

ΑΠΟΨΕΙΣ

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά → despina.bahas@kosmos.com.au

«Το Εγχειρίδιο του Κτηνώδους Φόνου»

Η 4η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ καθιερώθηκε ως Παγκόσμια Ημέρα Προστασίας των Ζώων και πρωτογιορτάστηκε το 1931 σε ένα Συνέδριο περιβαλλοντιστών στη Φλωρεντία, ως ένας τρόπος για την ευαισθητοποίηση της ανθρωπότητας και των ειδικών για τα υπό εξαφάνιση ζώα. Από τότε η γιορτή διευρύνθηκε και περιλαμβάνει όλα τα είδη του ζωικού βασιλείου. Οι Οργανισμοί Προστασίας και Προάσπισης των Ζώων πρέπει να αντιπροσωπεύονται από κάθε κυβέρνηση. Τα Δικαιώματα του Ζώου πρέπει να κατοχυρωθούν από τους Νόμους όπως ακριβώς και τα Δικαιώματα του Ανθρώπου. Ο άνθρωπος ανήκει στο ζωικό βασίλειο και δεν μπορεί να εξοντώνει ή να εκμεταλλεύεται τα άλλα είδη του ζωικού βασιλείου. Αντίθετα οφείλει να χρησιμοποιεί τις γνώσεις για το καλό των ζώων. Κάθε ζώο σύμφωνα με το νόμο δικαιούται φροντίδα προσοχή και προστασία από τον άνθρωπο. Και εδώ πρέπει να αναφέρουμε πως η λέξη «ζώο» προέρχεται από την αρχαία ελληνική λέξη «ζών» που με τη σειρά της παράγεται το ρήμα ζώ. Στη Βιολογία η λέξη ζώο χρησιμοποιείται ως αναφορά σε όλα τα μέλη του βασιλείου Ζώα, και συμπεριλαμβάνει ποικίλους οργανισμούς πολύ διαφορετικούς μεταξύ τους όπως οι σπόγγοι, οι μέδουσες, τα έντομα και οι άνθρωποι.

ΑΝΑΜΦΙΣΒΗΤΗΤΑ και τα ζώα έχουν ψυχή. Για τις ψυχές των ζώων κάνει λόγο η Αγία Γραφή. Η Γένεση ιδιαίτερα γράφει: «Και είπεν ο Θεός εξαγαγέτω τα ύδατα ερπετά ψυχών ζώων», «εξαγαγέτω η γη ψυχών ζώων κατά γένος, τετράποδα και ερπετά και θηρία της γης κατά γένος». Στη Γέννηση του Χριστού βλέπουμε την Ιερή Εικόνα με τα πρόβατα των ποιμένων να ζεσταίνουν με τα χνώτα τους το Θείο Βρέφος, το βόδι και ο ημίονος, τις καμήλες των τριών μάγων σε πλήρη αρμονία και γαλήνη μπροστά στην Παναγιότητα του Θείου Βρέφους! Επίσης κατά τη Βάφτιση του Χριστού φανερώθηκε το Άγιο Πνεύμα, ενός εκ των Τριών Προσώπων της Αγίας Τριάδας, με τη μορφή ενός πτηνού, του περιστέρου! Ο Θεός μας έχει δείξει πολλές φορές πόσο αγαπά τα ζώα που είναι κτίσμα Του! Ο άνθρωπος δεν πρέπει να δείχνει στα Ζώα Αγάπη Φροντίδα και Προστασία και όχι να τα βασανίζει και να τα καταστρέφει;

ΔΥΣΤΥΧΩΣ η κοινωνία των νέων πλουτοκρατών έχει την ηθική της, την αρπαγή και πιστεύει τη θεό-

