

Ο Αυστραλός καλλιτέχνης που συνέλαβε τη φρίκη της 11ης Σεπτεμβρίου σε κάμερα



Ο Chris Horewell άκουσε τον ήχο της πρόσκρουσης του πρώτου αεροσκάφους πάνω στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου στις 11 Σεπτεμβρίου 2001, αλλά αυτό που του έδειξε ότι συνέβαινε κάτι καταστροφικό ήταν οι γάτες του, που άρχισαν να τρέχουν σε κύκλους μέσα στο σπίτι.

Ο Αυστραλός καλλιτέχνης άνοιξε τις κουρτίνες, βγήκε στο μπαλκόνι του διαμερισμάτος του στο Williamsburg, είδε τι είχε συμβεί στον πύργο, αλλά δεν είχε ιδέα τι το είχε προκαλέσει. Με την προτροπή της συζύγου του, έβαλε τη βιντεοκάμερά του σε τρίποδο και ξεκίνησε να περιστρέφεται, θεωρώντας ότι αυτό που βιντεοσκοπούσε ήταν οι φλόγες που είχαν αρχίσει να βγαίνουν από το κτίριο - και τίποτα περισσότερο.

Αυτό, όμως, που συνέλαβε με την κάμερά του αποτελεί πλέον ένα από τα πιο γνωστά βίντεο των τρομακτικών γεγονότων της 11ης Σεπτεμβρίου 2001 στη Νέα Υόρκη.

«Ξαφνικά το δεύτερο αεροπλάνο εμφανίστηκε και μπήκε στο πλάνο, ήταν τρομακτικό» είπε. Ο Horewell κράτησε την κάμερα σε λειτουργία για έξι ώρες, και τελικά η κάμερα συνέλαβε και τους δύο πύργους να καταρρέουν. Ωστόσο, το βίντεο που έπαιζε και ξανάπαιζε σε όλο τον κόσμο τις επόμενες εβδομάδες και μήνες, καθώς ο κόσμος άρχισε να αντιλαμβάνεται τη σημασία των γεγονότων, ήταν η σκηνή με το United Airlines Flight 175 να συντρίβεται πέφτοντας πάνω στον Νότιο Πύργο.

Αν ακούσει κανείς την πρωτότυπη λήψη, θα διακρίνει τη φρίκη στις φωνές των ανθρώπων που είχαν συγκεντρωθεί στο μπαλκόνι παρακολουθώντας αυτό που συνέβαινε. Καθώς το δεύτερο αεροπλάνο πέφτει στον πύργο, ακούγεται μια γυναίκα να φωνάζει: «Ω, Θεέ μου, αυτό το έκαναν επίτηδες!». Δεκαέξι χρόνια αργότερα, ο Horewell πιστεύει ότι ακόμα επεξεργάζεται μέσα του αυτά που είδε εκείνη την ημέρα.

«Είναι πολύ δύσκολο να περιγραφεί, γιατί είναι σαν να πέφτεις από κάποιο κτίριο ή κάτι τέτοιο. Το στομάχι φτάνει στο στόμα σου» είπε.

Αν και αποφεύγει να συνδέει την τέ-

χνη του με την 11η Σεπτεμβρίου, ήταν ακριβώς η τέχνη του Horewell που τον έφερε στη Νέα Υόρκη και τον έκανε να γίνει μάρτυρας και καταγραφείας εκείνης της ιστορικής στιγμής.

Ο Horewell μετακόμισε στις ΗΠΑ το 1987 ως εκκολλημένος καλλιτέχνης, γοητευμένος από το πρώιμο αφηρημένο κίνημα του εξπρεσιονισμού που είχε αναδυθεί στη Νέα Υόρκη μετά τον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο. Όταν έφτασε έζησε σε καταλήψεις, ξεκινώντας από την κινηματογραφική βιομηχανία ως σχεδιαστής παραγωγής και καλλιτεχνικός διευθυντής, και είδε μια ευκαιρία στη μετατροπή ενός εγκαταλελειμμένου κτιρίου σε στούντιο καλλιτεχνών. «Ήταν το κτίριο απέναντι από τους Δίδυμους Πύργους, απ' όπου τα είδαμε όλα» είπε.

