

## ΓΝΩΣΤΑ ΚΑΙ ΑΓΝΩΣΤΑ

Γράφει ο Αντώνης Αμπατζής → ampandonis@gmail.com



## ΑΛΛΑΓΗ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΧΙΟΥΜΟΡ

**Η** διαφορά αντιμετώπισης θεμάτων όπως οι γκέι γάμοι αλλά και η αλλαγή φύλου, στην Ελλάδα και στην Αυστραλία έχει να κάνει με την προσέγγιση που μπορεί να του δοθεί από την κοινωνία. Ενώ εδώ στην Αυστραλία είδαμε τα χειροκροτήματα και τα κλάματα από χαρά μέσα στο κοινοβούλιο στην Ελλάδα αντιμετωπίζεται με καυστικό χιούμορ κάτι που σπάνια βλέπουμε εδώ στην Αυστραλία.

Με ένα αιχμηρό σκίτσο, ο Αρκάς παρεμβαίνει στη δημόσια συζήτηση για το νομοσχέδιο αλλαγής φύλου. Ο γνωστός σκιτσογράφος κάνει την αντίστιξη με την ευκολία που προβλέπεται να διορθώνει κάποιος το φύλο του και – με εμφανώς ειρωνικό τρόπο – αναφέρεται στην αλλαγή πολιτικών απόψεων.

Η κωμωδία είναι μία μίμηση των πιο συνηθισμένων ανθρώπων, όχι όμως σε όλα τους τα ελαττώματα, αλλά σε ένα, στο κωμικό. Το κωμικό δηλαδή, είναι ένα λάθος και μια ασχήμια, ανώδυνη και αβλαβής. Προκαλείται όταν διαψεύδεται ξαφνικά μια έντονη προσδοκία μας. Η διάψευση αφορά ένα αντικείμενο που δεν μας ενδιαφέρει σοβαρά, γιατί διαφορετικά προκαλείται θλίψη και όχι ευθυμία. Όμως, στοιχείο κωμικό μπορεί να αποτελέσει και κάτι μικρό και ασήμαντο, όταν του προβάλλουμε την αξίωση ότι είναι κάτι μεγάλο και γεμάτο σημασία. Ξαφνικά και απρόοπτα αποκαλύπτεται αυτό που πραγματικά είναι. Η διάψευση αυτή προκαλεί το γέλιο. Το κωμικό δεν έχει μόνο ως αντικείμενο τη σάτιρα και τα αστεία θέματα, αλλά και πένθημα, ώστε να αφαιρεθεί κάπως το βάρος της θλίψης από ένα θλιβερό γεγονός και να δειχθεί μια καλοκάγαθη διάθεση παρήγορης συμπόνιας στους θλιμμένους και στους πονεμένους.

Για να καταλάβουμε το γέλιο, θα πρέπει να το τοποθετήσουμε στο φυσικό του περιβάλλον που είναι η κοινωνία. Πρέπει προπάντων να καθορίσουμε τη χρήσιμη λειτουργία

ΓΙΑ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙΣ ΦΥΛΟ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΥΠΟΓΡΑΨΕΙΣ ΜΙΑ ΔΗΛΩΣΗ, ΚΙ Ο ΑΛΛΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΥΠΟΓΡΑΨΕΙ ΔΥΟ ΜΝΗΜΟΝΙΑ!



του, που είναι μία κοινωνική λειτουργία. Γέλιο σημαίνει να είσαι χαιρέκακος, αλλά με καλή έννοια. Το γέλιο και το κωμικό μπορεί να οριστεί και ως «γκροτέσκο», δηλαδή χονδροειδές (γελοίο). Το γέλιο που προκαλείται από το γκροτέσκο κωμικό συγγενεύει με την αθώα ζωή και την απόλυτη χαρά.

Ένας άλλος τρόπος για να προκαλέσει κανείς το γέλιο είναι η σάτιρα. Η σάτιρα από τη μια μεριά ξεσκεπάζει την ανοησία και από την άλλη καυτηριάζει το κακό. Χαρακτηριστικό είδος σάτιρας αποτελεί ο Καραγκιόζης.

Δεν ξέρω πόσοι θυμούνται σήμερα το φιλμ του 1994 Junior με τον Arnold Schwarzenegger, τον Danny DeVito και την Emma Thompson στο οποίο ο Schwarzenegger μένει έγκυος! Γελάσαμε τότε με αυτή την ταινία αλλά σήμερα είναι κάτι που πλέον είναι εφικτό να γίνει! Πως;

Απλά μετά τον νέο νόμο για την ταυτότητα φύλου η δις X αλλάζει και γίνεται κος X.

