

ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασιλίας



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

Οι πρόγονοί μας φέρνουν φίλους και χρήμα στην Ελλάδα

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΦΕΤΙΝΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΟΥ

«και μην ξεχνάς ολονυχτίς βοηθάν κι οι αποθαμένοι»

(Από τα Λιανοτράγουδα της Πικρής Πατρίδας, τού Γιάννη Ρίτσου)

ΜΕΡΟΣ Α'

Υστερα από μια πεντάμηνη εκδρομή 1500 χιλιομέτρων, ατέλειωτες ώρες περπάτημα και σκαρφάλωμα σε βράχους και χιλιάδες σκαλοπάτια, η οικογένεια Χατζηβασιλίας με τους φίλους της συνταξιδιώτες επιστρέψαμε την περασμένη Παρασκευή στην Αθήνα για να ξεκουραστεί το κοκκαλάκι μας. Βλέπετε, είμαστε μια οικογένεια που κληρονομήσαμε από τους γονείς μας, τον παππού και τη γιαγιά, το πάθος για ταξίδια και κάνετε λάθος αν νομίσατε πως σας είχα εγκαταλείψει την περασμένη βδομάδα.

Η απουσία μου από αυτή τη σελίδα, που είναι το δεύτερο σπίτι μου από το 1990, για «τεχνικούς λόγους», οφείλεται στο γεγονός ότι φτάσαμε την προπερασμένη Κυριακή απόγευμα στην Αθήνα και Δευτέρα πωρνού πωρνού αρχίσαμε την περιδεία μας από την Πελοπόννησο μέχρι τα Μετέωρα.

Δεν είχα καιρό, λοιπόν, να συνδεθώ με

το διαδίκτυο, ούτε ν' αγοράσω «ελληνικό» αριθμό τηλεφώνου για να επικοινωνώ με την εφημερίδα και τους φίλους μου.

Αλλά ας αφήσουμε αυτά τα προσωπικά, γιατί θέλω να ξεκινήσω τις φεινές εντυπώσεις μου από την πατρίδα με ένα πολύ σημαντικό θέμα, το ρόλο του πολιτισμού μας στην ανάπτυξη του τουρισμού, που είναι και μια από τις κύριες πηγές εισοδήματος για την δεινοπαθούσα πατρίδα μας. Πριν αρκετά χρόνια, ο μεγάλος τραγουδοποιός μας, Μανώλης Ρασούλης, μού είχε πει σε εκπομπή μου τότε στο μελωδικό σταθμό 2ΜΜ, ότι η Ελλάδα θα μπορούσε να είναι για τον πολιτισμό, ό,τι είναι η Ελβετία για τις τράπεζες. Και ήταν προφητικά τα λόγια του. Το εξακριβώσα ιδίως όμμασι, μού το επιβεβαίωσε και η έμπειρη ξεναγός, κα Μαριάννα Τσιγαρίδου, που ειδικεύεται σ' αυτό τον τομέα τουρισμού:

«Ο πολιτισμικός τουρισμός διανύει μια περίοδο μεγάλης ανάπτυξης με εκατοντάδες χιλιάδες ξένους τουρίστες που έρχονται κάθε βδομάδα για να επισκεφθούν ιστορικούς χώρους της πατρίδας μας», μού είπε και σύμφωνα με διευθυντή μεγάλου ξενοδοχείου στην Αθήνα, την περασμένη Παρασκευή δεν υπήρχε δωμάτιο

αδειο στα μεγάλα ξενοδοχεία της ελληνικής πρωτεύουσας.

Όταν διαβάζουμε για 30 εκατομμύρια τουρίστες που θα επισκεφθούν φέτος την πατρίδα μας, στη συντριπτική πλειοψηφία τους πρόκειται για μπαριτοτουρίστες, κυρίως από την Ευρώπη, που με μερικά δολάρια εξασφαλίζουν λίγες μέρες στέγασσης με φαγητό στα μεγάλα ξενοδοχειακά συγκροτήματα, σε Ρόδο, Κέρκυρα, Κω κλπ. Οι άνθρωποι αυτοί απολαμβάνουν τον ελληνικό ήλιο και την κρυστάλλινη ελληνική θάλασσα, χωρίς κανένα ενδιαφέρον για την ίδια την Ελλάδα.