πιτά της, το stock option, τη χρηματική επιβράβευση σε όποιον αυξάνει την αξία της επιχείρησης σε χρήμα και μερίσματα, χωρίς να ενδιαφέρει αν πρόκειται για εταιρεία που προωθεί ουσίες που δηλητηριάζουν ζώα, φίδια, εδάφη, ή να εκμεταλλεύεται και να εξοντώνει μέχρι αφανισμού μεγάλες ομάδες από το ζωικό βασίλειο. Σύμφωνα με την Παγκόσμια Στατιστική, τρία εκατομμύρια Ζώα υποφέρουν κάθε χρόνο και θυσιάζονται προκειμένου οι Επιστήμονες να βρουν την κατάλληλη φόρμουλα για να προχωρήσει η Επιστήμη στην εξεύρεση διαφόρων φαρμάκων. Θα μου πείτε δουλειά δεν είχα και τα έβαλα με την κοινωνία των νέων πλουτοκρατών, αφήστε τους αυτούς καλά περνάνε στις «σμαραγδένιες ακτές», εμείς τι κάνουμε. Δεν φταίω εγώ, η βαρβαρότητα με την οποία οι άνθρωποι για το Μολώχ του χρήματος μεταχειρίζονται τα ζώα φταίνει.

ΔΙΑΒΑΖΑ προχθές το βιβλίο της Πατρίσιας Χάις με τίτλο «Το εγχειρίδιο του κτηνώδους φόνου». Είναι μια συλλογή από 13 πρωτότυπες στη σύλληψή τους ιστορίες, στις οποίες πρωταγωνιστούν ζώα, όπως ελέφαντες, καμήλες, σκύλοι, γάτες, γουρούνια, άλογα, κοτόπουλα, ποντίκια, πίθηκοι και άλλα. Τα τετράποδα αυτά, μας λέει η συγγραφέας, έχουν τη λογική τους, σκέφτονται, κρίνουν, κατακρίνουν και μάλιστα πολλές φορές καταδικάζουν τους ανθρώπους δυνάστες τους. Τους καταδικάζουν στην εσχάτη των ποινών, ποινή που εκτελούν τα ίδια, επειδή άοκνησαν πάνω τους βία, τα λειδώρησαν, τα εκμεταλλεύτηκαν ασύστολα ή επέδειξαν απέναντί τους αγνωμοσύνη. Το ποντίκι, μας λέει η συγγραφέας για παράδειγμα, ορμώμενο από την εκδικητικότητά του επιτίθεται σε ένα μωρό. Η μπαλαρίνα, ο ελέφαντας, κλωτσάει θανάσιμα τον απεχθή Κλιφ. Ο Τζεμάλ, η καμήλα, ποδοπατεί μέχρι θανάτου τον βάνουσο Μεχμέτ. Ο γηραιός σκύλος βαρώνος, που αναπολεί τον παλιό καλό καιρό δαγκώνει τον αποθηπικό Μπαμπού. Ο Μινγκ, ο γάτος, εκδηλώνει το μίσος του κατά του εχθρού της κυράς του. Ο Σαμπών, το λευκό γουρούνι, λιώνει με το βάρος του τον άκαρδο Εμίλ. Η Φάνυ, το άλογο, πνίγει τον Χάρυ που θέλει να ξεφορτωθεί τη γιαγιά του για να την κληρονομήσει. Ο Έντυ, ο πίθηκος, εξοντώνει τη γυναίκα που τον έβαζε να κάνει διαρρήξεις. Εξαγριωμένα χάρστερ κομματιάζουν τον πατέρα του

Λάρρυ που επιχειρεί να τα εξολοθρεύσει ανάβοντας φωτιά. Ο Μπίλλυ, ο τράγος, βυθίζει τα κέρατά του στο κορμί του Χανκ που κερδοσκοπεί πάνω στις ικανότητές του.

Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ διαπνεόμενη από αλτρουιστικά αισθήματα για κάθε έμβιο ον, αποφασίζει να αποδώσει δικαιοσύνη και να τιμωρήσει όλους εκείνους που δεν διαθέτουν θεϊκά στοιχεία στον χαρακτήρα τους. Δεν νιώθει καμιά συμπάθεια στους δυνάστες του κτηνώδους βασανισμού ενός ζώου. Όπως και εμείς δεν συμπαθούμε τους Αιγύπτιους, τους Ινδούς και τους Ινδονήσιους που τους έδειξε η τηλεόραση να βασανίζουν τα ζώα πριν τα πάνε για τη σφαγή τους. Η Συγγραφέας δεν ένωσε καμιά συμπάθεια για τον σκυλοκτόνο που τον κατασπάραξαν τα αδέσποτα σκυλιά, ούτε για τον γατοκτόνο που πέθανε από τα μολυσμένα νύχια των αγριόγατων. Δεν τρέφει κανένα οίκτρο για τους νεκρούς τα θύματα της εκδικητικής μανίας των ζώων, αφού θεωρεί ότι αυτά καλώς διέπραξαν τους φόνους. Η Συγγραφέας που στα αστυνομικά της μυθιστορήματα καλλιέργησε το θέμα της ενοχής των πρώων της, αφήνοντάς τους να κυκλοφορούν ελεύθεροι και αιμώρητοι, εδώ επιβάλλει την ποινή του θανάτου στους ανθρώπους με τα ταπεινά ένστικτα και την αναληψία απέναντι στα ζώα.

ΠΡΟΘΕΣΗ της Χάις στο βιβλίο της είναι να προπαγανδίσει τη φιλία ανάμεσα στους ανθρώπους και στα ζώα. Τα τετράποδα πλάσματα ωστόσο που αναλαμβάνει να υπερασπιστεί δεν παρουσιάζονται όλα ως αθώα, αγνά και καλόβουλα. Πολλά από αυτά διακρίνονται για έναν ιδιότυπο ρατσισμό καθώς πλημμυρίζουν με ικανοποίηση όταν επιτίθενται σε μέλη της ανθρώπινης φυλής. Είναι προφανές ότι η Συγγραφέας μέσα από τις δήθεν ανάλαφρες ιστορίες της, που απευθύνεται βεβαίως σε ενήλικους και όχι σε παιδιά, προβαίνει σε κοινωνικές επιστημονικές. Με την παραβολή επιχειρεί να σιπλιεύσει, εκτός των άλλων, τη φιλοχρηματία, την κακοποιότητα, τον εγωισμό, την αγνωμοσύνη και την εκμετάλλευση. Ποιός αμφιβάλλει σήμερα ότι ο σύγχρονος καπιταλισμός των απατεώνων, των τυχοδιωκτών και των εγκληματικών συμμοριών, δεν δολοφονεί τον Πλανήτη μας για το χρήμα;

GA LAWYERS

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

Προτεραιότητά μας, η εξυπηρέτηση των πελατών μας



Tel: 02 9554 8111

Fax: 02 9554 8128

george@galawyers.com.auwww.galawyers.com.au

Γιώργος Αντωνόπουλος LLB, B.SC, JP Public Notary

Kingsgrove Office: Level 1, 254 Kingsgrove Road

Kingsgrove NSW 2208

Earlwood Office: Level 1, 348 Homer Street,

Earlwood NSW 2206

Mail: P.O Box 175, Kingsgrove NSW 1480

Υπηρεσίες που προσφέρουμε

Αγορές και Πωλήσεις Ακινήτων
Αγοραπωλησίες Επιχειρήσεων
Υποθέσεις ενοικιάσεων & μαγαζιών
Θέματα κτιρίων και εργολαβικά
Υποθέσεις στην Ελλάδα
Δικαστικές υποθέσεις και χρέη
Οικογενειακό Δίκαιο

Αστυνομικές υποθέσεις και παραβάσεις
Διαθήκες και Κληρονομικά
Εμπορικές Μεταβιβάσεις
Τροχαία ατυχήματα
Επικύρωση εγγράφων από Ειρηνοδίκη (JP)
Μεταναστευτικές Υποθέσεις
Συμβολαιογραφικές Υπηρεσίες



Liability limited by a scheme approved under Professional Standards Legislation