

Εγκαίνια του ιστορικού κτιρίου



Εξωστρέφεια
& σχέδια για
πολιτιστικό κέντρο
που θα αγκαλιάζει
τους νέους

Νέα πνοή στον «Ελληνικό Σύνδεσμο Άτλας»

Πλήθος κόσμου παραβρέθηκε στα εγκαίνια του κτιρίου του Ελληνικού Συνδέσμου «Άτλας» το περασμένο Σάββατο στο Μάρικβιλ. Παρουσία του ΔΣ του Συνδέσμου, της ακούραστης Πόπης Κώτη που η προσωπική της εργασία και το όραμα έχουν παίξει σημαντικό ρόλο στην αναγέννηση και την εξωστρέφεια του ιστορικού Συνδέσμου, του Γενικού Προξένου της Ελλάδας στο Σίδνεϊ, Δρ Σταύρου Κυρίμη, του προέδρου του Δημόκριτου, Σωτήρη Στεργιόπουλου που ταξίδεψε από τη Μελβούρνη και πολλών νέων ανθρώπων, ο Άτλας έδειξε ότι επιθυμεί και μπορεί να γίνει ένα από τα πολιτιστικά κέντρα της ελληνοαυστραλιανής αλλά και της ευρύτερης κοινότητας. Το παρών έδωσαν, επίσης, ο James Phillips, ο αρχιτέκτονας που επέβλεψε τις εργασίες και ο Rodney Aanensen από την Marrickville Heritage Society που ήταν ανάμεσα στους πολίτες που από το τέλος της δεκαετίας του 80 ξεκίνησαν τις προσπάθειες για την διάσωση του κτιρίου. Μεγάλος απών ο Μιχάλης Κώτης, ένας από τους ανθρώπους που έχουν εργαστεί σκληρά για να ξαναγεννηθεί ο Άτλας και ένα πρόβλημα υγείας δεν του επέτρεψε να βρίσκεται στα εγκαίνια. Ανάμεσα στους ομιλητές ήταν και ο ταμίας του Άτλαντα, κ. Γιώργος Ησαΐας. Υπήρξε πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα με μουσική και απαγγελίες καθώς παρουσιάστηκε το μουσικό έργο του Γιώργου Τσαγκάρη σε ποίηση Τάσου Λειβαδίτη, «Φυσάει στα σταυροδρόμια του Κόσμου» από τον Σωτήρη Προκοπίου και το συγκρότημα του, τις Σειρήνες, που κάθε φορά αποδεικνύουν ότι μπορούν να διοργανώσουν εξαιρετικής ποιότητας μουσικές παραστάσεις και έκανε σπουδαία δουλειά μαζί με τους εξαιρετικούς Λούσι Μίλλερ και Σπύρο Παπαστεφάνου και την καταπληκτική Αθανασία Κώστα που απήγγειλαν αποσπάσματα από το ποιητικό έργο.



Ο Μιχάλης Κώτης αν και δεν μπόρεσε να παραβρεθεί, είχε μιλήσει εκ μέρους του ΔΣ στα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής μερικές μέρες πριν τα επίσημα εγκαίνια και είχε δώσει το στίγμα των προθέσεων του Άτλα, λέγοντας: «Από την ίδρυση του ο Ελληνικός Σύνδεσμος Άτλας είχε υποστηρίξει με κάθε τρόπο τον πολιτισμό σε όλες του τις μορφές, τη μουσική, τη ζωγραφική, το θέατρο, το χορό, τη γλώσσα... Ο Σύνδεσμος πιστεύει ότι οι τέχνες και ο πολιτισμός παίζουν πολύ σημαντικό ρόλο στην κοινωνία. Ο κοινωνικός και πολιτιστικός χώρος που έχει δημιουργηθεί γύρω από αυτό το ιστορικό κτίριο έχει ως στόχο να στηρίξει και να ενθαρρύνει τέτοιες δραστηριότητες. Πιστεύουμε ότι ο «Άτλας» μπορεί να γίνει το κέντρο συνάντησης και έκφρασης των νέων ανθρώπων και θα τους στηρίξουμε με κάθε τρόπο».

