

Γράφει ο Μπάμπης Ράκης - bambisrakis@cytanet.com.cy



Η ΑΝΝΟΥΛΑ ΤΟΥ SYDNEY

(Περίληψη προηγούμενου)

Η Άννα και η βρετανίδα λοχαγός που την συνοδεύει απολαμβάνουν την ζεστή και ήρεμη θάλασσα στην παραλία του Σάιμπυ στην Αλεξάνδρεια, ενώ ο πατέρας της, Μαξιμίλιαν Κρουζ, μαζί με τον βρετανό αξιωματικό που τον συνοδεύει, αντιμετωπίζει μια τρομερή δοκιμασία.

Ο βρετανός αξιωματικός Σαμ Στέφαν με στρατιωτικό όχημα τον μεταφέρει σε μια πολύβουη περιοχή της Αλεξάνδρειας, στο «Σούκ ελ Κιμπίρ» το μεγάλο παζάρι, με τις δεκάδες πολύχρωμεςπραμάτειες, με ένα πλήθος ανθρώπων που είτε βαδίζουν αμίλητοι είτε στέκονται έξω από τα μικρομάγαζα διαλαλώντας τα εμπορεύματά τους. Τελικά το αυτοκίνητο σταματά έξω από ένα κατάστημα. Κατεβαίνει ο βρετανός αξιωματικός και τον ακολουθεί ο Μαξιμίλιαν Κρουζ. Ο οδηγός του οχήματος παίρνει εντολή από τον αξιωματικό να επιστρέψει σε μία ώρα να τους παραλάβει.

Ο Μαξιμίλιαν Κρουζ νιώθει ανάμεικτα αισθήματα, αμηχανίας και φόβου, για το που οδηγείται και τι θα συμβεί σε αυτόν στην συνέχεια.

Μόλις μπήκε μέσα, ο άνδρας σκώθηκε και χαιρέτησε στρατιωτικά τον βρετανό αξιωματικό και μιλώντας αγγλικά με καθαρή βρετανική προφορά, τους πρότεινε να καθίσουν. Φανερό πλέον ότι ο άγνωστος άνδρας ήταν βρετανός στρατιωτικός.

Ο Σαμ Στέφαν χαιρέτησε και αυτός λέγοντας στα αγγλικά:

- Θα προτιμούσα η συζήτηση να γίνει στα γερμανικά για να μπορέσει ο κύριος Κρουζ να αντιληφθεί πλήρως τα όσα θα του πούμε.

Ο παράξενος άνδρας με την γενειάδα έδωσε τότε το χέρι του στον Μαξιμίλιαν Κρουζ λέγοντας στα γερμανικά:

Καθήστε φον Μαξιμίλιαν Κρουζ.

Ο Μαξιμίλιαν Κρουζ έδωσε το χέρι του φανερά ταραγμένος, για την όλη ατμόσφαιρα του δωματίου και τον άγνωστο βρετανό στρατιωτικό με την κελεμπία, να του μιλά σε άπαιστα γερμανικά.

Που βρισκόταν; Τι ήθελαν οι δύο αυτοί βρετανοί στρατιωτικοί σε αυτό το παράξενο μέρος. Εξάλλου γιατί η μεταμφίεση σε Αιγύπτιο του άγνωστου βρετανού στρατιωτικού;

Δεν ήταν σε θέση να δώσει την οποιαδήποτε απάντηση.

Ένα πλέον ήταν φανερό. Πως η συνάντηση εκείνη και σε αυτό το μέρος έγινε αποκλειστικά και μόνο για να μη μετακινηθεί ο παράξενος εκείνος άνδρας, που παρουσιαζόταν ως Αιγύπτιος. Έκατσε στον καναπέ και περίμενε.

Η πόρτα που μπήκαν σε λίγο άνοιξε αργά, και πρόβαλε μια γυναικεία μορφή σκεπασμένη ολόκληρη από την μαύρη «Μιλάγια», ενώ κρατούσε στο ένα της χέρι ένα μικρό στρογγυλό δίσκο με τρία ποτήρια με ένα κόκκινο υγρό. Θα ήταν σιρόπι.

Το άφησε πάνω σε ένα τραπέζακι και αμίλητη όπως μπήκε, βγήκε ξανά από το δωμάτιο έχοντας πάντα χαμηλωμένο το βλέμμα.

.....

Πρώτος μίλησε ο άγνωστος άνδρας και αποτεινόμενος στον Κρουζ τον ρώτησε:

- Φον Μαξιμίλιαν Κρουζ, γνωρίζεται το όνομα Ενρίκα Μπόργε;

Ο Μαξιμίλιαν Κρουζ ξαφνιάστηκε στο άκουσμα αυτού του ονόματος. Δεν απέκρυψε την ταραχή του και απάντησε στα Γερμανικά:

- Ναι την γνωρίζω από πολύ παλιά.

Αυτό που τον εξέπληξε αλλά ταυτόχρονα τον φόβισε ήταν η αποκάλυψη στο αυτοκίνητο λίγο πριν φθάσουν στο προορισμό τους, ότι ο βρετανός αξιωματικός μιλά άπαιστα την γερμανική γλώσσα. Γύρω του ο παράξενος κόσμος στο «Σούκ ελ Κιμπίρ» τον έπνιγε. Πρώτη φορά στην ζωή του ο άλλοτε ναζι αξιωματικός έρχεται σε επαφή με ένα πλήθος ανθρώπων που όχι μόνο σιχαίνεται αλλά και τον φοβίζεται.