Ο Horewell τώρα έχει την έδρα του στο Fremantle της Δυτικής Αυστραλίας. Οι πίνακές του εξακολουθούν να εμπνέονται από τον καιρό που έζησε στη Νέα Υόρκη.

Μια σειρά από πίνακες που παρουσίασε πρόσφατα στην Έκθεση Σύγχρονης Τέχνης του Σίδνεϊ δείχνει την επιρροή που του έχουν ασκήσει οι πολυεπίπεδες, αφηρημένες υφές που πάνε πίσω στις διαφημιστικές πινακίδες με τα γκράφιτι που έβλεπε στους διαδρόμους του μετρό. «Τελικά έκοβα πολλές αφίσες, τις έπαιρνα σπίτι, τις εφάρμοζα πάνω στους πίνακές μου κι έπειτα δούλευα από πάνω τους» είπε.

Είναι και σήμερα μέλος μιας μεγάλης ομάδας καλλιτεχνών, και αυτή τη φορά η παρέμβασή του κινείται από την επιθυμία του να υποστηρίξει την καλλιτεχνική τοπική κοινότητα. Το Art Collective WA γεννήθηκε όταν άρχισε να παρακμάζει η αγορά έργων τέχνης στο Perth και αρκετές σημαντικές γκαλερί έκλεισαν γύρω στο 2012 και το 2013, αφήνοντας αρκετούς καλλιτέχνες χωρίς «σπίτι» για τη δουλειά τους. Ο Horewell δεν πιστεύει ότι η επίθεση επηρέασε άμεσα την τέχνη του, αλλά λέει πως ό,τι είδε εκείνη την ημέρα έχει ριζώσει μέσα του.

«Υποσυνείδητα πολλά πράγματα τέθηκαν υπό αμφισβήτηση, υποθέτω, όπως το ζήτημα της θνητότητάς μας, το πόσο εύθραυστα μπορεί να είναι όλα» είπε.

ΜΥΤΙΛΗΝΙΑΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ
ΣΥΔΝΕΪ & NNO LIMITED



225 Canterbury Road, Canterbury, NSW 2193

ΣΥΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

**SENIORS CLUB @
The Mytilenian House**
κάθε Τετάρτη

από 10.30 πμ - 3.30 μμ



Μια προσφορά της Μυτιληναϊκής Αδελφότητας στα μέλη και τους φίλους τους

Ελάτε στην αίθουσα της Μυτιληναϊκής να παίξετε Τάβλι και χαρτιά και να συζητήσετε με γνωστούς και φίλους. Θα υπάρχουν ελληνικές εφημερίδες για την καθημερινή σας ενημέρωση.

Επίσης θα σερβίρεται καφές, τσάι και σνακς

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στους:

Νίκο Καραβατάκη 0415 489 373

Πήτερ Ψωμά 0402 207 546

*Χαίρε σαρδέλα Καλλιόνης μες στα χρυσά ντυμένη
η φήμη σου αμύγεται σε όλη την ομιουμένη.*

SARDELA DAY
γιορτή της
σαρδέλας



στο Μυτιληναικό Σπίτι
225 Canterbury Rd Canterbury

ΚΥΡΙΑΚΗ
24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017

ΩΡΑ: 12:30 μμ

Η μουσική θα είναι ζωντανή για όλα τα γούστα από την υπέροχη ορχήστρα ΟΠΑ ΟΠΑ που θα μας διασκεδάσει με ένα πλούσιο ρεπερτόριο λαϊκών, ρεμπέτικων, νησιώτικων και δημοτικών τραγουδιών.

Είσοδος μετά φαγητού \$30.00 (ποτά έξτρα - θα πωλούνται στο μπαρ)

Παιδιά κάτω των 12 ετών: \$10.00



Για κρατήσεις θέσεων τηλεφωνήστε:

Dimitri Barmakellis 0420996377 | Andrew Tsounis 0401268888

Nick Tryfon 0404245515 | Igantios Kapetanakis 0418116110