Ο αρχιτέκτονας που επέβλεψε τις εργασίες ανακαίνισης και αναπαλαίωσης του ιστορικού κτιρίου, κ. James Phillips, δήλωσε: «Είμαι ιδιαίτερος ικανοποιημένος βλέποντας την καταπληκτική δουλειά που έχει γίνει στο κτίριο. Ο Ελληνικός Σύνδεσμος «Άτλας» έκανε σπουδαία δουλειά και ανέδειξε ένα ιστορικό κτίριο που διαφορετικά θα παρέμενε αχρησιμοποίητο. Το κτίριο αυτό διασώθηκε για τις μελλοντικές γενιές και μαζί του διασώθηκε και ένα κομμάτι της ιστορίας του Μάρικβιλ. Ο Άτλας θα δημιουργήσει εδώ ένα χώρο

φιλόξενο για τον πολιτισμό, ένα χώρο ανοιχτό σε νέες ιδέες αλλά και ένα χώρο που θα μας επιτρέψει να διατηρήσουμε τις πιο όμορφες παραδόσεις. Είναι μια σπουδαία μέρα για όλους τους κατοίκους του Μάρικβιλ».

Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σίδνεϊ αφού δήλωσε ότι είναι μεγάλη η χαρά του που παραβρίσκεται στα εγκαίνια του Άτλαντα αναφέρθηκε στην κεντρική σημασία που έπαιξε για τον ελληνισμό της Νέας Νότιας Ουαλίας το Μάρικβιλ, αφού ιστορικά ήταν το προάστιο που, κυρίως τα χρόνια της μαζικής μετανάστευσης, αποτέλεσε την καρδιά του ελληνικού πληθυσμού. «Το Μάρικβιλ έχει αλλάξει και το κτίριο του Άτλα είναι το κόσμημα του. Το στοίχημα είναι να κερδίσουμε την δεύτερη και τρίτη γενιά και θέλω να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια για την προσπάθεια που καταβάλετε προς αυτή την κατεύθυνση. Εύχομαι ο χώρος αυτός να αποτελέσει ένα πνευματικό κέντρο για την επόμενη γενιά και την μεταλαμπάδευση του ελληνικού πνεύματος».

Ο Rodney Aanensen από την Marrickville Heritage Society ανέφερε μεταξύ άλλων στην ομιλία του: «Αυτό που κάνει τη διαφορά είναι η κοινότητα, οι άνθρωποι. Οι πολίτες του Μάρικβιλ ήταν αυτοί που χάρη στη δραστηριότητα τους μεταμόρφωσαν ένα κτίριο που ήταν εγκαταλελειμμένο σε αυτό που είναι σήμερα. Η προσπάθεια ξεκίνησε από το 1987 με μια εκστρατεία που είχε στόχο τη διάσωση του κτιρίου. Πολλοί από αυτούς που έλαβαν μέρος σε αυτή την εκστρατεία είναι εδώ σήμερα. Σκοπός τους δεν ήταν μόνο να διασωθεί το κτίριο αλλά και να γίνει χρήσιμο για την κοινότητα. Ευτυχώς βρέθηκε ο Ελληνικός Σύνδεσμος Άτλας για να κάνει την επιθυμία της κοινότητας πραγματικότητα. Να υπενθυμίσουμε ότι το 2012 ο Ελληνικός Σύνδεσμος Άτλας έλαβε το πρώτο βραβείο του Δήμου του Μάρικβιλ για την υποδειγματική δουλειά στην αναπαλαίωση και ανάδειξη του κτιρίου. (Ευχαριστούμε την Γραμματέα του Άτλαντα, κα Νίνα Καούν για τις φωτογραφίες).