Ως κος X ερωτεύεται την διδα Ψ και γίνονται ζευγάρι.

Έλα όμως που και η δις Ψ έγινε δις κατόπιν δηλώσεως αλλαγής φύλου, οπότε ένα βράδυ που τα έχουν πει εν μέσω ερωτοτροπιών η δις Ψ γκαστρώνει τον κο X!

Όσοι διαβάζουν τα κοινωνικά που δημοσιεύουν οι επαρχιακές εφημερίδες δεν αποκλείεται λοιπόν σύντομα να διαβάσουν την παρακάτω αγγελία:

Ευχόμαστε κάθε ευτυχία στην ζωή του νεογέννητου που απέκτησε μετά από φυσιολογικό τοκετό ο συντοπίτης μας Φανούρης Τάδε. Ορισμένοι έχουν σχηματίσει την ισχυρή πεποίθηση ότι, η νομική εξουσία, έχει το δικαίωμα να καθορίζει –ή να μην καθορίζει– ανεξαιρέτως τα πάντα στη μικρή ζωή μας. Φερειπείν, δεν πά' να έχεις γεννηθεί εσύ με όλα τα αντρικά αξεσουάρ πάνω σου, να εί-

σαι άντρακλας με όλη τη σημασία της λέξης, άμα ο νόμος το πει, γυναίκα είσαι και με τη βούλα!... Φαντάζει, ομολογουμένως, αρκετά ανησυχητικό, ο νόμος να καθορίζει εντελώς τα πάντα στη μικρή ζωή μας. Να περπατάς στον δρόμο μια όμορφη νυχτιά, να απολαμβάνεις ένα ολόγιομο κόκκινο φεγγάρι στον ουρανό και να σου λένε: «Ξέρεις κάτι; Το φεγγάρι δεν είναι κόκκινο, πράσινο είναι»... Στον αντίποδα βέβαια υπάρχουν, ασφαλώς υπάρχουν, και άντρες που για κάποιο καπρίτσιο της φύσης, των ορμονών τους αν θέλετε, αντιμετωπίζουν αληθινή (ή ψυχολογική) κρίση φύλου...

Τι ζητούν τούτοι οι άνθρωποι; «Εγώ, μην κοιτάτε που γεννήθηκα αγοράκι, επιθυμώ να απευθύνεστε προς εμένα σαν να ήμουν κοριτσάκι. Απαιτώ, οι δημόσιες υπηρεσίες, να μού μιλούν σε θηλυκό γένος, τα δημόσια έγγραφα που λαμβάνω να αφορούν τη γυναίκα εμένα κι όχι τον άντρα τον οποίον δεν αισθάνομαι να είμαι κι ούτε με αντιπροσωπεύει καθόλου ως άτομο στην κοινωνία». Απλά πράγματα...

Τα νομικά επιχειρήματα «περί αλλαγής φύλου» παρουσιάζονται νομικά πολύ ισχυρά.



Όστόσο, επεκτεινόμενα, θα μπορούσαν να ισχύσουν και για κάποιες εξόχως ενδιαφέρουσες παραλλαγές του ίδιου θέματος: Για την αλλαγή, π.χ., του είδους! Και πριν κλεισαστεί το εν λόγω επιχειρήματά μας, σπεύδουμε να υπενθυμίσουμε στους φιλόδοξους κλειαστές, τη θεωρία του Δαρβίνου για την ζωική μας καταγωγή... Υπάρχουν, λοιπόν, συνάνθρωποι οι οποίοι κάποια στιγμή θα ορθώσουν κι εκείνοι το ανάστημά τους και θα πουν: «Εγώ, μην κοιτάτε που γεννήθηκα άνθρωπος, επιθυμώ να απευθύνεστε προς εμένα σαν να ήμουν πίθηκος. Απαιτώ, οι δημόσιες υπηρεσίες, να μού μιλούν όχι με το «κύριε τάδε μου», αλλά με το «πίθηκε τάδε μου» και λοιπά, και λοιπά...

Τα δε νομικά τους επιχειρήματα, εξίσου ισχυρά με τον προηγούμενων!...

Επιστημονική φαντασία; Δεν νομίζω. Εδώ θα είμαστε και θα τα δούμε ή ήδη τα έχουμε δει;

