

«Μάνα» παρέδωσε σε βιαστή την ανήλικη κόρη της

Βρήκε το θάρρος να το καταγγείλει μετά από δέκα χρόνια

Hέτη Μπάτλερ ήταν 15 χρονών όταν η μπέρα της την πήγε σε ένα ξενοδοχείο της Toowoomba, όπου είχε κανονίσει ώστε να συναντήσει έναν άνδρα για να τη βιάσει. Ανώτερος αξιωματικός της αστυνομικός δύλωσε όπι η κυρία Μπάτλερ το 2016, περισσότερο από μια δεκαετία αργότερα, κατάφερε να βρει το θάρρος

να προσεγγίσει την αστυνομία, που τώρα προσπαθεί να εντοπίσει τον βιαστή. «Η μπέρα της την πήρε με το λεωφορείο, με το πρόσωπο όπι θα την έβγαζε βόλτα για τα γενέθλια της και στη συνέχεια την οδήγησε σε ένα δωμάτιο ξενοδοχείου όπου υπήρχε ένας άντρας που περίμενε», είπε ο αστυνομικός και πρόσθεσε «χρειάζεται μεγάλο κουράγιο για να πας σε

ένα αστυνομικό τμήμα και να μιλήσεις σε κάποιον για ένα τέτοιο περιστατικό, ειδικά όταν αφορά μέλος της οικογένειας.» Τον Ιανουάριο, η μπέρα της κας Μπάτλερ οδηγήθηκε στη φυλακή, χάρη σε ένα τηλεφώνημα που κατέγραψε η κα Μπάτλερ ως απόδειξη. «Σε εκείνο το τηλεφώνημα κατάφερε να κάνει τη μαμά της να παραδεχτεί ότι είχε κανονίσει το βιασμό της», είπε ο αστυνομικός. Στη μαγνητοφωνημένη κλήση, η μπέρα της κας Μπάτλερ ισχυρίστηκε ότι η κόρη της ήταν 16 εκείνη την εποχή, πάνω από την πλικία συγκατάθεσης, και με αυτό τον τρόπο προσπάθησε να δικαιολογήσει τις πράξεις της. Η αστυνομία δημιούργησε μια ψηφιακή εικόνα του βιασμού, γνωστού ως Thommo, ο οποίος κακοποίησε την κα Μπάτλερ κάποια στιγμή ανάμεσα στη χρονική περίοδο μεταξύ Μαΐου και Δεκεμβρίου 2005. Σύμφωνα με την περιγραφή ήταν περίπου 40 ετών εκείνη την εποχή, εξαιρετικά παχύσαρκος, ύψους 1,75 εκατοστών, με ρυτισμένο κεφάλι, και διογκωμένα μπλε μάτια, με μαύρους κύκλους από κάτω. Φορούσε ένα ακριβό κοστούμι και οδηγούσε ένα αυτοκίνητο με δερμάτινα καθίσματα κρεμ χρώματος. Η



αστυνομία ελπίζει ότι πολίτες θα εμφανιστούν για να βοηθήσουν στον εντοπισμό του ανθρώπου, ο οποίος θα πρέπει να είναι τώρα γύρω στα 50. Η υπόθεση έχει λάβει σημαντική προσοχή από τα μέσα ενημέρωσης τις τελευταίες εβδομάδες. Προχθές το βράδυ, η κ. Μπάτλερ δύλωσε στο Channel Nine ότι πριν πάει στο ξενοδοχείο το 2005, η μπέρα της αγόρασε βότκα και την ενθάρρυνε να πιεί. Είπε, επίσης, ότι η μπέρα της κάθισε στο δωμάτιο και κάπνιζε κατά τη διάρκεια του βιασμού. Η κα Μπάτλερ είπε ότι είναι ακόμα θυμωμένη με τη μπέρα της για την «προδοσία» της. «Μέσα σε μια εβδομάδα μετά από αυτό που συνέβη, έφυγα από το σχολείο, έχασα πολλούς φίλους, έπαθα κατάθλιψη», ανέφερε το θύμα.

Πώς αντιμετωπίζει το Δυτικό Σίδνεϊ το μυστηριώδες φαινόμενο της «αστικής θερμονησίδας»

To Penrith στις 7 Ιανουαρίου του τρέχοντος έτους ήταν το πιο καυτό μέρος στον πλανήτη, με 47,3 βαθμούς. Στο Σίδνεϊ, η θερμοκρασία έφτανε τους 44. Πρόκειται για μια αρκετά συνηθισμένη ιστορία – όσο πιο μακριά από τον ωκεανό, τόσο υψηλότερη η θερμοκρασία.

