

Επιμέλεια Γιώργος Χατζηβασίλης



ΤΑ ΜΑΘΑΤΕ ΤΑ ΝΕΑ;

ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΑ ΣΥΝΝΕΦΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Οι γάμοι των ομοφυλοφίλων απειλούν τον πρωθυπουργό Μάλκολμ Τέρνμπουλ

Ποιός θα το πίστευε πως ο πρωθυπουργός Μάλκολμ Τέρνμπουλ, που γλίτωσε τον πολιτικό θάνατο στις εθνικές εκλογές πέρσι, θα κινδύνευε να χάσει τ' αυγά και τα καλάθια από την νομιμοποίηση του γάμου των ομοφυλοφίλων;

Πριν τις εκλογές, ο κ. Τέρνμπουλ είχε απορρίψει την νομιμοποίηση των γάμων με ψηφοφορία στη Κοινοβούλιο και υποσχέθηκε πως την τελική απόφαση θα πάρουν οι πολίτες με δημοψήφισμα. Αυτή άλλωστε είναι επιθυμία των συντριπτικών πολιτικών, που προσπαθούν

να ανατρέψουν πέντε Λίμπεραλ βουλευτές και γερουσιαστές προτείνοντας την ψήφο κατά συνείδοση στη Βουλή και Γερουσία.

Να υπενθυμίσω πως για να εγκριθεί η νομιμοποίηση των γάμων ομοφυλοφίλων από την Βουλή χρειάζονται 76 ψήφοι από τους 150.

Οι πέντε υποστηρικτές τής νομιμοποίησης των γάμων με ψηφοφορία στη Κοινοβούλιο, Trevor Evans, Tim Wilson, Warren Entsch, Trent Zimmerman και Jason Wood, απέιλουσαν ότι θα ψηφίσουν με όποιο κόμμα φέρει την πρόταση στη Βου-

λή. Ο κ. Τέρνμπουλ συμφώνησε πως έχουν δικαίωμα να το κάνουν επειδή είναι Λίμπεραλ παράδοση οι βουλευτές και γερουσιαστές να ψηφίζουν κατά συνείδοση. Αντίθετα, στο Εργατικό Κόμμα απαιτείται η πειθαρχία στις κομματικές αποφάσεις.

Η «ανταρσία» των πέντε που απορρίπτουν την λύση με χρονοβόρο δημοψήφισμα, έχει εξοργίσει τούς συντριπτικούς συναδέλφους τους που είναι ανυποχώρητοι και έφτασαν στο σημείο να απειλούν με αλλαγή πιγεσίας αν δεν γίνει το δημοψήφισμα.

Μπρος γκρεμός και πίσω ρεύμα για τον πρωθυπουργό, που υποστηρίζει τους γάμους ομοφυλοφίλων, αλλά δεν έχει την πολυτέλεια να δυσαρεστίσει τους συντριπτικούς. Ομως, πώς μπορεί να σταματήσει τους Λίμπεραλ που θα ψηφίσουν με το Εργατικό Κόμμα αν παρουσιάσει στη Βουλή νομοσχέδιο για την νομιμοποίηση των γάμων; Το πιο πιθανό είναι πως θα καλέσει συνεδρίαση της Κοινοβουλευτικής Ομάδας για να συζητηθεί το πρόβλημα με στόχο να βρεθεί λύση με αμοιβαίες υποχωρήσεις για να αποφευχθεί η διάσπαση.

Εργατική φορολογική μεταρρύθμιση

Ο πρόεδρος τής Νέας Δημοκρατίας, Κυριάκος Μητσοτάκης, μοιάζει περισσότερο με μεσίτη που πουλάει επιχειρήσεις, παρά με πολιτικό πγέτη που νιάζεται για την ευημερία των πολιτών. Άλλως δεν εξηγείται η εμμονή του να ιδιωτικοποιηθούν τα πάντα.

Εμείς εδώ στην Αυστραλία ζούμε τις συνέπειες από την ιδιωτικοποίηση χρυσοφόρων κρατικών επιχειρήσεων που μείωσαν κατά δεκάδες δις δολάρια το εθνικό εισόδημα. Αποτέλεσμα, το εθνικό χρέος να έχει ξεπεράσει τα \$500 δις, ενώ το έλλειμμα στον κρατικό Προϋπολογισμό έχει φτάσει σε δυσθεώρητα ύψη.

Αναπόφευκτα θα είναι στο εγγύς μέλλον τα μέτρα λιτότητας, ακριβώς όπως στην Ελλάδα, για να μειωθούν το εθνικό χρέος και το έλλειμμα στον Προϋπολογισμό, αν και ο Μπιλ Σόρτεν έβαλε πριν μερικές ημέρες στόχο του τα Family Trusts για να εξοικονομήσει \$17 δις σε δέκα χρόνια.

Δηλαδή, σταγόνα στον ωκεανό, επειδή ούτε αυτός τολμά να συγκρουστεί με το οικονομικό κατεστόμενο που πληρώνει όσους φόρους θέλει, όποτε θέλει και αν θέλει...

