

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



ΟΥΤΕ ΕΛΛΑΔΑ νάμασταν! Αυτός ο καυγάς ο τρικούβερτος μεταξύ των Δημαρχιών Parramatta και Hornsby Shire μπορεί κάλλιστα να χαρακτηριστεί δημοτικός εμφύλιος πόλεμος. Μ' αϊτία το χρήμα, τον πλούτο δηλαδή, που αποτελεί και το πραγματικό κίνητρο σχεδόν όλων των πολέμων, όλων των εποχών. Κι ας προφασίζονται άλλα αίτια, ως και τα μάτια της ωραίας Ελένης ή τα κέρατα του Μενελάου!

ΩΡΑΙΑ ΕΛΕΝΗ δεν υπάρχει βέβαια σ' όλη την... επικράτεια των δύο δημαρχιών. Υπάρχει όμως ένα στρογγυλό ποσό \$22 εκατομμυρίων που το εισέπραξε το Hornsby Shire, πάνω στις διαδικασίες για την συνένωση των δύο περιφερειών που δεν έχει επιτευχθεί και ως εκ τούτου η Παρραμάττα ζητά, **ΑΠΑΙΤΕΙ ΜΑΛΛΟΝ**, τα εκατομμυριάκια που της ανήκουν. Αλλά το Χόνσμπυ κάνει την παλαβή. Γεγονός που ανάγκασε τους Πράσινους (Γκρίνους) να ζητούν κυβερνητική επέμβαση προς επιστροφή του ποσού στα ταμεία της προσφιλούς σ' αυτούς περιφέρειας.

Σ' άλλους αρέσει και σ' άλλους όχι το τατουάζ όμως σίγουρα βλάπτει

NOMIZA πως η μόδα του τατουάζ ήταν περισσότερο αυστραλιανό παρά ελληνικό φαινόμενο, μέχρι που ίδιοι όμμασι διαπίστωσα ότι οι νέες γενιές Ελλήνων κι Ελληνίδων μπορεί να στερούνται πολλά απ' όσα απολαμβάνουν οι εν Αυστραλία συνολημικοί, στον τομέα όμως του τατουάζ τους φτάνουν και τους ξεπερνούν.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ, πάντα αποστρεφόμενοι, παρά θαύμαζα τα σώματα που πάνε να μεταβληθούν σε... πίνακες μοντέρνας ζωγραφικής. Ακόμη κι αν ανήκουν σε καλλιγράμμες υπάρξεις. Όπως Γιαυτές της φωτογραφίας...

ΠΕΡΑΝ ΟΜΩΣ της αντισθητικής εικόνας, για εμάς τους... παλιομοδίτες, υπάρχουν και τα χειρότερα, που αφορούν δυσμενείς επιπτώ-

σεις στην υγεία των ατόμων με τατουάζ! Πείτε το σ' όλους

ΔΙΟΤΙ, όπως προσφάτως αποδείχτηκε μετά από σοβαρές έρευνες, **το 60 έως 70**



τοίς εκατό της μελάνης δεν παραμένει στο δέρμα αλλά εισέρχεται στην κυκλοφορία του αίματος. «Έτσι η ανανέωση δυσκολεύεται και η φρεσκάδα δεν είναι πλέον πλήρης», δήλωσε Γερμανός πανεπιστημιακός καθηγητής αναφερόμενος στους «πράσινους και μπλε λεμφαδέ-

νες». Επιπλέον, τα τατουάζ που καταλαμβάνουν μεγάλη περιοχή θα επηρεάσουν την εφίδρωση και τη θερμορύθμιση.

Ο 60ΧΡΟΝΟΣ Ινγκο Φρόμπεσε από την γερμανική αθλητική σχολή της Κολωνίας, αντιμετωπίζει πολύ κριτικά αυτή την υπόθεση. Ιδιαίτερα έντονος απέναντι την Bunde-sliga για το χειρισμό της στο θέμα των τατουάζ στους επαγγελματίες ποδοσφαιριστές. Καθώς κορυφαίοι άσοι της μπάλας, που αγωνίζονται στις πιο διάσημες γειτονίες του κόσμου, καταλαμβάνουν συχνά χώρο στις πρώτες σελίδες εφημερίδων και περιοδικών αλλά και σε ιστοσελίδες, αναδεικνύοντας μέσα από τον φωτογραφικό φακό, τα τατουάζ, που συχνά καλύπτουν μεγάλο μέρος του σώματός τους.