Κάποτε ρώτησα ένα ταξιτζή στη Ρόδο αν αφήνουν χρήματα στον τόπο οι τουρίστες και η απάντησή του ήταν: «Μήπως τους βλέπουμε; Η διαμονή τους είναι από το ξενοδοχείο στην παραλία και επιστροφή για φαγητό. Ακόμη και τα σουβενίρ αγοράζουν στα ξενοδοχεία».

Επειδή είναι πολλά εκατομμύρια αυτοί οι τουρίστες ασφαλώς υπάρχει οικονομικό όφελος για την χώρα μας, δημιουργούν θέσεις εργασίας και για την διατροφή τους χρειάζεται η παραγωγή των αγρωτών μας.

Ευτυχώς, όμως, ο τουρισμός στην Ελλάδα εξελίσσεται και σε άλλους τομείς, στον

πολιτισμικό, τον εκκλησιαστικό, τον χειμερινό κλπ. Αυτοί οι τουρίστες και περισσότερα χρήματα δαπανούν στη χώρα μας, μα προπαντός αγαπούν την ιστορία της, προσκυνούν μνημεία της Ορθοδοξίας και απολαμβάνουν τις σύγχρονες χιονοδρομικές εγκαταστάσεις της.

Στη δική μας ομάδα είχαμε συνταξιδιώτες κυρίως Αμερικανούς, με έξι από την Αυστραλία, Αγγλους και πέντε ασιατίσες. Είτε μας αρέσει, είτε όχι οι Ασιάτες θα είναι οι τουρίστες του μέλλοντος καθώς θα μορφώνονται και θα πλουτίζουν. Στα Μετέωρα είδα ένα λεωφορείο με μουσουλμάνους από την Μαλαισία, οι γυναίκες τους με μαντίλες, ενώ σε ένα μοναστήρι είδα ένα νεαρό ζευγάρι ασιατών που άναψαν κεριά παρόλο που δεν ήταν χριστιανοί γιατί δεν έκαναν το Σταυρό τους.

Όμως η συντριπτική πλειοψηφία επισκεπτών σε εκκλησίες και μοναστήρια της Ελλάδας είναι Ορθόδοξοι από τη Ρωσία, τη Βουλγαρία, την πρώην Γιουγκοσλαβία κλπ.

Το πρόβλημα δεν είναι πια ο αριθμός των τουριστών στην Ελλάδα, αλλά αν έχουμε τις αναγκαίες υποδομές για να τους φιλοξενήσουμε αν αυξάνονται κάθε χρόνο.

ΑΥΡΙΟ: Από την Επίδαυρο στην Ολυμπία μ' ένα μικρό διάλειμμα σ' Ανάπλι

Καταστροφικές οι κυρώσεις εναντίον της Ρωσίας

Οι κυρώσεις σε βάρος της Ρωσίας στοιχίζουν στην οικονομία της Ευρωπαϊκής Ένωσης 3,2 δισεκατομμύρια δολάρια τον μήνα, ενώ η ρωσική οικονομία απώλεσε λόγω των κυρώσεων 55 δις δολάρια σε τρία χρόνια (δηλαδή λιγότερο του μισού), αναφέρει μια έκθεση του ειδικού εισηγητή των Ηνωμένων Εθνών Idris Lazairy, για τις αρνητικές επιπτώσεις μονομερών μέτρων πίεσης.

«Η πιο αξιόπιστη εκτίμηση (των ζημιών της Ευρωπαϊκής Ένωσης) είναι 3,2 δις δολάρια τον μήνα» είπε ο Lazairy στην έκθεση, προσθέτοντας ότι η Ρωσία υπέστη άμεση ζημία «κάπου 15 δις τον χρόνο, ή συνολικά 55 δις δολάρια μέχρι τώρα».

«Η συνολική απώλεια εισοδήματος από τις δύο πλευρές, την επιβάλλουσα τις κυρώσεις ΕΕ και την χώρα-στόχο τους, την Ρωσία είναι 155 δις δολάρια», πρόσθεσε ο Lazairy.

