

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



Από τον Τυφώνα και την αρθρίτιδα στη θρυλική θαλαμηγό Χριστίνα Ο

Η ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΑ των ειδήσεων τού γουηκέντ δεν είναι νομίζω τα ελληνογαλλικά αγκαλιάσματα, ούτε καν ο τυφώνας Ίρμα, μπροστά στην θεραπευτική αυστραλιανή ανακάλυψη που αναμένεται ν' ανακουφίσει ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ συνανθρώπων μας που πάσχουν από οστεοαρθρίτιδα, ικανή σε πολλές περιπτώσεις να προκαλέσει αναπηρία.

ΠΙΣΤΕΥΩ πως κι εσείς που διαβάσετε τούτες τις γραμμές γνωρίζεται ένα ή και περισσότερα άτομα, που βασανίζονται λίγο, ή πολύ από αρθρίτιδα, ή αρθριτικά όπως τα λέμε συνήθως.

ΑΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΟΥΜΕ λοιπόν την αυστραλιανή θεραπευτική ανακά-

λλά και από την ίδια τη Φύση.

ΩΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ και μόνο προορισμός η ΕΛΛΑΔΑ βάζει κάτω σε κέρδη οποιαδήποτε ευρωπαϊκή βιομηχανία, ακόμη και αυτή των Γερμανών. Η χώρα των οποίων ούτε πολιτιστική κληρο-

του...) Αφού το κράτος αυτό αντί να την διατηρήσει και να την εκμεταλλευτεί, την άφησε να ρημάξει και να σαπίσει κυριολεκτικά!

ΑΛΛΑ ΑΣ ΠΑΡΟΥΜΕ το θέμα από την αρχή, με αφορμή το γεγονός ότι η ιστορική θαλαμηγός

Κένεντι (την χήρα του οποίου νυμφεύτηκε ο Αριστοτέλης μας εγκαταλείποντας την Μαρία Κάλλας - που κι αυτή είχε... φιλοξενηθεί επαρκώς στην «Χριστίνα» .

ΟΠΩΣ ΔΙΑΒΑΖΩ η «Χριστίνα», όταν πέρασε στο Δημόσιο (και πάλι τρομάρα του...) δεν άργησε να μετονομαστεί σε «Αργώ», (γιατί άραγε) και στη συνέχεια να

Γνωστοποιήστε την αυστραλιανή ανακάλυψη σε γνωστούς σας στην Ελλάδα

λυψη και ας σπεύσουμε να την γνωστοποιήσουμε σ' όσους περισσότερους μπορούμε, όχι μόνο εδώ, αλλά και σε γνωστούς μας στην Ελλάδα, που χρειάζεται να γνωρίζουν ότι για τον πόνο τους τια, υπάρχει γιαιτρεία!

ΟΙ ΣΚΕΨΕΙΣ όμως ταξιδεύουν εξετάζοντας εντελώς επιφανειακά τα αποτελέσματα των δημοτικών εκλογών που μπέρδεψαν πολλούς δημότες μ' αυτές τις μπερδεμένες συγχωνεύσεις Δημαρχιών. και στη συνέχεια ξανακολλάνε στο θρυλικό πλεούμενο του Ωνάση που επανεμφανίστηκε σ' ελληνικά ύδατα κι εντυπωσίασε.

ΓΙ' ΑΥΤΟ ΛΕΩ ν' ασχοληθώ και να σας απασχολήσω μ' ένα θέμα το οποίο πέρα από το ενδιαφέρον που παρουσιάζει δείχνει ΠΟΣΟ ΑΝΙΚΑΝΟΙ είμαστε ως Έλληνες της Ελλάδος να προωθήσουμε και να εκμεταλλευτούμε τα όσα έχουμε κληρονομήσει. Από παλιούς προγόνους, ή νεότερους,

νομιά κατέχει, ούτε ήλιο κι ακρογιαλιές διαθέτει, ούτε βουνοπλαγιές γεμάτες ελιές και κάμπους, αλλά και χιλιάδες νησιά που τα ερωτεύεσαι σαν τα γνωρίσεις.

ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ που έπεσε στην αντίληψή μου και δείχνει όπως κι' αναρίθμητα άλλα την εγκληματική αδιαφορία των ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ (διάβαζε κυβερ-



νώντων) ;αφορά την ιστορική θαλαμηγό του Ωνάση, που έφερε το όνομα της κόρης του Χριστίνας, στην οποία και την άφησε κληρονομιάς ο Έλληνας μεγιστάνας, για να την χαρίσει κι αυτή αργότερα στο Ελληνικό Κράτος (τρομάρα

εμφανίστηκε στο τέλος της περασμένης εβδομάδος λίγο έξω από το Ναύπλιο φέρνοντας πολλά στο νού όσων την πήραν είδηση. Όπως ότι σ' αυτό το υπερπολυτελές πλεούμενο είχαν φιλοξενηθεί, με-



πέσει σε... αργία., να μείνει στα... άχρηστα και ν' αρχίσει να σαπίζει. Μέχρι που το 1998 αγόρασε την «Αργώ» ο Έλληνας εφοπλιστής Τζων Πωλ Παπανικολάου, φίλος της οικογένειας Ωνάση, ο οποίος και της ξανάδωσε το αρχικό της όνομα προσθέτοντας και ένα «Ο» μετά το CHRISTINA για να θυμίζει ONASSIS.

ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ εργασιών χρειάστηκαν για να ξαναβρεί το μεγα-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 11

ταξύ άλλων προσωπικοτήτων ο Ουίστον Τσώρτσιλ, ο βασιλιάς Φαρούκ της Αιγύπτου, η Μέριλιν Μονρόε, η Ελίζαμπεθ Τέιλορ και ο Ρίτσαρντ Μπάρτον, ο Φράνκ Σινάτρα, ο πρίγκιπας Ρενιέ και η Γκρέης Κέλι, αλλά και ο Τζον Φ.

Θυμήθηκε τα Μάρμαρα... ξέχασε την Αφροδίτη

ΜΠΟΡΕΙ πολλοί να έμειναν μ' ανοιχτό στόμα από την επίσκεψη Μακρόν στην Αθήνα και τους θερμούς ελληνογαλλικούς εναγκαλιασμούς με τον Τσίπρα, αλλά προσωπικά ουδόλως ενθουσιάστικα. Ούτε μ' αγγισε η... προειδοποίηση για αμερικανοκινεζική απειλή. Απ' αλλού κινδυνεύουμε.

ΚΙ ΑΚΟΜΗ φιλοαηδίασα με την παρασημοφόρηση του Γάλλου προέδρου από τον κ. Προκόπη Παυλόπουλο (κοινώς Πι Πί) που ανέβηκε στο προεδρικό αξίωμα παρ' όλον ότι ως υπουργός

του Καραμανλή είχε διορίσει 850.000 στο Δημοσιο. Σίγουρα οι μισοί, αν όχι όλοι ΑΧΡΗΣΤΟΙ.

ΤΕΛΟΣ ΣΤΟΝ Κ. ΜΑΚΡΟΝ που είχε την καλωσύνη ν' αναφερθεί στο κλεμένα Μάρμαρα του Παρθενώνα και στην αδιαντροπιά των Άγγλων που τα κρατούν, καλό θα ήταν να τον θύμιζε κάποιος (όχι ο Τσίπρας βέβαια) ότι και η Γαλλία μάς κρατά - και 'κονομά - από την παρουσία της Νίκης και της Αφροδίτης στο Λούβρω!!

Γ. Τ.