Ο “ανθέλληνο” Έλληνας Υπουργός της Παιδείας

ΜΕ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ και αναφορές σε συγκεκριμένες ημερομηνίες αντιπολιτευόμενη εφημερίδα της Ελλάδος κάνει ξευτελίζει δικαιολογημένα τον Υπουργό Παιδείας (ο Θεός να τον κάνει) που ακούει στο όνομα Κωνσταντίνος Γαβρόγλου.

ΧΩΡΟΣ για όλα όσα αναφέρονται δεν υπάρχει, εν τούτοις περιληπτικά θυμίζουμε ότι ο κ. Γαβρόγλου ανήκει σε εκείνη τη με-

ρίδα στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ που το 2008 αποκαλούσε τα Σκόπια, «Μακεδονία», μιλούσε για Τούρκους της Δυτικής Θράκης και δήλωνε «αλλεργικός» σε φωτογραφίες που εικονίζουν την Αγία Σοφία χωρίς ... μιναρέδες!!!

ΑΥΤΟΣ ο Υπουργός Παιδείας ανήκει επίσης σ' εκείνη τη μερίδα στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ που βρίσκονται εγκλωβισμένοι στις



ιδεολογικές τους εμμονές, θεωρώντας πως στόχος της παιδείας δεν θα πρέπει να είναι η δημιουργία εθνικής ταυτότητας. Παραβλέποντας έτσι και μάλιστα επιδεικτικά το γεγονός ότι σύμφωνα με το Ελληνικό Σύνταγμα (άρθρο 16.2) το κράτος πρέπει να παρέχει παιδεία με σκοπό –μεταξύ άλλων- «την ανάπτυξη της εθνικής και θρησκευτικής συνείδησης».

ΑΥΤΟ ΤΟ ΘΕΜΑ βέβαια είναι παρανοχηίδα, μπροστά σε άλλα πολύ πιο σημαντικά και οδυνηρά δυσκολοβάσταχτα. που έχω διαστώση (εξ' επαφής πλέον) ευρισκόμενος εν Ελλάδι! Όπως την υπερφορολόγηση όσων δεν μπορούν να φοροδιαφύγουν, η ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ της άχρηστης βασανιστικής γραφειοκρατείας (που διαιωνίζεται για νάχουν δουλειά οι αργόσχολοι, έως και άχρηστοι-συγγενείς ψηφοφόρων, η διατήρηση επίσης της εξαγοράς θεραπείας με φακελλάκι. Και γενικά η ΑΥΞΗΣΗ ΟΛΩΝ των κακών που η Πρώτη Φορά Αριστερά είχε υποσχεθεί να εξαλείψει - ή να λιγοστέψει, που να πάρει ο διάολος.



ΠΕΡΑ από τις διοικητικές διαμάχες που έβλαψαν τον Μακεδονικό μας Σύλλογο “Μεγας Αλέξανδρος”, το κλαμπ που διατηρούσε στην καρδιά του Μάρρικβιλ, ήταν αμαρτία να το βλέπουμε όλοι για τόσο καιρό παροπλισμένο και κλειστό!

ΕΥΤΥΧΩΣ όμως βρέθηκε ο άνθρωπος που όχι μόνο θα το ξαναζωντανέψει, αλλά η πείρα και η δημοτικότητά του υπόσχονται νέες περιόδους επιτυχιών και προσφοράς ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ μ' ό,τι συνεπάγεται.

ΜΙΑΜΕ βέβαια για τον Βαγγέλη Καραβελατζή που συνδυάζει όλα όσα κάνουν σωστά και συμπαθή τον επικεφαλής ενός χώρου καλοφαγίας και καλής διασκέδασης