Οι κυρώσεις σε βάρος της Ρωσίας επιβλήθηκαν από τις ΗΠΑ και την ΕΕ το 2014 για την επανένωση της Κριμαίας με την Ρωσία και την υποτιθέμενη ανάμειξη της Ρωσίας στην κρίση της Ουκρανίας, Η Ρωσία απέκρουσε τους σχετικούς ισχυρισμούς.

Αρχαία ελληνική ευχή της μάνας

Ο Γάλλος συγγραφέας Ζακ Λακαριέρ έλεγε:

«Στην Ελληνική υπάρχει ένας ίλιγγος λέξεων, διότι μό-

νον αυτή εξερεύνησε, κατέγραψε και ανέλυσε τις ενδότερες διαδικασίες της ομιλίας και της γλώσσας, όσο καμία άλλη γλώσσα».

Προσέξτε, λοιπόν, κάτι:

«ΟΙΑ ΗΩ Ω ΓΙΕ ΑΕΙ ΕΙ», που σημαίνει: «Όπως η αυγή, γιε μου να είσαι πάντα!».

Έξι λέξεις, δεκατέσσερα φωνήεντα, μια φράση. Ούτε ένα σύμφωνο, σε μια πλήρη φράση! Σε ποια άλλη γλώσσα μπορεί να συμβεί αυτό; Μάλλον μόνον στην Ελληνική...

ΙΑ σημαίνει όπως, ΗΩ είναι η αυγή, Ω ΓΙΕ γιε μου, ΑΕΙ ΕΙ να είσαι πάντα!

Η Έλενα Ακρίτα και τα «σπασμένα (...)» της Μάνιας

Ένα οργισμένο σχόλιο έκανε η Έλενα Ακρίτα έπειτα από τη συνέντευξη - ποταμό, όπως τη χαρακτήρισαν κάποια ΜΜΕ, τα οποία μάλιστα έσπευσαν να την αναπαράγουν, χωρίς καν ένα σχόλιο τα περισσότερα - που έδωσε στο περιοδικό «Οδός Πανός» η Μάνια Τεγοπούλου, τέως ιδιοκτήτρια της «Ελευθεροτυπίας».

Η κυρία Τεγοπούλου, εξαιρετικά προκλητική, αν αναλογιστούμε ότι περισσότεροι από 800 εργαζόμενοι όχι μόνο απολύθηκαν, αλλά παραμένουν απλήρωτοι ως προς τα δεδουλευμένα και τις αποζημιώσεις τους, μεταξύ πολλών άλλων είπε ότι απέλυσε τους εργαζόμενους στην εφημερίδα που ίδρυσε ο πατέρας της γιατί

της «έσπαγαν τ' αρ...».

Η Έλενα Ακρίτα με ανάρτηση στον λογαριασμό της στο facebook σχολίασε:

«"Τους απέλυσα γιατί μου έσπαγαν τ' αρ..."». Η Μάνι -γνωστή μόνον ως "κόρη του Κίτσου"- Τεγοπούλου και κληρονόμος της εφημερίδας "Ελευθεροτυπία" δηλώνει για τους εργαζόμενους της πως τους έδιωξε γιατί της "έσπαγαν τ' αρ...". Αλήθεια είχε η ίδια (ανεξαρτήτως φύλου); Γιατί σίγουρα αυτά δεν της τα κληρονόμησε ο πατέρας της».

Της κληρονόμησε όμως μια επικείρηση, την οποία αποδείχθηκε τουλάχιστον ανεπαρκής να διαχειριστεί και ειρωνεύεται -ο πιο επιεικής χαρακτηρισμός που μας έρχεται- 800 ανθρώπους και τις οικογένειές τους που έμειναν στον δρόμο.

Καλό!

- Οι εξετάσεις σας δείχνουν έλλειψη σιδήρου, κύριε μου.

- Είναι μεγάλη έλλειψη, γιατρέ μου;

- Παντελής!

- Είναι μεγάλη, Παντελή μου;

Ακόμη ένα:

Ασθενής πάει στο γιατρό:

- Γιατρέ έχω σπάσει το πόδι μου σε δυο μέρη.

- Ε, μην ξαναπάτε σε αυτά τα μέρη