Οι αυξανόμενες παγκόσμιες θερμοκρασίες είναι γεγονός, ωστόσο τι συμβαίνει όταν ο ίδιος ο σχεδιασμός της πόλης προκαλεί υψηλές θερμοκρασίες; Τα δημοτικά συμβούλια του Δυτικού Σίδνεϊ συσπειρώνονται για να αντιμετωπίσουν το πρόβλημα της αυξανόμενης θερμότητας, αλλά δεν είναι τόσο απλό. Ο Οργανισμός Δημοτικών Συμβουλίων του Δυτικού Σίδνεϋ (WSROC) αντιπροσωπεύει οκτώ συμβούλια που προσπαθούν να αντιμετωπίσουν την κλιματική αλλαγή και το πρόβλημα της αστικής θερμότητας – κάπι πολύ σημαντικό, καθώς η πολιτική της πολιτειακής κυβέρνησης είναι να μετακινήσει άλλο ένα εκατομμύριο κατοίκους στο Δυτικό Σίδνεϊ τα επόμενα 20 χρόνια. Θέλουν να κατασκευάσουν ένα νέο αεροδρόμιο και τον μεγαλύτερο αποτεφρωτήρα στον κόσμο – όλα αυτά σημαίνουν περισσότερους δρόμους και περισσότερες στέγες.

O Stephen Bali, δήμαρχος του Blacktown και πρόεδρος του WSROC, ανησυχεί ότι η κατάσταση θα επιδεινωθεί.

«Υπάρχει μια αλλαγή στο κλίμα μεταξύ της ανατολικής ακτής και του Δυτικού Σίδνεϊ» είπε. «Υπάρχουν και φαινόμενα ρύπανσης, γιατί δεν έχουμε τους ανέμους που καθάριζαν άλλοτε την ατμόσφαιρα. Καρδιαγγειακές παθήσεις, αναπνευστικές νόσοι, όλα τα ποσοστά καρκίνου είναι υψηλότερα στο Δυτικό Σίδνεϊ απ' ό,τι στην ανατολική ακτή.»

Μια απλή ιδέα είναι να φυτευτούν δέντρα, αυτό όμως συναντά την αντίδραση του κόσμου που φοβάται, σύμφωνα με τον κ. Bali, τις «επιπτώσεις στα ιδιόκτητα μονοπάτια, στους δρόμους και στις ανέσεις τους».

Ακόμη και αυτό το σχέδιο θα χρειαζόταν χρόνο, αφού ένα δέντρο χρειάζεται περίπου 20 χρόνια για να έχει σημαντική επίδραση σε μια περιοχή.

Ουτόσο, καθώς η μία γενιά διαδέχεται την άλλη, η νοοτροπία αλλάζει. Τα δημοτικά συμβούλια φτιάχνουν νησίδες στα οδοστρώματα, χρησιμοποιούν ανακλαστικά χρώματα, φυτεύουν δέντρα, χρησιμοποιούν αισθητήρες θερμότητας, εγκαθιστούν εγκαταστάσεις νερού κ.ο.κ.

«Η ανθρωπογενής αλλαγή του κλίματος στη λεκάνη του Σίδνεϊ θα έχει αποτέλεσμα, δεν υπάρχει αμφιβολία» δύλωσε ο κ. Bali.

Το φαινόμενο της αστικής θερμότητας προκαλείται όταν μια μπροπολιτική περιοχή είναι σημαντικά θερμότερη από τις γύρω περιοχές λόγω της ανθρώπινης δραστηριότητας.

Η μεγαλύτερη αιτία είναι σκληρές επιφάνειες όπως δρόμοι, πεζοδρόμια, στέγες, καθώς και κτίρια, που απορροφούν τη θερμότητα του ήλιου και τη στέλνουν στους χώρους γύρω τους.

H Parramatta είναι μια περιοχή που αυτό το φαινόμενο την αφορά άμεσα, με το δημοτικό της συμβούλιο να εξετάζει διάφορα μέτρα. Ένα από αυτά αφορά θερμικούς αισθητήρες κρυμμένους σε διάφορα δέντρα, που έχουν ήδη τοποθετηθεί και μετρούν την πορεία της θερμοκρασίας.

Παράλληλα, το δημοτικό συμβούλιο της Parramatta κηρύσσει συχνά διαγωνισμούς για τον επανασχεδιασμό των κτιρίων, με έμφαση σε εναλλακτικές προτάσεις για τη χρήση υλικών, το κατάλληλο χρώμα για τις στέγες κ.ά.

**NARCIAN FEDERATION OF AUSTRALIA
ΙΝΑΡΚΑΔΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ**

51a King St Ashbury NSW 2193 Australia

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821



Η Ομοσπονδία μας σας προσκαλεί στις εκδηλώσεις μας

ΤΡΙΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ - 7.30 μμ

Διάλεξη με τον Καθηγητή Γιώργο Καναράκη με θέμα

«Η αναδρομή στην 25η Μαρτίου και την επανάσταση του 1821»

ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΜΑΡΤΙΟΥ - 7μμ

Μεγάλη Χορεσπερίδα στο Αρκαδικό Σπίτι, 51 King St Ashbury για να γιορτάσουμε και να τιμήσουμε τους ήρωες του '21

Για κρατήσεις θέσεων και πληροφορίες

Χρήστο Τσιμόγιαννη 0411 622 844

Σωτήρης Μεγκρέμης 0411 611 655, Λόη Παπαντωνίου 0418 443 399