιπλέον καθίσματα. Παρόλα αυτά, προς απογοήτευση πολλών θεατών, αρκετοί έμειναν εκτός αίθουσας.

Η ένθερμη υποδοχή της ταινίας και οι διθυραμβικές κριτικές του κοινού στην Νέα Υόρκη, έρχονται να προστεθούν στην εξαιρετικά θερμή και συγκινητική ανταπόκριση που έλαβε η ταινία από το Καναδικό και Ελληνικό κοινό, στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Τορόντο, όπου προβλήθηκε στο επίσημο πρόγραμμα του φεστιβάλ.

Μετά την προβολή της ταινίας, ο Γ. Σμαραγδής ψηφίστηκε ως ο πιο δημοφιλής Έλληνας καλλιτέχνης και το 2015 ήταν μέσα στα πρόσωπα κύρους που συζητήθηκαν για την προεδρία της Δημοκρατίας. Η ταινία προβλήθηκε στο Φεστιβάλ της Σαγκάης και αλλού. Στην Ελλάδα ήρθε πρώτη από τις ελληνικές δραματικές ταινίες με τεράστια υποδοχή αγάπης από το ελληνικό κοινό. Το ίδιο έχει συμβεί παντού όπου έχει προβληθεί η ταινία μέχρι σήμερα.

Η ταινία ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ είναι η νέα, μεγάλη ταινία του Γιάννη Σμαραγδή. Όπου προβάλλεται η ταινία, υπάρχει μεγάλη συγκίνηση από το κοινό. Όπως έγινε και πρόσφατα, όταν προβλήθηκε στην κατάμεστη αίθουσα εκδηλώσεων της UNESCO στην καρδιά του Παρισιού, την Δευτέρα 17 Σεπτεμβρίου.

Ατμόσφαιρα μυσταγωγίας δημιούργησαν οι εκατοντάδες θεατές χειροκροτούσαν ακατάπαυστα επί 5 λεπτά τον σκηνοθέτη και τους συντελεστές της ταινίας.

Τον ενθουσιασμό τους για την ανταπόκριση που βρήκε η ταινία «Καζα-