Ο Καραγκιόζης στην Ουάσιγκτον (συνέχεια)

Με επιτυχία συνεχίζονται οι παραστάσεις του «Καραγκιόζη στην Ουάσιγκτον», καθώς το φιλοθέαμον κοινό ξεκαρδίζεται στα γέλια από τα απίθανα τεκταινόμενα στο Ασπρό Σπίτι, όπου κατοικεδρεύει ο Καραγκιόζης (γνωστός και σαν Ντόναλντ Τραμπ) από τότε που εγκατέλειψε την χλιδάτη παράγκα του στη Νέα Υόρκη.

Χθες γράψαμε για το επεισόδιο ανάμεσα στον αθυρόστομο Σταύρα (γνωστός και σαν Τόνι Σκαραμούτσι) που έβρισε χυδαία τον Χατζηβασίτη (γνωστός και σαν ο ελληνικής καταγωγής Ράινς

Πρίμπους). Ο Καραγκιόζης αναγκάστηκε να διώξει τον Χατζηβασίτη από το Ασπρό Σπίτι και τον αντικατέστησε με τον Βεληγκέκα (γνωστός και σαν στρατηγός Τζον Κέλι) στο πόστο του προσωπάρχη για να επιβάλει την τάξη.

Ομως στο πολιτικό θέατρο σκιών το γέλιο συνεχίζεται στο νέο επεισόδιο όπου ο Βεληγκέκας απαιτεί να ξεκουμπιστεί από το Ασπρό Σπίτι ο χιδαίος Σταύρακας και ο πρόεδρος απολύτη τον Σκαραμούτσι ύστερα από μόνο 10 ημέρες συνεργασία! Παρόλο που το Ασπρό Σπίτι μοιάζει με οίκο ανοχής με πελάτες μεθυσμένους παρατρεχάμενους, ο Καραγκιόζης διαψεύδει τα "fake news" με τη διαβεβαίωση πως «όλα είναι τακτοποιημένα στο Ασπρό Σπίτι», όπως θα έλεγε ο αξέχαστος συμπάροικος, Βαγγέλης Μάλλος, και τα χαχανητά του αμερικανικού ακροατηρίου ακούστηκαν μέχρι στην Αλάσκα...

Οπως πληροφορούμαται, οι παραστάσεις του «Ο Καραγκιόζης στην Ουάσιγκτον» θα συνεχίζονται κατά γενική απαίτηση τα επόμενα τέσσερα χρόνια, ίσως και οκτώ...

Πολιτική ευπρέπεια

Εγραψε μεταξύ άλλων η Νόρα Ράλλη στην Εφημερίδα των Συντακτών:

«Ευτυχώς που υπάρχουν και οι παλαιότεροι, που ξέρουν τι σημαίνει «πολιτική ευπρέπεια» και ισορροπεί κάπως η κατάσταση. Αν και στην περίπτωση του Θεόδωρου Πλάγκαλου, μάλλον γέρνει παρά ισορροπεί. Καθώς τρέφω την ελπίδα πως η παρούσα στήλη μπορεί να διαβάζεται και από εφήβους (τους πέντε-έξι ανά την Ελλάδα που διαβάζουν εφημερίδες), δεν θα μεταφέρω αυτολεξείς τα όσα υβριστικά έσουρε δημόσια στον πρωθυπουργό ο πάλαι ποτέ μέγας πολιτικός άνδρας σε πρόσφατη ραδιοφωνική του συνέντευξη στον Αρη Πορτοσάλτε. Θ' αναφέρω μόνο τους χαρακτηρισμούς «τσογλάνι» και «γελοίος» (καμπούρη, πά-



ντως, δεν τον είπε).

Μιλάμε για πολιτικά επιχειρήματα αιχμής. Για ήθος δυσθεώρητο. Οχι του Πάγκαλου - αυτός, είπαμε, το διαθέτει πάππου προς πάππου, ως κληροδότημα. Του δημοσιογράφου. Που τον άκουγε, δεν αντέρασε, έσκασε και ένα γελάκι στον αέρα, και τον άφησε να αγορεύει σε άπταιστα ελληνικά του πεζοδρομίου. Οχι των κακόφημων - αυτά φέρουν και μια ιστορία, όπως μας έμαθε ο Ηλίας Πετρόπουλος. Των άλλων, σε στυλ Βουκουρεστίου και Διονυσίου Αρεοπαγίτου, που σουλατασάρουν τις πολιτικές τους ιδεολογίες αγκαζέ με τις προσωπικές τους μικροκρισίες. Κόκκινο τιραντάκι, σφυροδρέπανο και τζίπ - τρία σε ένα.

Η αιχμηρή αλήθεια της εποχής μας δεν εδράζεται μήτε σε πηκυαία πρωτοσέλιδα (της Δεξιάς) που προκαλούν φόβο, μήτε σε εσωτερικούς μονολόγους (της Αριστεράς) που προκαλούν πόνο. Είναι πολύ πιο απλή, λιτή, μεστή και σύγχρονη. Κατανοπτή προς όλους και εντελώς λαϊκή. Αρκεί να τολμήσει κάποιος να απαντήσει στο ερώτημα: Τι προτιμά; Κόκκινο τιραντάκι ή σκωροφαγωμένο πουλόβερ; Ή μήπως κάτι πιο επικίνδυνο: πουλόβερ απ' έξω και τιραντάκι από μέσα;