Τελικά μπαίνουν στο μικρό μαγαζάκι με τις πολύχρωμεςπραμάτειες, και οδηγούνται από τον Αιγύπτιο καταστηματάρχη σε μια μυστική πόρτα, που θα τους φέρει σε ένα παράξενο δωμάτιο, με μοναδικά έπιπλα τρεις συνεχόμενους καναπέδες με χρωματιστά καλύμματα.

Έμοιαζε με ανατολίτικο οντά, αν και τέτοιο δεν είχε συναντήσει ποτέ στην ζωή του. Στο ένα καναπέ καλυμμένο με σκούρο χρώμα κάθεται ένας άγνωστος για αυτόν άνδρας με γκριζα μικρή γενειάδα, φορώντας κελεμπία και ένα άσπρο σαρίκι.

Ας δούμε την συνέχεια της ιστορίας



- Από πότε; ρώτησε πάλι ο άγνωστος.
- Από την εποχή που εργαζόμουν στρατιωτικός ακόλουθος στη Γερμανική πρεσβεία στην Αθήνα. Εκείνη εργαζόταν ως γραμματέας.

- Ποια περίοδο;

- 1928-1930.

- Υπήρξε ερωμένη σας εκείνη την περίοδο;

- Ναι.

- Είναι η Ενρίκα Μπόργε που σας βοήθησε εσάς και την σύζυγό σας να απαγάγετε το βρέφος της Ελληνίδας υπηρέτριας, Ισμήνης Ιωάννου, ένα κοριτσάκι μερικών μηνών, νόθο παιδί της γυναίκας που εργαζόταν στο σπίτι σας, στην Αθήνα;

- Ναι.

- Με τι αντάλλαγμα;

- Με την υπόσχεση ότι όταν επιστρέφαμε στο Βερολίνο, θα χώριζα την γυναίκα μου και θα την παντρευόμουν. Η σύζυγός θα αποκτούσε ένα παιδί, επειδή δεν μπορούσε να κάνει η ίδια, και δεν θα έφερνε δυσκολία στο διαζύγιο.

- Τηρήσατε την υπόσχεσή σας, όταν κατορθώσατε τελικά να επιστρέψετε στο Βερολίνο με την σύζυγό σας μαζί με το απαχθέν βρέφος;

- Όχι.

- Γιατί;

- Από την αρχή δεν είχα πρόθεση να το κάνω. Εξάλλου σύντομα ακολούθησα το εθνοσοσι-

αλιστικό κόμμα και πήραμε την εξουσία το 1933. Η θέση μου στο κόμμα δεν επέτρεπε την οποιαδήποτε πράξη που θα έφερνε τους ανωτέρους σε δίλημμα.

- Ποια ήταν η αντίδραση της Ενρίκα Μπόργε, όταν της είπες την απόφασή σου να μη χωρίσεις;

- Αντέδρασε βίαια, απειλώντας να αποκαλύψει την αλήθεια στους ανωτέρους μου, για την απαγωγή του βρέφους.

- Ποια ήταν η δική σου ενέργεια σε αυτήν την απειλή, που θα κατέστρεφε οριστικά την καριέρα σου στο κόμμα;

- Διέταξα την σύλληψή της και την μεταφορά της στο γραφείο μου στην Γκεστάπο.

- Την απείλπες με βασανιστήρια;

- Ναι.

- Τι ακολούθησε ύστερα;

- Έβαλε τα κλάματα και υποσχέθηκε να μη αποκαλύψει ποτέ το μυστικό σε κανένα.

Τήρησε την υπόσχεσή της;

Ναι.

- Έμαθες τι απέγινε;

- Πληροφορήθηκα αργότερα ότι εργαζόταν σε μια νοσοκομειακή υπηρεσία στο Βερολίνο.

- Συναντηθήκατε από τότε.

- Όχι ποτέ.

.....

Ο Μαξιμίλιαν Κρουζ απαντούσε αμέσως και με ψυχραιμία στην κάθε ερώτηση. Πρώτη φορά στην ζωή του υποβάλετε ο ίδιος σε ανάκριση.

.....

Όταν ο άγνωστος στρατιωτικός με την γενειάδα και την κελεμπία τέλειωσε την ανάκριση, ο βρετανός αξιωματικός Σαμ Στέφαν σκώθηκε και πλησιάζοντας τον Μαξιμίλιαν Κρουζ του είπε:

- Φον Μαξιμίλιαν Κρουζ γνωρίζεται ότι η Ενρίκα Μπόργε βρίσκεται τις μέρες αυτές στην Αλεξάνδρεια με ρητή εντολή να σε δολοφονήσει εσένα και την κόρη σου, την δεσποινίδα Άννα;

- Τι; Είπε εκείνος και τινάχτηκε όρθιος.

- Ποιος έδωσε αυτή την εντολή; ρώτησε φανερά ταραγμένος.

- Οι μπολσεβίκοι για τους οποίους δούλευε όλα αυτά τα χρόνια.

Ο Μαξιμίλιαν Κρουζ ένιωσε να χάνει τις αισθήσεις του.

(Η συνέχεια την ερχόμενη Τετάρτη)