

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

## ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



**ΤΟ ΠΟΣΤΕΡ** το οποίο φωτογράφησα (ανωτέρω) όπως ήταν κολλημένο πάνω σε στύλο της περιοχής Κινγκσγκρόουβ του Σύδνεϋ, αναφέρεται, μεταξύ άλλων σε μια παράγραφο από το έξοχο αντιμιλιταριστικό μυθιστόρημα του Μυριβήλη «Η ζωή εν τάφω» που λέει τα εξής:

*Αυτοί εδώ οι χωριάτες που την γλώσσα τους καταλαβαίνουν περίφημα οι Βούλγαροι κι οι Σέρβοι, αντιπαθούν τους πρώτους γιατί τους πήρανε τα παιδιά τους στο στρατό. Μισούν τους δεύτερους που τους κακομεταχειρίζονται για Βούλγαρους. Και κοιτάνε μ' αρκετή συμπάθεια εμάς τους περαστικούς Ρωμιούς (...!). Ωστόσο δεν θέλουν να' ναι μήτε «Μπούλγκαρ», μήτε «Σερρη», μήτε «Γκρρτζ». Μονάχα «Μακεντόν Όρτοντοζ». (Η Ζωή εν τάφω 1924)*

**Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΡΑΣΗ** με έντονα (μαύρα τα λέμε) τονίζεται ιδιαίτερα, από τους συντάκτες του πόστερ, για να μη μας... ξεφύγει. Στη συνέχεια υπάρχει και το απόσπασμα από το βιβλίο της Π. Δέλτα «Μυστικά του βάλτου» που εκδόθηκε το 1937 και λέει τα εξής:

*Ήταν ένα κράμα όλων των βαλκανικών εθνοτήτων τότε η Μακεδονία. Έλληνες, Βούλγαροι, Ρουμάνοι, Σέρβοι, Αλβανοί, Χριστιανοί και Μουσουλμάνοι ζούσαν φύγδιν μίγδιν, κάτω από τον βαρύ ζυγό των Τούρκων. Η γλώσσα τους ήταν η ίδια μακεδονίτικη, ένα κράμα από σλαβικά κι ελληνικά, ανακατωμένα με λέξεις τούρκικες. Όπως και στα βυζαντινά χρόνια οι πληθυσμοί ήταν τόσο ανακατωμένοι που δύσκολα χώριζες Έλληνα από Βούλγαρο – τις δυό φυλές που κυριαρχούσαν. Εθνική συνείδηση είχαν την μακεδονική μονάχα.*

**ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΑΥΤΑ** των αναμφισβήτητα σπουδαίων πατριωτών συγγραφέων μπορούν «εκ πρώτης όψεως»

## Φιλοσκοπιανά πόστερ στο Σύδνεϋ με τα λόγια Ελλήνων συγγραφέων

**ΜΟΝΟΙ ΤΟΥΣ**, ή και με την γλωσσική βοήθεια κάποιου «δικού» μας, ντόπιοι υποστηρικτές της «μακεδονικότητας» των Σκοπιανών, κατασκεύασαν, τύπωσαν και τοιχοκόλλησαν αντίτυπα πόστερ το οποίο περιλαμβάνει αποσπάσματα από βιβλία του Στράτη Μυριβήλη και της Πηνελόπης Δέλτα τα οποία, από τους ίδιους, ερμηνεύονται ως ΑΠΟΔΕΙΞΗ ύπαρξης και αποδοχής ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ από το πρώτο ήμισυ του περασμένου αιώνα!

να συνηγορούν με τις απόψεις των Σκοπιανών. Όταν όμως κάποιος ψάξει βαθύτερα, θα διαπιστώσει ότι το δεν περιγράφουν παρά ένα αναπόφευκτο, ακόμη και φυσιολογικό **εθνικό μπαστάρδεμα**, που επιβάλλεται από το περιβάλλον και τις συνθήκες. Όσον αφορά την γλώσσα, **αυτή διαφοροποιείται και αλλοιώνεται καθημερινά** όταν απομακρύνεται από τις ρίζες της κι επηρεάζεται από ξενόγλωσσο περιβάλλον. (Διόλο απίθανη κι η δημιουργία ελληνοαυστραλιανής διαλέκτου εντός του παρόντος αιώνα).

**ΜΕΓΑ παράδειγμα τα ποντιακά**, ένα κράμα αρχαιοελληνικών, νεοελληνικών, τουρκικών κι ίσως κι άλλων γλωσσών, που ομιλούνται από τους Ποντίους μας - Ελληναράδες στην ψυχή και στο πνεύμα.

**ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ όμως τους μετρητοίς** τις αντικειμενικές περιγραφές των παραγράφων από τα βιβλία του Μυριβήλη και της Δέλτα, θα συνιστούσαμε σ' όσους τις επικαλούνται ως απόδειξη ΥΠΑΡΞΗΣ ΕΘΝΟΥΣ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ (αποτελούμενο από Βουλγαροσέρβους, με ελαφρό ελληνοαλβανικό... πασπάλισμα) να λάβουν υπ' όψιν ένα υποθετικό παράδειγμα προς γνώση και συμμόρφωση:

**ΕΤΣΙ, αν υποθέσουμε ότι** το εθνικό μπαστάρδεμα που έγινε με τα μπουλούκια των λαών στον χώρο της ιστορικά ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ Μακεδονίας, συνέβαινε, ας πούμε, στη Λέσβο, τη

οποία επικαλούμαι επειδή την γνωρίζω καλύτερα, όπως γνωρίζω και το γεγονός ότι η απέναντι μικρασιατική περιοχή των Κυδωνιών (το γνωστό Αϊβαλί) ήταν επέκτασή της. Και σήμερα στον νομό της που υπάγονται Λήμνος και Αη Στράτης, ενώ θα μπορούσαν ν' ανήκουν και τα νησιά Τένεδος και Ίμβρος, αν δεν μάς τα είχαν βουτήξει οι Τούρκοι.

**ΤΟ... ΛΟΠΙΟΝ**, που λέει κι ο φίλος μου ο μπάρμπα Μήτρος, ας υποθέσουμε ότι στη Λέσβο, πριν απελευθερωθεί, είχε συσσωρευτεί ένα κράμα λαών, τούρκων, αρμενίων, μεσανατολιτών, μαλτέζων, συν ότι άλλο σκεφθείτε. Και λόγω Διεθνών Συνθηκών το κράμα αυτό, περνούσε απέναντι, εντασσόμενο στα διαμερίσματα της Τουρκίας. Μέχρι που μια μέρα (αλλά... Γιουγκοσλάβια) αποκτούσε ανεξαρτησία και ως Λεσβιακή Δημοκρατία, άρχιζε να ισχυρίζεται ότι οι πολίτες του τυγχάνουν απόγονοι του Αρίωνα, του Θεόφραστου, του Πιττακού, του Αλκαίου, ακόμη και της... Σαπφώς, που ΔΕΝ ΗΣΑΝ ΕΛΛΗΝΕΣ, αλλά απλώς Λέσβιοι, νόμιμοι διεκδικές της Λέσβου και μ' ένα Σύνταγμα, σύμφωνα με το οποίο τους ανήκει όλο το νησί κι' ακόμα πιο πέρα.

**Σ' ΑΥΤΟΝ τον συλλογισμό και σε κανέναν άλλον**, μπορεί να καταλήξει ένας ορθά σκεπτόμενος. Όπως και οι συγγραφείς Μυριβήλη και Δέλτα, που δίνοντας την εικόνα του συννοθυλεύματος λαών στον μακεδονικό χώρο ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ παρά αναγνώριζαν αρχαιοελληνική μακεδονική καταγωγή και δικαιώματα επί των εδαφών μας προς τους σύγχρονους Μακεδονοσκοπιανούς.

**ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ** πρέπει να βρούν τουλάχιστον ένα **ΠΑΝΤΑ αναφερόμενο** διακριτικό του ονόματός τους. Κι' όσον αφορά την στάση της Ελλάδος, των Ελλήνων δηλαδή, που πολύ ευθύνονται για την κατάληξη του όλου θέματος **ας αρχίσουν επιτέλους ΝΑ ΠΡΟΒΑΛΟΥΝ** την Ελληνική Μακεδονία. Τόσα και τόσα σπουδαία συμβαίνουν εκεί (κυρίως στην Θεσσαλονίκη) Διεθνείς Διαγωνισμοί, παραγωγές μοναδικών προϊόντων, εμφανίσεις μεγάλων καλλιτεχνών, χίλια δυο αξιόλογα προβολής Ελληνικά Μακεδονικά δρώμενα. Μαζί μ' αυτά θα καθιερωθεί ΔΙΕΘΝΩΣ η Ελληνική ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ Μακεδονία κι ας μείνει η Ματσεντόνια να... κουρεύεται.



**ΑΠΟ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΔΥΟ** αξία σχολιασμού, κοντινά μας και μακρινά μας, γεγονότα ένα μόνο **δεν μπορώ** ν' αφήσω ασχολίαστο γιατί έχω αφάνταστα εξοργιστεί. Τόσο από το ΘΡΑΣΟΣ των εν Ελλάδι αδιάντροπων κυβερνώντων, όσο και εκ της ανοχής του λαού απέναντι σε τέτοιους εμπαιγμούς! **ΑΝΤΙ της δια βίου απαγόρευση** παρουσίας στα γήπεδα του... ΚΥΡΙΟΥ Ιβάν Σαββίδη (κώλος και βρακί με τον Τσίπρα) διετάχθη η διακοπή (δηλαδή κατάργηση, επ' αόριστον) του Ποδοσφαιρικού Πρωταθλήματος! **ΣΑΝ ΝΑ ΛΕΜΕ** όταν μπουν σε μια τράπεζα ένοπλοι ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ και μάλιστα χωρίς τον... Βαρουφάκη! Ή όταν ένας δάσκαλος, **σε ΕΝΑ σχολείο**, ασχημονήσει εν ώρα μαθήματος, αντί να τον ΤΙΜΩΡΗΣΟΥΜΕ, καταργούμε τα μαθήματα και κλείνουμε τα σχολεία επ' αόριστον! Για τέτοια καθήκια μιλάμε!