

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



Ατζαμήδες ιατροί κατ' οίκον

ΘΥΜΑΜΑΙ τους παλιούς καιρούς, ;αλλά και πρόσφατα, τους πλέον καταξιωμένους Έλληνες γιατρούς να έχουν και μια μεγάλη λίστα πελατών, τους οποίους επισκέπτονταν κατ' οίκον, όταν έκλεινε το ιατρείο τους, Βραδινές, ή και μεσημβρινές ώρες.

ΣΗΜΕΡΑ οι κατ' οίκον ιατρικές επισκέψεις εξασφαλίζονται από ανήμπορους ασθενείς διά τηλεφωνημάτων... Τα οποία από χθές θα πρέπει να έχουν μειωθεί κατά πολύ αφού **ΕΓΙΝΕ ΓΝΩΣΤΟ** ότι οι... γιατροί που στέλνονται στα σπίτια είναι κατά κανόνα για τα μπάζι! Ατζαμήδες, μαθητευόμενοι, έως και ακατάλληλοι για ιατρικά καθήκοντα. Όπως μία ιατρός πρώην χρήστης ναρκωτικών, η οποία αναφέρεται στο σχετικό ρεπορτάζ.

ΤΟ ΑΡΜΟΔΙΟ υπουργείο, η ίδια η κυβέρνηση οφείλει να λάβει μέτρα ώστε ν' αντικατασταθούν οι μαθητευόμενοι της ιατρικής επιστήμης στις κατ' οίκον επισκέψεις και να θητεύουν **ΕΝΤΟΣ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΩΝ** δίπλα σ' έμπειρους ιατρούς, ώστε **ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ**, και να διορθώνονται σε περιπτώσεις λαθών τους. Αντί να εξασκούνται... ανεξέλεγκτα, στού... κασιδιάρη το κεφάλι.

Θα καταστραφούμε τελικά, ή όχι;

ΧΑΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, από τις νέες διαπιστώσεις, για όσους δεν έλεγαν να πεισθούν από τις συνεχώς αυξανόμενες προειδοποιήσεις των ανησυχούντων για την κλιματική αλλαγή και τις καταστροφικές συνέπειες που θα επιφέρει. Τόσο στην ανθρωπότητα, όσο και στον πλανήτη μας. Όχι στο απώτερο μέλλον, αλλά εντός των προσεχών δεκαετιών... Εξασφαλίζοντας φρικτούς θανάτους σε εγγόνια και δισέγγονα της παρούσης γενιάς.

ΦΥΣΙΚΑ υπήρχε και υπάρχει κι η αντιγνωμία εκείνων που πιστεύουν ότι δεν υπάρχουν **ΚΛΙΜΑΤΙΚΕΣ** αλλά μόνο **ΚΑΙΡΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ**. Οι οποίες και αλλάζουν και κοπάζουν, ή θεριεύουν. Ανάλογα με τα κέφια της Φύσεως.

ΑΥΤΗ η αντιγνωμία μπορεί να χαρακτηριστεί κι' ως αισιοδοξία, σε σχέση με την απαισιοδοξία των σταυροφόρων τού – μάταιου – αγώνα εναντίον της μόλυνσης που προκαλεί ο άνθρωπος στην ατμόσφαιρα με την... προσφορά

διοξειδίου του άνθρακος. Μια αισιοδοξία που ενισχύεται από τις πρόσφατες διαπιστώσεις ότι **Η ΑΥΞΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ**, του πλανήτη μας δεν φτάνει στα επίπεδα που ισχυρίζονται «αγωνιζόμενοι» εναντίον της καταστροφικής κλιματικής αλλαγής.

ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΦΡΟΝΟΥΝΤΕΣ να ξεσπαθώνουν τώρα και να



ισχυρίζονται ότι όλοι αυτοί που αγωνίζονται για να σώσουν τον πλανήτη (...αν και παραδέχονται ότι είναι πλέον αργά, αφού η κατάσταση είναι πλέον μη αναστρέψιμη – δηλαδή αναπόφευκτη η καταστροφή) δεν είναι παρά **ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΩΝ ΑΥΞΑΝΟΜΕΝΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ**. Τόσο των χωρών που επιστρατεύονται στον «αγώνα» όσο και των πολιτών τους. Στους οποίους κοστίζουν τα

λαμβανόμενα μέτρα προστασίας της ατμόσφαιρας.

ΞΕΚΙΝΗΣΑ να γράφω γι' αυτό το θέμα υποκινούμενος από την σχετική ειδησεογραφία της χθεσινής έκδοσης της Νταΐλη Τέλεγκραφ, χωρίς όμως να έχω κι ο ίδιος καταλήξει σε συγκεκριμένο συμπέρασμα. Το οποίο εξακολουθώντας ωστόσο ότι η **ΑΛΗΘΕΙΑ** βρίσκεται κάπου στα... μισά. Δηλαδή δεν θ' αλλάξουν οι άνθρωποι το «κλίμα» του πλανήτη στον οποίο κατοικούν. Σίγουρα όμως με την υπερπαραγωγή διοξειδίου και άλλων αποπνικτικών ουσιών κάθε άλλο παρά ευεργετούν εαυτούς και αλλήλους... εξασφαλίζοντάς τους την εισπνοή δηλητηριώδων αερίων, αντί καθαρού οξυγόνου...

...**ΤΟ ΟΠΟΙΟ** ναι μεν κρατά ζωντάνα όσα ζουν και κινούνται στη γη, αλλά είναι και αυτό (το οξυγόνο) που τα φθείρει τελικά, τα γερνά και τα «σκουριάζει» ανεπανόρθωτα.



ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ, από κάθε άποψη, διοργανώθηκε την περασμένη εβδομάδα στο Λα Μοντάζ του Λεϊκαρντ, προς ενίσχυση του Αντικαρκινικού Τμήματος του Κόνκορντ Χόσπιταλ. Η προσπάθεια (για τρίτη χρονιά) απέφερε και πάλι ένα σπουδαίο ποσό που θα ενισχύει τις έρευνες θεραπείας καρκίνου τού αίματος. Τομέας στο οποίο έχουν επιτευχθεί «θαύματα» τα τελευταία χρόνια. Ανάμεσα στα κορυφαία στελέχη της διοργάνωσης η και Μαίρη Νασσίμπιαν και ο γιός



της Στέφανος Νασσίμπιαν. **ΣΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:** Άνω το εκπληκτικό συγκρότημα ενηλίκων ομογενών που υπό την καθοδήγηση της Μαίρης Νασσίμπιαν **ΚΑΤΕΠΛΗΞΕ** κυριολεκτικά με εκτέλεση ελληνικών χορών που είχαν διανθίστει από μοντέρνες κι εντυπωσιακές θεαματικές φιγούρες. Το συγκρότημα αποτελούν οι Μάκης Λεβέντης, Σπύρος Ανδριόλας, Δάφνη Καπέτας, Άντζελα Σουρέλος, Βίβιαν Κανελλάκη, Άννα Φλώρος και η διδάσκουσα Χριστίνα Ευθυμιάδη.



ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Μέλη της Επιτροπής διοργάνωσης εκδηλώσεων υπέρ των ερευνών θεραπείας καρκίνου αίματος Νοσοκομείου Κόνκορντ και

ΔΕΞΙΑ η καλλιτέχνης Τάνια Σασσίμπιαν ανάμεσα στην θεία της Ροδόπη και την μητέρα της Μαίρη Νασσίμπιαν.

